

## **Самоанализ открытого занятия «ФОТОСЪЕМКА ДЕЛОВОГО ПОРТРЕТА В СТУДИИ»**

Занятие проводилось по дополнительной общеразвивающей программе «Стоп-кадр» в группе 1 года обучения.

Характеристика группы:

Группа разновозрастная, разная и по уровню интеллектуального развития. Обучающиеся мотивированны на изучение программы. У отдельных обучающихся наблюдается слабое развитие волевой и эмоциональной сферы. Трудности в работе связаны с проблемами в навыках учебного труда и пробелами в фактических знаниях и умениях учащихся. Несмотря на это учащиеся достаточно ответственно отнеслись к подготовке и работе на занятии.

Характеристика занятия:

Предлагаемое занятие «Фотосъемка делового портрета в студии» входит в раздел «Студийная съемка», на который отводится 20 часов.

Особенности и важность раздела и темы занятия в программе.

Этот раздел является одним из ключевых в программе, так как данные темы важны для изучения программного материала первого года обучения.

Занятие построено в соответствии с программными требованиями.

Тип занятия: урок сообщения новых знаний.

**Цель:** научить технике фотосъемки делового портрета

**Задачи:**

- познакомить с техникой фотосъемки делового (бизнес) портрета.
- совершенствование навыков в фотосъемке в режиме «М»
- развитие навыков общения с посторонними людьми, наблюдательности, как свойства внимания.

воспитание интереса к людям, эмпатии, терпения, сдержанности.

Решению целей данного занятия способствовали разнообразные методы и организационные формы обучения, которые я использовала.

Оптимальность данного занятия достаточная.

Мне удалось на занятии уделить должное внимание формированию логических умений анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы.

На занятии использовалась «тактика сотрудничества». Чтобы вовлечь всех ребят в работу на уроке, за основу взяла развитие познавательного интереса и познавательной деятельности обучающихся.

На занятии были использованы словесные, наглядные и практические методы обучения.

При подготовке к занятию мною были учтены возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Всё это стимулировалось нетрадиционной формой занятия.

Занятие началось с актуализации опорных знаний в форме фронтальной беседы, в ходе которой обучающиеся вспомнили световые схемы, позы для позирования перед камерой, формы лиц для подготовки к восприятию нового материала.

Далее было предложено краткое выступление педагога, в котором были определены тема, проблема занятия, совместно с обучающимися были сформулированы цели.

При закреплении изученного материала обучающимся был предложен раздаточный материал, при изучении которого обучающиеся продемонстрировали умение применять полученные теоретические знания на практике.

Для проверки усвоения теоретических знаний, были использованы практические задания. Результаты самостоятельной работы и оценивание производилось в форме взаимоконтроля. Качество знаний 70%, успеваемость 100%.

Считаю, что цели занятия достигнуты. Активность учащихся была выше средней. Обучающиеся активно принимали участие в беседе, делали выводы, подводили итоги.

Ребята показали достаточный уровень восприятия материала.

Педагог ДО

О.Г. Булыня