

## **Самоанализ открытого занятия «Мой брелок»**

Занятие проводилось по дополнительной общеразвивающей программе «Интерьерная игрушка» в группе первого года обучения

### Характеристика группы:

Группа неоднородная по возрасту и по уровню интеллектуального развития. Обучающиеся мотивированны на изучение программы. У отдельных обучающихся наблюдается ситуативный интерес к изучению программы. Несмотря на это учащиеся достаточно ответственно отнеслись к подготовке и работе на занятии.

### Характеристика занятия:

Предлагаемое занятие «Мой брелок» подходит под категорию повышенной сложности в разделе «Плоская игрушка» 1 года обучения, но с целью повышения интереса обучающихся к дальнейшему обучению рукоделью (шитью) и повышению полезности занятий, было принято решение провести его в конце первого года обучения.

### Особенности и важность раздела и темы занятия в программе:

Этот раздел является одним из ключевых в программе, так как данные темы важны для изучения более сложного программного материала.

Занятие построено в соответствии с программными требованиями.

Тип занятия: урок сообщения новых знаний.

Цели данного урока:

*Образовательная:* расширение кругозора историческими предпосылками появления и функций брелоков.

*Развивающая:* формирование умения самостоятельной работы, умения анализировать;

- организация деятельности учащихся, направление её на получение результата, не сковывая их инициативу и творчество; стимулирование развития познавательной деятельности и расширения кругозора.

*Воспитательная:* воспитание инициативности, творческой активности, умения действовать самостоятельно.

Решению целей данного занятия способствовали разнообразные методы и организационные формы обучения, которые я использовала. Оптимальность данного занятия достаточная и по содержанию и по темпу. Мне удалось на занятии уделить должное внимание формированию логических умений: анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы.

На занятии использовалась технология пошива плоской игрушки. Чтобы вовлечь всех ребят в работу на уроке, за основу взяла развитие познавательного интереса и познавательной деятельности обучающихся. На занятии были использованы словесные, наглядные (ИКТ – технологии) и практические методы обучения, а так же, межпредметные связи с историей.

При подготовке к занятию мною были учтены возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Всё это стимулировалось нетрадиционной формой занятия.

Занятие началось с актуализации опорных знаний в форме фронтальной беседы, в ходе которой обучающиеся полностью погрузились в атмосферу

исторических изменений брелока, смысла его использования людьми в разное время и были готовы для восприятия нового материала и созданию поделки.

Далее было предложено краткое выступление педагога, в котором были определены тема «Мой брелок», и совместно с обучающимися, были сформулированы цели создания брелока из фетра (разные варианты исполнения).

Используемые методы помогли активизировать познавательную активность, расширить кругозор обучающихся и развить мышление детей путём коллективной и индивидуальной работы с предложенными материалами.

Для наглядности и лучшего усвоения материала был использован наглядный метод демонстрации, а именно: иллюстрации, презентация.

Повторение правил техники безопасности показало знание их, однако проявились нюансы в процессе работы.

При закреплении изученного материала обучающимся были предложены детали изделия, с помощью которых, обучающиеся продемонстрировали умение применять полученные теоретические знания на практике, самостоятельно изготовили изделие «Брелок».

Результаты самостоятельной работы и оценивание производилось в форме взаимоконтроля. Качество знаний 85%, успеваемость 95%.

Соблюдение правил техники безопасности на 95%, что обусловлено разным уровнем развития и возраста обучающихся.

Считаю, что цели занятия достигнуты. Активность учащихся была выше средней. Обучающиеся активно принимали участие в беседе, делали выводы, подводили итоги.

Ребята показали достаточный уровень восприятия материала.

Педагог ДО

С.В. Галдукевич