МАОУДОД ЦДТ «ХИБИНЫ» | Управление образовательным процессом. Административный контроль. 2015-2016 учебный год.

Анализ занятия УО «Бисероплетение», педагог Полиенко А.Г.

Тема: «Цветы из бисера»

№ п\п	Этап занятия	Анализ
1	Цели и задачи занятия.	Цель: научить выполнять цветы из бисера в технике петельного плетения. Задачи. Обучающие: - совершенствование умений в технике петельного плетения. Развивающие: – развитие логического мышления, мелкой моторики пальцев рук, творческого воображения и эстетического вкуса; – развитие конструкторского мышления и практического интеллекта; Воспитывающие: - формирование навыков культурного труда и аккуратности, умения сотрудничать со сверстниками и педагогом, Здоровьесберегающие: профилактика перенапряжения путем смены видов деятельности.
2	Вид занятия	открытое
3	Форма занятия (групповая либо индивидуальная).	групповая
4	Этапы занятия, их связь.	1. Организационный 2. Основной этап.(Практический) 3. Заключительный этап.
5	Продолжительность занятия.	Два занятия по 45 мин. С перерывом 10 мин.
6	Соответствие заданий целям занятия.	Задания соответствуют цели занятия
7	Учет индивидуальных и возрастных особенностей детей при проведении занятия	Учитывались возрастные и индивидуальные особенности детей при

		проведении занятия
8	Использование педагогом методов в общении с детьми.	Изложение нового материала, пояснение. Показ, анализ действий, сотрудничество.
9	Доступность, логичность, эмоциональность речи педагога	Учебный материал доступен для обучающихся, педагог излагала логично и эмоционально.-
10	Темп, громкость, правильность, интонированность, четкость артикуляции речи педагога	Соответствует требованиям-
11	Уместность применения наглядного материала	Инструкционно-технологические карты, схемы, образцы готового изделия соответствуют теме занятия
12	Эстетичность наглядного материала.	Соответствует требованиям
13	Эмоциональное состояние детей во время занятия	Положительное
14	Реакции педагога на поведение детей:	Общение на основе дружеского расположения
15	Замечания и предложения	Несколько нерациональное использование времени занятия. Педагогу необходимо совершенствовать умение переключать обучающихся с одного этапа занятия на другой, четче выдерживать хронологическую структуру занятия.