

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА**  
**«ДИАЛОГ С ШЕКСПИРОМ»**  
**В ЧЕСТЬ 455-ЛЕТИЯ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ УИЛЬЯМА ШЕКСПИРА**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи порядок проведения муниципального творческого конкурса «Диалог с Шекспиром» (далее – Конкурс).

1.2 Конкурс приурочен к проведению Года Театра в России.

1.3 Организатором Конкурса является муниципальная автономная организация дополнительного образования «Центр детского творчества Хибины» города Кировска (далее – ЦДТ «Хибины»)

1.4. Конкурс является формой поддержки и развития творчества обучающихся, организация позитивного досуга детей и взаимодействия основного и дополнительного образования.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Развитие у школьников интереса к творчеству, инициативы и социальной активности;

2.2. Повышение мотивации учащихся к изучению английского языка, литературы и истории стран изучаемого языка, чтению художественных текстов на языке оригинала;

2.3. Развитие умения выразительного чтения отрывков художественного произведения;

2.4. Развитие умений учащихся работать в команде;

2.5. Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

2.6. Выявление одаренных школьников.

**3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций общего и профессионального образования; дополнительного образования в возрасте 14-18 лет и старше.

**4. Сроки и место проведения Конкурса**

4.1. Конкурс состоится 28 февраля 2019 года актовом зале ЦДТ «Хибины» в 16.00 часов по адресу: Кировск, пр. Ленина, д. 5

**5. Условия организации и проведения Конкурса**

5.1. Возрастные категории участников:

- 14 – 15 лет;

- 16 – 17 лет;

- 18 и старше.

5.2. Конкурс является соревновательным конкурсным мероприятием в следующих номинациях:

-выразительное чтение сонетов и монологов из произведений У. Шекспира на английском языке (длительностью не более 3 минут);

-декламация наизусть сонетов и монологов из произведений У. Шекспира на русском языке (длительностью не более 3 минут) ;

-театральная миниатюра (длительностью не более 10 минут).

**Декламация** – искусство выразительного чтения стихов или прозы, художественная форма литературного искусства, художественное выступление, в котором текст литературного произведения произносится (без пения).

**Театральная миниатюра** – короткая театрализованная постановка, жанр «малых форм».

5.3. В рамках данного конкурса участникам предлагается исполнить произведение или отрывок из самостоятельно выбранного произведения У. Шекспира в одном из выбранных жанров согласно номинациям конкурса.

5.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.4.1. **«Выразительное чтение»** предполагает индивидуальное чтение сонетов и монологов из произведений У. Шекспира на английском языке непосредственно с листа.

Текст произведения необходимо приложить к заявке (приложение 1).

5.4.2. Номинация **«Декламация»** предполагает индивидуальное исполнение сонетов и монологов из произведений У. Шекспира на русском языке наизусть.

5.4.3. В данных номинациях подача фонограмм (по необходимости) звукорежиссеру производится вместе с заявкой на конкурс по электронной почте или по адресу пр. Ленина, 5, каб. 18.

5.4.4. Номинация **«Театральная миниатюра»** предполагает групповое театрализованное исполнение (от 2 до 5 человек) отрывка из пьесы У. Шекспира.

К сведению педагогов и участников:

- сценическое оборудование и декорации к спектаклям организаторы не предоставляют;

- во время театральной миниатюры слышится живой человеческий голос без применения звукоусилительной аппаратуры, и участники уже должны обладать способностью говорить чётко, внятно и достаточно громко.

- подача фонограмм (по необходимости) звукорежиссеру производится вместе с заявкой на конкурс по электронной почте или во время проведения репетиции.

Техническая репетиция (только для номинации «Театральная миниатюра»)

включает в себя: расстановку по точкам, расстановку света, репетиция номера не более двух раз для каждого участника. Вся предварительная подготовительная работа и репетиции номера проводятся на базе своего учреждения.

Проверка фонограмм **ОБЯЗАТЕЛЬНА** и осуществляется у звукорежиссера в рамках вашего репетиционного времени. За качество звучания фонограммы конкурсант несет полную ответственность.

Репетиция 26 февраля (дата может изменяться), время репетиций согласовывается заранее с организаторами конкурса по телефону: 8(81531) 43960.

## **6. Критерии оценки:**

6.1 Критерии оценки конкурсантов:

6.1. Номинация *«Выразительное чтение»*:

6.1.1. Выразительность и эмоциональность – передача основных чувств и мыслей стихотворного отрывка

6.1.2. Естественность, правильное «присвоение текста»

6.1.3. Произносительные навыки. Дикция.

6.1.4. Оригинальность

6.1.5. Сценическая культура чтецов

6.2. Номинация *«Декламация»*

6.2.1. Выразительность и эмоциональность – передача основных чувств и мыслей стихотворного отрывка

6.2.2. Естественность, правильное «присвоение текста»

6.2.3. Произносительные навыки. Дикция.

6.2.4. Оригинальность

6.2.5. Знание текста наизусть

6.2.6. Актерское мастерство и искусство перевоплощения

6.2.7. Сценическая культура чтецов.

6.3. Номинация «Театральная миниатюра»:

6.3.1. Актерское мастерство и искусство перевоплощения.

6.3.2. Наличие реквизита и атрибутов и их соответствие постановке

6.3.3. Знание текста наизусть

6.3.4. Наличие костюмов

6.3.5. Наличие и соответствие звукового и/или музыкального сопровождения

## **7. Порядок подведения итогов и награждение**

7.1. Для проведения муниципального Конкурса организаторами формируется состав жюри из числа педагогов, деятелей искусств.

7.2. Жюри осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

7.3. Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов: выступления конкурсантов оцениваются по 5- бальной системе. После выставления оценок, все баллы суммируются жюри.

7.4. Оценка конкурсной программы проводится в соответствии с заявленным направлением. Решения жюри, оформленные протоколом, который пересмотру и обжалованию не подлежит.

7.5. Жюри имеет право:  
делить места среди участников; присуждать специальные дипломы например,

- «Лучшее оригинальное выступление»;
- «Самое проникновенное выступление»;
- «За артистизм и лучший сценический образ».

За лучшее актерское воплощение образа:

- в номинации «Лучшая актриса»;
- в номинации «Лучший актер»;
- в номинации «за лучшую эпизодическую роль» - до 6 чел.
- за лучшую режиссерскую постановочную работу
- за лучшее музыкальное оформление постановки;
- за лучший сценический костюм;
- за лучшую сценографию постановки

7.6. По итогам Конкурса определяются победители в трех возрастных категориях по каждой номинации: I, II, III места.

7.7. Победители награждаются дипломами, остальные являются участниками Конкурса и им вручаются Дипломы «За участие».

## **8. Условия участия в Конкурсе**

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 22 февраля 2019 года направить заявку и согласие на обработку персональных данных по адресу пр. Ленина, 5, каб. 18 или на адрес электронной почты [ya.irina.ha@yandex.ru](mailto:ya.irina.ha@yandex.ru) (приложение 1).

Координатор Конкурса: Хаустова Ирина Владимировна, педагог-организатор ЦДТ «Хибины» (81531) 4-39-60, м.тел.9537546549

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя участника	Возраст	Название стихотворения Продолжительность выступления	ФИО педагога (полностью), оказавшего поддержку в подготовке к конкурсу контактный телефон,

**ФОРМА ЗАЯВКИ****для номинации «Театральная миниатюра»**

Наименование учреждения \_\_\_\_\_

Название коллектива (если есть) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя (полностью), телефон \_\_\_\_\_

Название произведения, используемое для постановки \_\_\_\_\_

Продолжительность постановки \_\_\_\_\_

Возрастная категория \_\_\_\_\_

Соавторы:

Художник – оформитель \_\_\_\_\_

Художник по костюмам \_\_\_\_\_

Автор музыкального оформления \_\_\_\_\_ и др.

Количество и возраст участников (список с указанием возраста и ролями прилагается отдельно - см. табл.)

Ф.И. участника (полностью)	Возраст (полный)	Роль в постановке

Заявки на участие в Конкурсе предоставляются в обозначенные сроки для своевременной подготовки программы Конкурса. Убедитесь, что Ваша заявка принята.

Приложение 2 к Положению о проведении  
муниципального конкурса «Диалог с  
Шекспиром»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Я, \_\_\_\_\_  
фамилия, имя, отчество представителя субъекта персональных данных

зарегистрированный(ая) по адресу: \_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
вид документа

выдан « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
кем выдан

даю согласие на обработку моих персональных данных и моего ребёнка

\_\_\_\_\_ фамилия, имя, отчество ребёнка

муниципальная автономная организация дополнительного образования «Центр детского творчества «Хибины» города Кировска», расположенному по адресу: г. Кировск, проспект Ленина, дом 5., с целью обеспечения наиболее полного исполнения образовательной организацией своих обязанностей, обязательств и компетенций, в соответствии со статьями 86, 88, 89 Трудового кодекса РФ, статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», статьей 29 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а так же для иных целей:

- обеспечение соблюдения законов и иных нормативных правовых актов;
- учёт детей, обучающихся в образовательной организации;
- соблюдение порядка и правил приёма в образовательную организацию;
- организации мероприятий (соревнований, турниров, олимпиад и т.д.)
- индивидуальный учёт результатов освоения учащимися образовательных программ, соревнований, а также хранение архивов данных об этих результатах на бумажных носителях и/или электронных носителях;
- использование данных в уставной деятельности без применения средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним;
- информационное освещение образовательной деятельности на стендах, официальном сайте организации;
- использование в статистических и аналитических отчётах по вопросам организации и качества образования;
- обеспечение личной безопасности учащихся;
- планирование, организация, регулирование и контроль деятельности образовательного учреждения в целях осуществления государственной политики в области образования.

Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие:

1. ФИО ребёнка;
2. год, месяц, дата рождения, гражданство;
3. информация о родителях (ФИО, контактные телефоны, место работы);
4. адрес места жительства (регистрации);
5. домашний, мобильный телефон, адрес электронной почты;
6. паспортные данные и /или данные свидетельства о рождении;
7. место учёбы, класс.
8. фото и видеоматериалы

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых даётся согласие, общее описание используемых оператором способов обработки:

- Обработка персональных данных - любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых без использования средств автоматизации с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (в том числе передачу третьей стороне), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных с учётом действующего законодательства и локальных нормативных актов.

Мне известно, что обработка персональных данных осуществляется МАОДО ЦДТ «Хибины» на бумажных и электронных носителях без использования средств автоматизации.

Настоящим признаю, что МАОДО ЦДТ «Хибины» имеет право проверить достоверность представленных мною персональных данных.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в МАОДО ЦДТ «Хибины» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении.

\_\_\_\_\_ дата

\_\_\_\_\_ подпись

\_\_\_\_\_ расшифровка

