Муниципальная автономная организация дополнительного образования
«Центр детского творчества «Хибины»

Конспект занятия

«ПИСЬМО ИЗ ХОГВАРТСА»

Ощепков Евгений Олегович,
педагог дополнительного образования

Кировск, 2019

Цель занятия: формирование познавательного интереса к занятиям иллюзионизмом.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать представления о мастерстве иллюзиониста как части человеческой культуры;
- научить выполнять упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук, координации движений.

Развивающие:

- развивать психические процессы (восприятие, мышление, память, воображение) и внимание.

Воспитательные:

- формировать интерес к творческой деятельности;
- воспитывать умение адекватно воспринимать то, что не понимаешь, этику поведения во время выступления иллюзиониста.

Тип занятия: комбинированное занятие.

Педагогические технологии – игровые технологии, технология развивающего обучения (Л.В. Занков)

Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная, взаимообучение.

Методы обучения: исследовательские, объяснительно – иллюстративные (показ, объяснение), репродуктивные (упражнения).

Форма организации учебной деятельности: игра-приключение.

Словарная работа: школа Хогвартса, квиддич, трансфигурация – обучение магическому искусству превращения предметов, магловедение – изучение этики магов и магических трюков, трансгрессия – перемещение в пространстве, зелеварение.

Средства обучения:

1. **Цифровое и компьютерное оборудование:** компьютер, мультимедийная доска, проектор.
2. **Цифровые образовательные ресурсы**: презентация Ms PowerPoint, Microsoft Word, документ Ms Word, видео «Школа Хогвартса».
3. **Материально-техническое оснащение занятия**: реквизит для фокусов, костюм.

Возраст учащихся: 9-10 лет.

Ход занятия

I. Приглашение к испытаниям:

- Здравствуйте, ребята! Мне нужна ваша помощь.
- Сегодня с утра мне под дверь бросили письмо.

Открывает письмо. Да, да, письмо из «Школы Хогвартса»!

- Что же там написано?

Звучит текст письма, записанный в презентацию:

Дорогой коллега!

Восточные ветры донесли до нас весть, что ты уже второй год готовишь будущих учеников для нашей школы. Похвальный труд, друг наш! Сегодня дети всё меньше верят в магию и волшебство, проводя время за компьютерными играми. Поэтому, набрать учеников всё сложнее. Совсем не осталось детей с магическими способностями. Поэтому Гарри Поттер, теперь уже взрослый, решил открыть филиалы школы во всем мире. Он путешествует по разным городам и ищет детей, способных обучиться магии. Для этого он проводит испытания, по окончанию которых избранные получают письмо – приглашение на обучение в филиале школы. Но мир велик! Ему нужны помощники! Поручаем тебе, как опытнейшему магу, от его имени проводить поиски талантливых детей!

- Вот это да! Посмотрите на сургучную печать с гербом: лев, орел, барсук и змея вокруг большой буквы "Х"!

II. Заповеди истинного мага:

- Ну как, ребята, кто из вас готов проверить свои способности? Я помогу получить вам несколько волшебных навыков, которые вы можете применять не только в стенах Хогвартса, но и в любых других местах.
- - Кто из вас помнит, какие предметы изучают волшебники в Хогвартсе?

Квиддич

Трансфигурация – обучение магическому искусству превращения предметов.

Магловедение – изучение этики магов и магических трюков.

Трансгрессия – перемещение в пространстве.

Волшебное зелеварение.

- Все мы сегодня попробовать не успеем, поэтому, остановимся на магловедении и транфигурации. Согласны?
- Что бы прослыть идеальным волшебником в мире Хогвартс, нужно знать некоторые правила! Итак, магловедение - заповеди фокусника.

III. Магическая разминка

- Для начала каждому из вас, как истинному волшебнику нужно выбрать свою волшебную палочку!) (Палочки в мешках, опускают руку в мешок, и берут не глядя)
- А начнем мы с того что подготовим руки к разучиванию волшебства! Возможно, вы спросите, а зачем нам руки, если у нас есть волшебная палочка? Ответ прост, разминка рук волшебника это РИТУАЛ, без нее волшебная палочка не будет работать. Итак, смотрите внимательно и повторяйте за мной.

Упражнения на разогрев рук.

IV. Погружение

А теперь немного транфигурации. Сейчас я начну магические действия. Ваша задача – попытаться разгадать, как я это делаю. Кто разгадает секрет, тот получит сюрприз.

Трюки: волшебные узелки

Чашки и шарики

Кольцо сквозь веревку.

V. Рефлексия

- Оцените каждый сам свои способности к магии.
- Поднимите руки те, кто готов отправиться в Школу Хогвартса?
- Узнаем, кто же уже сейчас сможет отправить в Школу Хогвартса, а кому надо ещё тренироваться дома? Кто готов показать нам один из волшебных трюков?
- Повторите заповеди магов.
- Ну что ж, вы сегодня попробовали себя в искусстве магии. Что было сегодня для вас самым сложным?
- Спасибо вам за общение и помните: волшебство не бывает снаружи! Оно внутри! Только надо уметь почувствовать его.