



Хибинны

центр детского творчества

Методика подготовки и проведения воспитательных и досуговых мероприятий

<https://webinar.bar/seminar-stremlenie>

Докладчик:

Сулейманова Надежда Ивановна, методист



ЧТО ЕСТЬ ВОСПИТАНИЕ?

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)

Статья 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных **ценностей** и принятых в российском обществе **правил и норм поведения** в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

(п. 2 в ред. Федерального закона от 31.07.2020 N 304-ФЗ)

Примерная программа воспитания - обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС:

- ❖ формирование у обучающихся основ российской идентичности;
- ❖ готовность обучающихся к саморазвитию;
- ❖ мотивацию к познанию и обучению;
- ❖ ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- ❖ активное участие в социально-значимой деятельности.



ЧТО ЕСТЬ ЦЕННОСТИ?

- Объективные понятия, которые существуют независимо от нашего к ним отношения (родина, семья, любовь, мужество, честь...)
- Выработаны в ходе развития человеческой цивилизации.
- Сохраняются в явлениях культуры и передаются из поколения в поколение.
- Присущие большинству членов общества, всему человечеству на протяжении его исторического развития
- Нравственные категорические императивы, которые являются регуляторами поведения в ситуации экзистенциального выбора.
- Общество в различные периоды своего развития узаконивает (процесс институционализации) те или иные ценности (процесс легитимизации).
- В процессе социализации личность принимает (процесс интернализации) те или иные ценности, включая в систему ценностных ориентаций, а затем зависимости от экзистенциальной ситуации меняет, сознательно согласовывая с изменившейся ценностной системой общества.



ЧТО ЕСТЬ ЦЕННОСТЬ?

ПОНЯТИЕ	ЧУВСТВО
Категориальные схемы, задающие ту или иную структуру в сфере человеческой Культуры. Эти схемы позволяют человеку ориентироваться в многообразии культурных явлений, выработанных человечеством в процессе онтогенеза.	Между ценностями объективного мира и психическим аппаратом человека может устанавливаться особая динамическая связь, структурирующая сферу сознания как единство психики и культуры.

*«Мы можем сформулировать общий генетический закон культурного развития в следующем виде: всякая функция в культурном развитии ребенка появляется на сцену дважды, в двух планах, сперва социальном, потом — психологическом, сперва между людьми как категория **интерпсихическая**, затем внутри ребенка как категория **интрапсихическая**. Это относится одинаково к произвольному вниманию, к логической памяти, к образованию понятий, к развитию воли»*

Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 3.М.: Педагогика, 1983, С. 14

Модель формирования: ЗНАНИЕ + ОТНОШЕНИЕ + ОПЫТ



КАК МЫ СТАНОВИМСЯ НОСИТЕЛЯМИ ЦЕННОСТЕЙ?

ПОЗИЦИЯ: КУЛЬТУРА ВРАЖДЕБНА ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПРИРОДЕ

«Наше развитие идет в том направлении, что внешнее принуждение постепенно уходит внутрь, и особая психическая инстанция, человеческое Сверх-Я, включает его в число своих заповедей.

Каждый ребенок демонстрирует нам процесс подобного превращения, благодаря ему, приобщаясь к нравственности и социальности.

Это усиление сверх-Я есть в высшей степени ценное психологическое приобретение культуры.

Личности, в которых оно произошло, делаются из противников культуры её носителями.

Чем больше их число в том или ином культурном регионе, тем обеспеченнее данная культура, тем скорее она сможет обойтись без средств внешнего принуждения»

З. Фрейд

ЦЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ – ПРИОБЩЕНИЕ ИЛИ ПРИНУЖДЕНИЕ К КУЛЬТУРЕ?



ПОСЛЕДСТВИЯ ПРИНУЖДЕНИЯ

«С изумлением и тревогой мы обнаруживаем тут, что громадное число людей повинуетя соответствующим культурным запретам лишь под давлением внешнего принуждения, то есть только там, где нарушение запрета грозит наказание, и только до тех пор, пока угроза реальна.

Бесконечно многие культурные люди <...> не отказывают себе в удовлетворении своей алчности, своей агрессивности, своих сексуальных страстей, не упускают случая навредить другим ложью, обманом, клеветой, если могут при этом остаться безнаказанными, и это продолжается без изменения на протяжении многих культурных эпох»

З. Фрейд



ИСТОЧНИКИ ЦЕННОСТЕЙ

- ❖ осознанно передаваемая и осознанно усваиваемая субъектом информация:
Учитель-ученик; родитель-ребенок; старший-младшему. Сейчас+ младший-старшему.
- ❖ неосознанно передаваемая информация, которую субъект сознательно фиксирует и в некоторой модифицированной форме включает в свою систему личностных смыслов;
- ❖ сознательно передаваемая, но неосознанно усваиваемая информация (к этому типу получения знаний относятся различные виды нетрадиционных форм обучения – например, изучение иностранных языков методом погружения, обучение во сне и пр.);
- ❖ неосознанно передаваемая и неосознанно фиксируемая информация»

(По И. Г. Бесковой)

В процессе передачи сознательно передаваемой и сознательно фиксируемой информации, происходит её деформирование.

Диалог – проверяем «сухой остаток».



КАК МЫ СТАНОВИМСЯ НОСИТЕЛЯМИ ЦЕННОСТЕЙ?

До 10-12 лет еще не формируется мировоззрение, т.к. еще продолжается формирование мышления, рефлексия только развивается.

Все, что ребенок воспринимает, хранится в подсознании, действует в течение всей жизни, оказывая влияние на выбор, поступки, облик, на все, что мы делаем

Основное название в Теории поколений	Годы рождения	Альтернатива	Годы рождения
Победители	1903-1923	Поколение революции	1903-1923
Молчаливое	1923-1943	Поколение Победителей	1923-1943
Беби-бумеры (BB)	1944-1963	Дети победителей (Поколение оттепели)	1944-1957
X	1964-1984	Последнее советское поколение (Поколение застоя)	1958-1978
Y	1985-2003	Первое несветское поколение (Поколение перестройки)	1979-1999
Z	2004-2024	Цифровое поколение, (Поколение Путина)	2000- ...

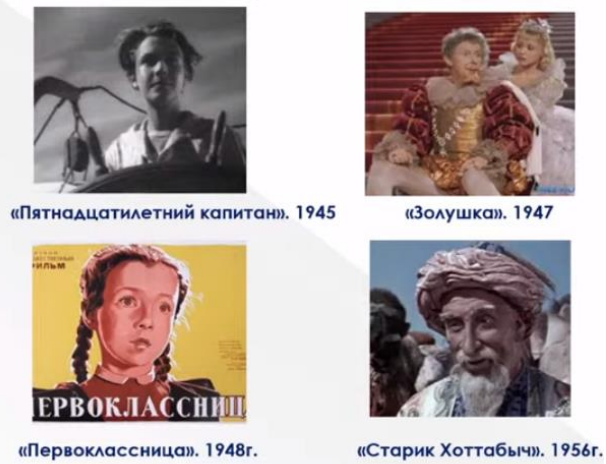


МОЛЧАЛИВОЕ ПОКОЛЕНИЕ И БЭБИ-БУМЕРЫ (ПОКОЛЕНИЕ ЗАСТОЯ)

Что смотрели? Мультфильмы



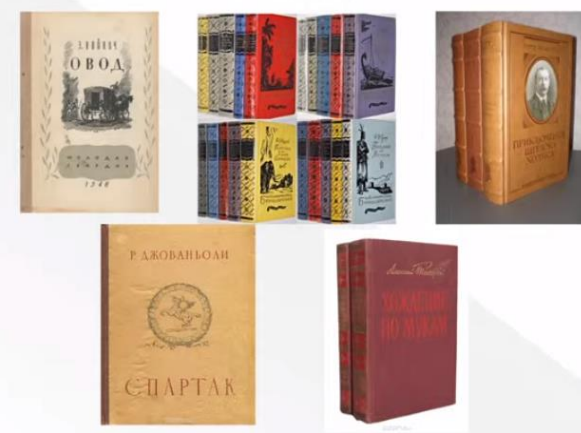
Что смотрели? Фильмы



Что читали?

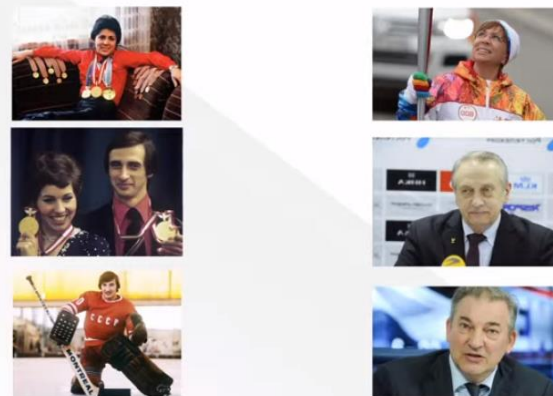


Что читали?



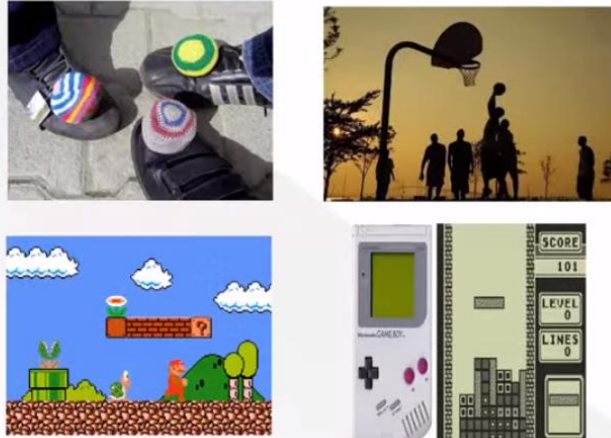
Романтизм – мечты о светлом будущем
Стойкость
Мужественность
Равные права и обязанности
Друзья-товарищи
Высокая требовательность
Дело, которому ты служишь
Долг перед Родиной

ЛИЦА ПОКОЛЕНИЯ



ПОКОЛЕНИЯ X и Y

Игры поколения



Игры поколения



Что смотрели?
Мультфильмы



родители не знают, как жить.
нет веры в будущее.
стабильность – это не реально,
т.к. все меняется просто «на ходу».
только сам – ни на кого
рассчитывать нельзя.
начинают вдвоем, потом рвут
отношения.
нельзя ни кого ставить, только
ты.

Что смотрели?
Фильмы



ЛИЦА ПОКОЛЕНИЯ



ПОКОЛЕНИЕ Z – ПОКОЛЕНИЕ ПУТИНА

Что смотрят? Фильмы поколения



БАЗОВОЕ ПРОТИВОРЕЧИЕ

Молодые
решают проблему
построения собственного
жизненного проекта в
категориях «будущего»

Взрослые
проецируют свое прошлое в
будущее молодых людей



**ВЫ СОЗДАЛИ НАШ МИР,
В КОТОРОМ САМИ
НИКОГДА НЕ ЖИЛИ!**



Хибины
центр детского творчества

ПАРАДИГМЫ СОВРЕМЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В РОССИИ

«Воспитание по-советски» - детская организация, коллективное воспитание (личность через коллектив), сознательность, ответственность, совесть, трудолюбие, на примерах, требовательность...Делай, как я!

Гуманистические системы воспитания - каждый ребенок самый умный, самый красивый, самый любимый и достоин всего самого лучшего. Нельзя показывать мультиков и не читать книги, которые могут его хотя бы чуть напугать или расстроить. ФЗ РФ № 436, прямо запрещающий упоминать в книжках для детей смерть, тяжелые болезни, бродяжничество и прочие печальные штуки.

Даже если ребенок будет поступать плохо, мама с папой все равно будут его любить всегда-всегда — это альфа и омега современной педагогики. В целом и в частности (от начальной до высшей школы) настроены преимущественно на «натаскивание».

Понимание, творчество и мышление (как труд) заменяется на запоминание «правильных ответов» В результате формируется знание «все ни о чем» и умение «перетаскивания костей из одной могилы в другую».

«Стихийное воспитание» - приучение к элементарным культурным нормам. Ценности – из интернета.



ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ДООП

1) Какие ценности, свойства и качества личности можно формировать?

Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Базовые для нашего общества ценности (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек),

1) Личный пример. Личность воспитывает личность. Человека формирует человек.

2) Структура: вовлекаем – воспитываем – диагностируем (см. образцы)

3) Мероприятия должны вызвать эмоциональный отклик, переживание.

4) Готовиться более тщательно, чем к занятиям.

5) Диалог – как инструмент формирования ценностей, взглядов, убеждений.

6) Лучше меньше, да лучше.

7) Если обсуждают – хорошо. Не обсуждают – потратили время зря.



ЛИТЕРАТУРА:

1. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Аprobация примерной программы воспитания <http://form.instrao.ru/>
3. Психологические условия формирования аффективно-смысловых структур сознания в совместно-разделенной деятельности детей и педагогов
<https://nsportal.ru/nadezhda-suleymanova>
4. Бескова И.Г. «Как возможно творческое мышление»
https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/1993/Beskoba_Tvorch_myshl.pdf
5. Волошин М. «Государство» <https://rustih.ru/maksimilian-voloshin-gosudarstvo/>
6. Фрейд З. «Будущее одной иллюзии»
https://librebook.me/the_future_of_an_illusion/vol1/1





Хибины

центр детского творчества

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

Докладчик:

