

## **Положение о проведении межмуниципального дистанционного конкурса-выставки по 3D-моделированию «Новогоднее 3D»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи, условия, порядок проведения, организационно-методическое обеспечение, порядок определения победителей и призёров межмуниципального дистанционного конкурса-выставки по 3D-моделированию «Новогоднее 3D» (далее – Конкурс-выставка).

1.2. Конкурс-выставка проводится в соответствии с указом президента РФ от 25.12.2020 №812 «О проведении в Российской Федерации года науки и технологий», а также в соответствии с планом муниципальных мероприятий ЦДТ «Хибины» на 2021/2022 учебный год.

1.3. Мероприятие финансируется за счет средств МП «Развитие образования муниципального образования город Кировск с подведомственной территорией на 2021 год», мероприятия, направленные на самореализацию, самоопределение и выявление талантливых детей.

1.4. Конкурс-выставка проводится дистанционно в период с **11 ноября по 15 декабря 2021 года** включительно. Вся информация о ходе проведения и об итогах Конкурса-выставки будет опубликована на официальном сайте: <http://cdt-khibiny.ru/>, в социальной группе ЦДТ «Хибины» в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/cdthibiny>, а также на официальном Youtube канале ЦДТ «Хибины» по ссылке: <https://www.youtube.com/channel/UCJNmMQnC7gK6B9tywLIY2Rw>.

### **2. Цель и задачи**

2.1. Конкурс-выставка проводится с целью выявления и поощрения талантливых детей среди обучающихся образовательных организаций Мурманской области (далее – Обучающиеся) в области трехмерного моделирования, а также пропаганды научно-технического творчества.

2.2. Задачи Конкурса-выставки:

- выявить изобретательский потенциал у детей, имеющих конструктивное видение и склонность к техническому творчеству;
- активизировать работу с детьми и молодежью по освоению технологий трехмерного компьютерного моделирования;
- стимулировать творческую активность Обучающихся через создание пространства для презентации конкурсных работ;
- сформировать у Обучающихся интерес к освоению технологий 3D-моделирования;
- реализовать творческий потенциал Обучающихся через публичную демонстрацию конкурсных работ;
- сформировать чувство моральной удовлетворенности участников Конкурса-выставки.

### **3. Организаторы**

3.1. Организатором Конкурса-выставки является муниципальная автономная организация дополнительного образования «Центр детского творчества «Хибины» города Кировска» (далее – ЦДТ «Хибины»).

3.2. Организатор осуществляет подготовку и проведение Конкурса-выставки в соответствии с настоящим Положением.

3.3. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение и темы заданий в случае появления объективных причин. Обо всех изменениях руководители команд будут оповещены по электронному адресу и/или телефону, которые были указаны при регистрации.

#### 4. Участники

4.1. К участию в Конкурсе-выставке приглашаются обучающиеся образовательных организаций дошкольного, общего и дополнительного образования детей, а также социально-ориентированных некоммерческих организаций Мурманской области от 7 до 16 лет (далее – Участники).

4.2. Участники Конкурса-выставки делятся на три возрастные категории:

- 7-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-16 лет.

4.3. К участию в Конкурсе-выставке допускаются только индивидуальные участники.

4.4. Участники Конкурса-выставки готовятся под руководством профильных педагогов образовательной организации, которую они представляют, или родителей (далее – Руководитель). Один Руководитель может готовить несколько Участников.

4.5. Для участия в Конкурсе-выставке Руководителям участников в срок до 17:00 10 декабря 2021 года необходимо пройти онлайн-регистрацию (режим доступа: <https://forms.gle/6tMXQ32QNHGjy9bC9>).

4.6. Во время прохождений онлайн-регистрации в соответствующем поле необходимо в обязательном порядке указать ссылку на скачивание видеоролика, которая должна быть активна **до 15 января 2022 года включительно**.

4.7. Для участия в Конкурсе-выставке Участнику и его Руководителю необходимо подтвердить своё согласие на обработку персональных данных согласно Положению об организации работы с персональными данными работников и обучающихся ЦДТ «Хибины», утвержденному приказом директора от 27.03.2019 №138 (режим доступа: <http://cdt-khibiny.ru/wp-content/uploads/2019/05/fdgrge.pdf>), поставив соответствующую отметку в поле регистрации.

#### 5. Порядок организации и сроки проведения

5.1. Конкурс-выставка проводится дистанционно в период **с 11 ноября по 15 декабря 2021 года** включительно и представляет собой публичное онлайн-представление достижений Участников в области 3D-моделирования с элементами соревнования в целях выявления наиболее выдающихся конкурсантов-претендентов на победу.

5.2. Тема конкурсных работ: «Новый год 2022».

5.3. Конкурсные работы представляются в 2 категориях:

- выполненные с помощью программного обеспечения (3D-компьютерная графика) «**3D-модели**»;
- выполненные с помощью «**3D-ручки**»;

5.4. Прием конкурсных работ (онлайн-регистрация) – с 11 ноября по 10 декабря 2021 года, 17:00.

5.5. Итоги конкурсной оценки работ (членами жюри) – до 14 декабря 2021 года.

5.6. Выставка конкурсных работ – с 11 декабря 2021 года на официальном Youtube канале ЦДТ «Хибины» по ссылке: <https://www.youtube.com/channel/UCJNmMQnC7gK6B9tywLIY2Rw>

5.7. Итоги выставки (приз зрительских симпатий) – до 15 декабря 2021 года.

5.8. К участию принимаются только конкурсные работы, которые отвечают ниже перечисленным критериям:

- конкурсная работа соответствует тематике Конкурса-выставки;
- конкурсная работа не является плагиатом, копией или частью работ других авторов;
- автор конкурсной работы в срок выполнил условия, указанные в п. 5 данного положения;
- конкурсная работа отвечает по оформлению требованиям п. 6 данного положения;
- конкурсная работа не принимала участие в подобных дистанционных мероприятиях на протяжении учебного 2020/2021 года;
- конкурсная работа выполнена одним человеком, работы коллективов к участию не принимаются;
- доступ к конкурсной работе по ссылке, указанной во время онлайн-регистрации, предоставляется сразу – Организатору не нужно делать дополнительных запросов.

## 6. Порядок оформления конкурсных работ

6.1. Для изготовления конкурсных работ в категории «3D-ручка» допускается использование дополнительных материалов, в том числе световых и электронных.

6.2. Для изготовления конкурсных работ в категории «3D-модели» допускается использование следующих программ: Autodesk Fusion 360, Autodesk Inventor, Компас 3D, Blender. Допускается использование других программ, способных экспортировать файл в формат «obj» с текстурой.

6.3. Размеры конкурсных работ не ограничены.

6.4. Формат участия: конкурсная работа в категории «3D-ручка» представляется на конкурс-выставку в формате видеоролика, продолжительностью не более 30 секунд. Разрешение видеоролика – не менее 1280x750 (HD). Формат видеоролика - MP4. Видеоролик должен содержать обзор конкурсной работы со всех сторон (на 360°). Обзор необходимо делать **без звука** и без накладки на видеоролик каких-либо звуковых или визуальных эффектов. Фотографии, оформленные в слайд-шоу к участию **не принимаются**.

6.5. Формат участия: конкурсная работа в категории «3D-модель» представляется на конкурс-выставку в виде ссылки на скачивание архива (zip, rar, 7z), в который включены:

- исходный файл в формате «obj» или в формате программ, указанных в п. 7.2.;
- файл текстуры в формате «mtl»;
- файл в формате программы, в которой он был создан;
- файл для просмотра в любом графическом формате (png, jpg, jpeg).

6.6. В названии конкурсных работ (видеоролика в категории «3D-ручка» и архива в категории «3D-модель») в обязательном порядке необходимо указать фамилию и имя Участника Конкурса-выставки, возраст Участника и название конкурсной работы точно следуя указанному примеру: «Иванов\_Иван\_8\_лет\_название\_работы».

## 7. Порядок и сроки подведения итогов, состав жюри

7.1. Подведение итогов Конкурса-выставки состоит из двух этапов:

- оценка конкурсных работ Членами жюри (призовые места);
- оценка конкурсных работ зрителями (приз зрительских симпатий).

7.2. Для присуждения призовых мест организатор Конкурса-выставки формирует жюри, в состав которого входят специалисты в области научно-технического и художественного творчества (далее – Члены жюри), которые дистанционно оценивают конкурсные работы в соответствии с критериями, описанными в приложении №2.

1.4 Состав жюри определяется до 8 декабря 2021 года и включает в себя Председателя жюри и не менее двух Членов жюри. Допускается привлечение специалистов смежных областей.

7.3. Итоги конкурсной оценки работ подводятся путём подсчёта количества баллов, набранных каждым участником по критериям, указанным в приложении №2. Итоги будут оформлены в итоговый протокол.

7.4. На подведение итогов и определения Победителей и Призеров Конкурса-выставки Членам жюри отводится 2 рабочих дня. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. В спорных вопросах окончательное решение остаётся за Председателем жюри.

7.5. Официальные результаты Конкурса-выставки и итоговый протокол конкурсной оценки работ будут размещены не позднее **15 декабря 2021 года** на официальном сайте: <http://cdt-khibiny.ru/> и в социальной группе ЦДТ «Хибины» в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/cdthibiny>.

## 8. Порядок определения Победителей и Призёров

8.1. Участники Конкурса-выставки, набравшие максимальный балл в своей возрастной категории и номинации, признаются победителями и получают электронный диплом победителя и приз. В случае равенства баллов у двух и более участников в одной возрастной категории и номинации, **один из них** (на усмотрение Председателя жюри) **признаётся победителем**; второй участник признаётся призёром и занимает 2 место.

8.2. Участники Конкурса-выставки, занявшие 2 и 3 места по количеству набранных баллов в своей возрастной категории и номинации, признаются призёрами Конкурса-выставки и получают электронные дипломы призёров. В случае равенства баллов у двух и более участников в своей возрастной категории и номинации, все они признаются Призёрами и награждаются электронными дипломами Призёров соответственно.

8.3. Все участники Конкурса-выставки получают электронные сертификаты участников.

8.4. Все Руководители, подготовившие победителей и призёров Конкурса-выставки, будут отмечены электронными благодарностями организаторов.

8.5. Ссылки на скачивание электронных Дипломов победителей, призёров и сертификатов за участие будут опубликованы **17 декабря 2021 года** на официальном сайте: <http://cdt-khibiny.ru/> и в социальной группе ЦДТ «Хибины» в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/cdthibiny>. Ссылка на скачивание наградной продукции будет доступна до 31 января 2022 года включительно.

## 9. Контактная информация

9.1 **Иовова Наталия Алексеевна**, педагог-организатор MAОДО ЦДТ «Хибины», тел.: 8 (81531) 5-44-85, e-mail: [iovova\\_natalia@cdt-khibiny.ru](mailto:iovova_natalia@cdt-khibiny.ru)

9.2 **Еникеева Русалина Валерьевна**, педагог-организатор MAОДО ЦДТ «Хибины», тел.: 8 (81531) 5-44-85, e-mail: [enikeeva\\_rusalina@cdt-khibiny.ru](mailto:enikeeva_rusalina@cdt-khibiny.ru)

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ  
 ОТКРЫТОГО ДИСТАНЦИОННОГО КОНКУРСА-ВЫСТАВКИ ПО 3D-МОДЕЛИРОВАНИЮ  
 КАТЕГОРИЯ «3D-РУЧКИ»**

<b>Соответствие указанное теме</b>	<b>Аккуратность выполнения конкурсной работы</b>	<b>Сложность работы и технология изготовления</b>	<b>Соответствие конкурсной работы возрасту участника, самостоятельное выполнение</b>	<b>Оригинальность и творческий подход, цветовая гамма</b>
2 – полностью соответствует теме конкурса-выставки	3 – выразительная работа с равномерно расположенным пластиком по поверхности модели	4 – уникальное решение в изготовлении, наличие световых и\или электронных дополнительных материалов, объемная модель	2 – соответствует полностью	4 – работа в корне отличается от других оригинальностью и творческим решением, удачная цветовая гамма
1 – частично соответствует теме конкурса-выставки	2 – хорошо оформленная работа с незначительными, небольшими недостатками на поверхности модели	3 – хорошее технологическое решение, желательное наличие дополнительных световых и\или электронных материалов, объемная модель	1 – частично соответствует	3 – хороший творческий замысел и оригинально оформленная работа, удачная цветовая гамма
0 – совсем не соответствует теме конкурса-выставки	1 – эстетически удовлетворительная работа с видимыми недостатками, выемками на поверхности	2 – технологически сложная, плоская модель, наличие дополнительных световых и\или электронных материалов	0 – совсем не соответствует	2 – стандартно оформленная работа, универсальное творческое решение, удачная цветовая гамма
	0 – работа оформлена неаккуратно, присутствуют значительные недостатки на поверхности	1 – технологически несложная, плоская модель с дополнительными материалами		1 – стандартно оформленная работа с неудачным цветовым решением
		0 – несложная, плоская модель без дополнительных материалов		0 – конкурсная работа является плагиатом, копией или частью чьих-то авторских работ

### КАТЕГОРИЯ «3D-МОДЕЛЬ»

Соответствие указанное теме	Аккуратность выполнения конкурсной модели	Сложность выполнения элементов	Оригинальность исполнения, грамотность построения
2 – полностью соответствует теме конкурса-выставки	3 – в конкурсной работе нет каких-либо недочетов в текстурах\формах модели	3 – в конкурсной работе присутствует большое количество элементов, включая сложные детали (типа шестеренок)	3 – работа в корне отличается от других оригинальностью и грамотным построением
1 – частично соответствует теме конкурса-выставки	2 – работа выполнена аккуратно, присутствуют незначительные недочеты в текстурах\формах	2 – конкурсная работа составлена из небольшого количества элементов, включая сложные детали	2 – хороший творческий замысел и грамотно выполненная работа
0 – совсем не соответствует теме конкурса-выставки	1 – в конкурсной работе присутствуют видимые недочеты в текстурах\формах модели, не влияющие на общее впечатление	1 – конкурсная работа составлена из большого количества элементов без каких-либо сложных деталей	1 – стандартно оформленная работа, в построении модели допущены незначительные ошибки
	0 – в конкурсной работе присутствуют значительные недоработки, которые портят общую картину	0 – в конкурсной работе мало элементов, нет сложных деталей	0 – конкурсная работа является плагиатом, копией или частью чьих-то авторских работ, в построении модели допущены многочисленные ошибки