

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**Спортивно-туристическое направление «Мастер «Craft»**

**Учебный план на весь срок обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Раздел 1. Резьба по дереву</b>					
1.1	Введение. Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.	2	2	-	Беседа
1.2	Виды резьбы по дереву.	6	6	-	Тестирование
1.3	Материал для резьбы по дереву.	6	6	-	Устный опрос
1.4	Инструменты, оборудование и приспособления резчика по дереву. Подготовка инструментов к работе.	6	6	-	Игровые задания
1.5	Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.	14	4	10	Тестирование
1.6	Художественные изделия из дерева, украшенные геометрической резьбой. Образцы народного искусства, современные изделия художественного промысла. Подборка тем творческих проектов.	14	4	10	Беседа
1.7	Резной геометрический орнамент. Создание несложных изделий в технике трехгранно-выемчатой резьбы.	14	-	14	Тестирование
1.8	Изготовление простого художественного изделия столярным способом.	14	-	14	Опрос
1.9	Изготовление разделочной доски и декорирование ее геометрической резьбой.	12	-	12	Игровые задания
1.10	Рельефная, плоскорельефная и скульптурная резьба. Освоение приемов выполнения рельефной и скульптурной резьбы.	12	4	8	Тестирование

1.11	Отделка и реставрация резных изделий	10	-	10	Опрос
1.12	Зачётная работа по изученному материалу.	4	4	-	Тестирование
1.13	Зачётная работа. Изготовление изделия по выбору. Творческая работа.	14	-	14	Творческая работа
<b>Раздел 2. Древнее искусство народов</b>					
2.1	Резьба по дереву – древнейший вид искусства.	4	4	-	Беседа
2.2	Защита творческих проектов.	8	-	8	Защита проекта
2.3	Выставка работ.	4	-	4	Выставка работ
	Итого:	<b>144</b>	<b>40</b>	<b>104</b>	

### 1.3.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

#### **Раздел 1. Резьба по дереву**

**Тема 1.1.** Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.

**Теория.** Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.

#### **Технико-технологические сведения:**

- правила поведения в мастерских;
- основные направления работы;
- задачи на год.

#### **Тема 1.2. Виды резьбы по дереву.**

**Теория.** Технология выполнения геометрической, плосковыемчатой, плоскорельефной, рельефной, прорезной, домовой, скульптурной резьбы.

- виды резьбы по дереву;
- их характерные особенности и разновидности;
- правила безопасности труда при работе режущими инструментами.

#### **Тема 1.3. Материал**

**Теория.** Технология подготовки материала, выбор материала.

#### Технико-технологические сведения:

- декоративные свойства дерева;
- клеи, склеивание, облицовывание художественных изделий;
- отделочные материалы и отделка;
- способы предупреждения и устранения дефектов.

#### **Тема 1.4. Инструменты, оборудование и приспособления резчика по дереву.**

Подготовка инструментов к работе.

**Теория.** Оборудование, инструменты и приспособления для резьбы по дереву.

#### Технико-технологические сведения:

- виды ручного инструмента;
- требования к нему.

Назначение инструментов. Краткая характеристика каждого из них.  
Выбор инструмента для различных видов резьбы. Хранение инструментов.

Подготовка рабочего места резчика по дереву в зависимости от характера выполняемых резных работ

**Тема 1.5.** Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.

Теория. Технология выполнения геометрической резьбы по дереву.

Технико-технологические сведения:

- история возникновения и развития;
- особенности;
- элементы геометрической резьбы;
- сочетание различных элементов;
- способы вычерчивания орнамента;
- материалы, инструменты;
- способы выполнения резьбы;
- безопасность труда при резьбе.

**Практическая работа:** Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.

Подготовка к резьбе. Резьба прямых двухгранных выемок. Резьба трехгранных выемок. Выполнение скобчатых порезок (лунок)

Технико-технологические сведения сочетания треугольников:

- с прямыми и кривыми сторонами;
- со сторонами разной длины;
- с миндалевидными углублениями;
- морщинистая резьба;
- безопасность труда при резьбе

**Тема 1.6.** Художественные изделия из дерева, украшенные геометрической резьбой.

Образцы народного искусства, современные изделия художественного промысла.

**Тема 1.7.** Резной геометрический орнамент. Создание несложных изделий в технике трехгренно-выемчатой резьбы. Подборка тем творческих проектов.

**Практическая работа.** Изготовление панно в технике трехгренно-выемчатой резьбы

**Тема 1.8.** Изготовление простого художественного изделия столярным способом

**Практическая работа.** Изготовление простого художественного изделия столярным способом. Составление композиции на шаблоне. Перенос ее на заготовку.

Технико-технологические сведения:

- составление резной композиции;
- перенос ее на заготовку;
- способы выполнения резьбы;
- безопасность труда при резьбе.

**Тема 1.9.** Изготовление разделочной доски и декорирование ее геометрической резьбой.

**Практическая работа.** Изготовление разделочной доски:

- составление и перенос рисунка на заготовку;
- резание рисунка;
- отделка изделия

**Тема 1.10.** Рельефная и скульптурная резьба

Теория. Технология выполнения рельефной и скульптурной «резьбы».

Технико-технологические сведения:

- виды плоскорельефной резьбы;
- художественно-стилевые особенности резьбы;
- материалы, инструменты и приспособления;
- приемы выполнения видов резьбы;
- требования к качеству резьбы;
- безопасность труда при ее выполнении.

## **Практическая работа.**

**Тема 1.11.** Отделка и реставрация резных изделий

**Практическая работа.** Отделка и реставрация резных изделий.

Технико-технологические сведения:

- отделочные материалы;
- нетрадиционные материалы;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка

**Тема 1.12.** Зачётная работа по изученному материалу. Тестирование.

Теория. Тестирование по тем: «Виды резьбы по дереву».

**Тема 1.13.** Зачётная работа.

**Практическая работа.** Изготовление изделия по выбору с применением резьбы по дереву. Творческая работа

**Тема 2.1.** Теория. Резьба по дереву – древнейший вид искусства.

**Тема 2.2.** Защита творческих проектов.

Практическая работа. Защита индивидуальных творческих проектов

1.3.1   **Тема 2.3.** Выставка работ, их обсуждение. Вручение дипломовмам программы.

Итоговая аттестация.