

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РИТМ (Развитие, Индивидуальность, Творчество, Мышление)»

1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	Опрос
2	Ручные швы и стежки. ТБ при работе ручными работами Терминология ручных работ.	2	1	1	Проверка альбома
3	Бытовая швейная машина. Устройство. Заправка нитей. ТБ при работе с швейным оборудованием.	1	-	1	Практикум
4	Машинные швы. Отработка навыков работы на швейной машине.	1	-	1	Проверка альбома
5	Оверлок. Устройство. Заправка нитей. ТБ при работе со швейным оборудованием.	1	-	1	Проверка альбома
6	Пошив шоппера: выбор модели, материала, разработка лекал.	2	1	1	Консультация, практикум
7	Декатировка материала, раскладка лекал и раскрой изделия.	2	-	2	Консультация, практикум
8	Пошив шоппера.	8	-	8	Консультация, практикум
9	Дизайн шоппера, роспись или сублимационная печать. Представление готовых работ.	4	1	3	Консультация, практикум
10	Работа с эпоксидной смолой	4	1	3	Консультация, практикум
11	Изготовление украшения из пряжи	2	-	2	Консультация, практикум
12	Модные тенденции в одежде, составление фотоколлажа	4	2	2	Консультация, проверка фотоколлажа
13	Работа в технике макраме	10	2	8	Консультация, практикум
14	Снятие мерок. Особенности фигуры. Правила снятия мерок	2	1	1	Консультация, практикум
15	Пошив повседневной юбки: выбор модели, материала, зарисовка эскиза.	2	1	1	Консультация, практикум, проверка эскиза
16	Изготовление лекал	2	1	1	Практикум
17	Декатировка материала. Раскладка лекал, раскрой изделия.	2	-	2	Практикум

18	Сметывание изделия. Анализ посадки изделия. Дефекты посадки. Способы их устранения.	4	2	2	Практикум
19	Пошив повседневной юбки согласно эскизу.	12	2	10	Практикум, изготовление юбки
20	Изготовление игрушки из ткани на 8 марта	14	1	13	Консультация, практикум
21	Пошив футболки: выбор модели футболки, материала, подготовка эскизного проекта	2	1	1	Консультация, практикум
22	Снятие мерок. Разработка и изготовления лекал футболки	2	1	1	Консультация, практикум
23	Предварительная обработка ткани перед пошивом. Раскладка лекал. Раскрой изделия.	2	-	2	Консультация, практикум
24	Сметывание изделия. Примерка. Внесение изменений.	2	-	2	Консультация, практикум
25	Пошив футболки согласно эскизу.	8	2	6	Консультация, практикум
26	Дизайн футболки. Роспись или сублимационная печать	4	1	3	Практикум
27	Представление, демонстрация своих изделий в виде дефиле	2	-	2	Представление готовых работ
28	Вышивание в ковровой технике (брошь, пояс, вышивание на футболке, бейсболке и т.д.)	12	1	11	Консультация, практикум
29	Пошив повседневного платья: выбор модели, материала, подготовка эскизного проекта	4	1	3	Консультация
30	Предварительная обработка ткани перед пошивом. Раскладка, раскрой изделия.	4	-	4	Консультация. Практикум
31	Сметывание изделия. Анализ посадки изделия. Дефекты посадки. Способы их устранения.	4	2	2	Консультация
32	Пошив повседневного платья	14	4	10	Практикум
33	Представление, демонстрация своих изделий в виде дефиле	2	-	2	Демонстрация готовых работ. Оценка
34	Подведение итогов	2	-	2	Беседа
	Итого:	144	30	114	

2. 1.3.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ – 1 час

Теория: знакомство с педагогом, коллективом. Экскурсия по зданию ЦДТ «Хибины». Устав ЦДТ «Хибины». Правила поведения в учебном объединении. Проведение инструктажа по технике безопасности при работе с ножницами, иглами, электрооборудованием, швейной машиной, оверлоком, утюгом.

Тема 2. Ручные швы и стежки. ТБ при работе ручными работами. Терминология ручных работ – 2 часа

Теория: правила работы с иглами и ножницами. Общие сведения о тканях и нитках. Выбор ниток, иголок. Знакомство с основными видами ручных швов.

Практика: выполнение образцов в альбом.

Тема 3. Бытовая швейная машина. Устройство. Заправка нитей. ТБ при работе с швейным оборудованием – 1 час

Теория: правила безопасного пользования швейной машины. Заправка и регулировка нитей. Виды машинных строчек.

Практика: заправка нитей швейной машины. Машинные швы. Оформление образцов в альбом.

Тема 4. Машинные швы. Отработка навыков работы на швейной машине – 1 час

Теория: машинные строчки.

Практика: выполнение творческого задания. Оформление образцов в альбом.

Тема 5. Оверлок. Устройство. Заправка нитей. ТБ при работе со швейным оборудованием – 1 час

Теория: что такое оверлок и распошивальная машина. Сходство и различия. ТБ при работе с оверлоком. Заправка и регулировка нитей.

Практика: отработка навыка шитья на оверлоке. Оформление образцов в альбом.

Тема 6. Пошив шоппера: Выбор модели, материала, разработка лекал – 2 часа

Теория: просмотр фотографий актуальных шопперов. Выбор модели шоппера. Построение лекал шоппера. Поиск подходящего материала под модель.

Практика: выбор модели шоппера.

Тема 7. Декатировка материала, раскладка лекал и раскрой изделия- 2 часа

Теория: что такое предварительная обработка ткани и ее необходимость. Виды предварительной обработки. Правила раскладки лекал. Правила раскроя.

Практика: ВТО ткани перед раскроем. Раскладка лекал шоппера. Раскрой изделия.

Тема 8. Пошив шоппера – 8 часов

Теория: правила пошива. Последовательность пошива.

Практика: пошив шоппера.

Тема 9. Дизайн шоппера, роспись или сублимационная печать. Представление готовых работ – 4 часа.

Теория: виды дизайна шоппера, виды печати на изделии. Работа с бисером/водостойкими красками/тканью/лентами.

Практика: самостоятельная роспись изделия, анализ готового изделия.

Тема 10. Работа с эпоксидной смолой – 4 часа

Теория: что такое эпоксидная смола. Какие изделия можно сделать из эпоксидной смолы. Что такое молд.

Практика: смешивание состава и заливка молда. Получение готового изделия.

Тема 11. Изготовление украшения из пряжи – 2 часа

Теория: работа с нитками пряжи, изготовление помпона, работа с фетром.

Практика: изготовление игрушки-зайчика из пряжи и закрепление его на заколке/брелке.

Тема 12. Модные тенденции в одежде, составление фотоколлажа – 4 часа

Теория: изучение модных направлений, просмотр показов на текущий сезон, определение цветов на данный период. Изучение истории моды

Практика: изучение моды и закрепление материала составлением фотоколлажа.

Тема 13. Работа в технике макраме – 10 часов

Теория: изучение способов плетения, изучение узлов. Вдохновение фотографиями изделий в технике макраме, выбор изделия и его плетение.

Практика: плетение в стиле макраме

Тема 14. Снятие мерок. Особенности фигуры. Правила снятия мерок – 2 часа

Практика: типы фигур. Особенности телосложения. Ведущие размерные признаки. Измерение фигуры. Определение типа фигуры, размера. Запись в альбом для дальнейшего использования.

Теория: измерение фигуры. Практика снятия мерок.

Тема 15. Пошив юбки: выбор модели, материала, зарисовка эскиза – 2 часа

Теория: виды юбок. Рекомендации выбор юбки в соответствии с типом фигуры. Технологическая последовательность изготовления юбки.

Практика: выбор модели. Выбор материала. Эскиз.

Тема 16. Изготовление лекал для юбки– 2 часа

Теория: правила и порядок сборки лекал.

Практика: сборка лекал.

Тема 17. Декатировка материала. Раскладка лекал, раскрой изделия – 2 часа

Практика: ВТО ткани. Раскладка лекал на ткани. Раскрой изделия.

Тема 18. Сметывание изделия. Анализ посадки изделия. Дефекты посадки. Способы их устранения – 4 часа

Теория: необходимость сметывания и первой примерки изделия. Анализ посадки изделия на фигуре. Дефекты посадки. Способы устранения дефектов посадки.

Практика: сметывание и примерка изделия. Анализ, устранение дефектов. Подгонка по фигуре.

Тема 19. Изготовление повседневной юбки – 12 часов

Теория: поузловая обработка юбки. Основные узлы обработки. Порядок сборки.

Практика: пошив повседневной юбки и его демонстрация.

Тема 20. Изготовление игрушки из ткани на 8 марта– 14 часов

Теория: выбор игрушки. Подбор материала и фурнитуры. Эскиз модели игрушки. Декатировка материала. Сборка и раскладка лекал на ткани. Выкраивание деталей и пошив.

Практика: пошив изделия согласно эскизу.

Тема 21. Пошив футболки: выбор модели футболки, материала, подготовка эскизного проекта - 2 часа

Теория: просмотр фотографий актуальных моделей футболки. Выбор материала для изготовления изделия.

Практика: выбор и зарисовка эскиза модели футболки.

Тема 22. Снятие мерок. Разработка и изготовление лекал футболки – 2 часа

Теория: мерки, необходимые для изготовления футболки.

Практика: снятие мерок. Построение чертежа. Изготовление лекал для раскроя.

Тема 23. Предварительная обработка ткани перед пошивом. Раскладка лекал.

Раскрой изделия – 2 часа

Теория: предварительная обработка ткани. Виды предварительной обработки. Правила раскладки лекал. Правила раскроя.

Практика: ВТО ткани перед раскроем. Раскладка лекал футболки. Раскрой изделия.

Тема 24. Сметывание изделия. Примерка. Внесение изменений – 2 часа

Теория: сметывание изделия к первой примерке, примерка, устранение возможных дефектов.

Практика: подготовка футболки к первой примерке. Примерка. Анализ.

Тема 25. Пошив футболки согласно эскизу – 8 часов

Теория: Правила пошива. Последовательность пошива.

Практика: Пошив изделия.

Тема 26. Дизайн футболки. Роспись или сублимационная печать– 4 часа

Теория: виды дизайна футболки, виды печати на изделии. Работа с бисером/водостойкими красками/тканью/лентами.

Практика: самостоятельная роспись изделия.

Тема 27. Представление, демонстрация своих изделий в виде дефиле – 2 часа

Представление готовых работ: анализ. Промежуточная проверка знаний.

Тема 28. Вышивание в ковровой технике (брошь, пояс, вышивание на футболке, бейсболке и т.д.) - 12 часов

Теория: изучение работы иглы для коврового плетения, продумывание модели в этой технике. Подбор материалов и фурнитуры, эскиз изделия.

Практика: изготовление изделия в ковровой технике

Тема 29. Пошив повседневного платья: выбор модели, материала, подготовка эскизного проекта – 4 часа

Теория: Выбор модели. Подбор материала и фурнитуры. Технический рисунок модели.

Практика: Зарисовка модели. Подбор материала и фурнитуры.

Тема 30. Предварительная обработка ткани перед пошивом. Раскладка, раскрой изделия – 4 часа

Практика: ВТО ткани. Раскладка лекал на ткани. Раскрой изделия.

Тема 31. Сметывание изделия. Анализ посадки изделия. Дефекты посадки. Способы их устранения – 4 часа

Теория: Анализ посадки изделия на фигуре. Дефекты посадки. Способы устранения дефектов посадки.

Практика: Сметывание и примерка изделия. Анализ, устранение дефектов. Подгонка по фигуре.

Тема 32. Пошив повседневного платья – 14 часов

Теория: Поузловая обработка изделия. Принципы и приемы. Варианты обработки тех или иных узлов.

Практика: Пошив изделия.

Тема 33. Представление, демонстрация своих изделий в виде дефиле – 2 часа

Практика: демонстрация готовых изделий. Анализ.

Тема 34. Подведение итогов – 2 часа

Итоговая аттестация. Оформление выставки и участие в выставке готовых изделий