ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Про-декор»
УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. Понятие «декор», «дизайн» и предпринимательство. Инструктаж по технике безопасности.	2	1,5	0,5	
2.	Знакомство с техникой «Терра». Материалы и инструменты. Эскизирование, подбор материалов.	2	0,5	1,5	
3.	Основные приемы работы, составление композиции, пробный коллаж в технике «терра».	2	0,5	1,5	Тест-опросник для проведения входящей аттестации.
4.	Натюрморт в технике «терра». Выполнение эскизного листа. Подбор материалов. Самостоятельная работа.	2	0,5	1,5	
5.	Натюрморт в технике «терра». Финишная отделка, оформление в раму.	2	1	1	Организация выставки творческих работ.
6.	Искусственная флористика. Знакомство с материалом «фоамиран». Возможности применения, и область применения, основные характеристики.	2	1,5	0,5	
7.	«Ромашки» работа с фоамираном. Расчет себестоимости, изготовление.	2	0,5	1,5	
8.	Топиарий из цветов собственного изготовления. Подбор материалов, расчет себестоимости, эскизирование.	2	0,5	1,5	
9.	Самостоятельная работа над топиарием.	2	0,5	1,5	
10.	Самостоятельная работа над топиарием. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	

11.	Ваза из бросовых материалов. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
12.	Ваза из бросовых материалов. Воплощение творческой задумки.	2	0,5	1,5	
13.	Знакомство с техникой «пейп-арт». Основные приемы работы.	2	0,5	1,5	
14.	Декоративное панно в технике «пейп-арт».	2	0,5	1,5	
15.	Работа с бумагой. Креативные открытки.	2	0,5	1,5	
16.	Декоративное панно в технике имитация витража. Эскизирование, перенос контуров рисунка.	2	0,5	1,5	
17.	Декоративное панно в технике имитация витража. Работа цветом. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	Оформление выставки детских работ.
18.	Новогодние венок. Подбор материалов, расчет себестоимости, эскизирование.	2	0,5	1,5	
19.	Новогодние венок. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
20.	Индивидуальный проект «Креативная ёлка». Эскизирование, выбор техники, подбор материалов, расчет себестоимости, эскизирование.	2	0,5	1,5	
21.	«Креативная ёлка». Работа над проектом.	2	0,5	1,5	
22.	«Креативная ёлка». Финишная отделка.	2	0,5	1,5	Оформление новогодней выставки.
23.	Новогодняя композиция. Выбор техники, подбор материалов, эскизирование.	2	0,5	1,5	
24.	Новогодняя композиция. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
25.	Новогодняя композиция. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	Тест-опросник по итогам 1 полугодия

26.	Разработка украшений для своей комнаты по индивидуальному проекту.	2	0,5	1,5	
27.	Разработка украшений для своей комнаты по индивидуальному проекту.	2	0,5	1,5	
28.	Инструктаж по технике безопасности. Витражное панно «Прозрачные мотивы». Изготовление эскиза, работа с контуром.	2	1,5	0,5	
29.	Витражное панно «Прозрачные мотивы». Работа цветом. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	
30.	Искусственная флористика «Роза» Работа с фоамираном.	2	0,5	1,5	
31.	Искусственная флористика «Роза» Работа с фоамираном.	2	0,5	1,5	
32.	Цветочная декоративная композиция. Подбор материалов, эскизирование.	2	0,5	1,5	
33.	Цветочная декоративная композиция. Составление композиции.	2	0,5	1,5	Оформление выставки детских работ
34.	Открытка на День всех Влюбленых.	2	0,5	1,5	
35.	Креативная открытка на день Защитника отечества.	2	0,5	1,5	
36.	Креативная открытка на день Защитника отечества.	2	0,5	1,5	
37.	Магнит на холодильник в стиле «Стимпанк»	2	0,5	1,5	
38.	Магнит на холодильник в стиле «Стимпанк»	2	0,5	1,5	
39.	Работа с фоамираном. Баночка-конфетница. Эскизирование, подбор материалов, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
40.	Работа с фоамираном. Баночка-конфетница. Работа с банкой.	2	0,5	1,5	

41.	Работа с фоамираном. Баночка-конфетница. Оформление крышки.	2	0,5	1,5	
42.	Цветочный топиарий. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
43.	Цветочный топиарий. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
44.	Цветочный топиарий. Декор горшка. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	Оформление выставки детских работ.
45.	Знакомство с техникой «Энкаустика». Техника безопасности при работе. Основные приемы.	2	0,5	1,5	
46.	Пейзаж в технике «Энкаустика».	2	0,5	1,5	
47.	Разновидности батика. Горячий батик. Эскизирование.	2	0,5	1,5	
48.	Работа в технике «горячий батик».	2	0,5	1,5	
49.	Работа в технике «горячий батик». Финишная отделка. Оформление в рамку.	2	0,5	1,5	
50.	Пасхальная композиция. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
51.	Пасхальная композиция. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
52.	Пасхальное яйцо. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
53.	Пасхальное яйцо. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
54.	Индивидуальный проект «Аксессуары для волос». Работа с фоамираном. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	Оформление выставки детских работ.
55.	Индивидуальный проект «Аксессуары для волос». Работа с	2	0,5	1,5	

	фоамираном.				
56.	Ассамбляж «Подкова на удачу»	2	0,5	1,5	
57.	Ассамбляж «Подкова на удачу»	2	0,5	1,5	
58.	Шкатулка для сокровищ. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
59.	Шкатулка для сокровищ. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
60.	Шкатулка для сокровищ. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
61.	Шкатулка для сокровищ. Итоговая отделка.	2	0,5	1,5	
62.	Космическое пространство. Граттаж.	2	0,5	1,5	
63.	«День Великой Победы» плакатная графика. Эскизирование.	2	0,5	1,5	
64.	«День Великой Победы» плакатная графика. Завершение работы.	2	0,5	1,5	
65.	Декоративная настенная тарелка. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	Оформление выставки.
66.	Декоративная настенная тарелка. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
67.	Декоративная настенная тарелка. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	
68.	Знакомство с техникой «point-to-point». Материалы и инструменты. Основные элементы и приемы работы на различных поверхностях.	2	0,5	1,5	
69.	Составление орнамента. Закладка для книги в технике «point-to-point».	2	0,5	1,5	
70.	Закладка для книги в технике «point-to-point».	2	0,5	1,5	

71.	Оформление итоговой выставки детских работ.	2	0,5	1,5	
72.	Итоговое занятие.	2	0,5	1,5	Тест-опросник по итогам 2 полугодия
Итого за год: 144 часов					

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Тема	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. Кто такое декоратор? Знакомство со стилем «шебби шик»	2	1,5	0,5	
2.	Шкатулка из бросового материала. Эскизирование в стиле «шебби шик», подбор материалов.	2	0,5	1,5	Тест-опросник для проведения входящей аттестации
3.	Шкатулка из бросового материала. Подготовка основы, нанесение рельефа.	2	1	1	.
4.	Шкатулка из бросового материала. Грунтовка, окрашивание, выполнение декупажа.	2	1,5	0,5	
5.	Шкатулка из бросового материала. Лакировка и финишная отделка.	2	0,5	1,5	
6.	Фоторамки в стиле «шебби шик». Подбор материалов, составление композиции.	2	0,5	1,5	
7.	Фоторамки в стиле «шебби шик». Грунтовка и окрашивание.	2	0,5	1,5	
8.	Стиль «стимпанк» и его разновидности.	2	0,5	1,5	
9.	Декоративное панно в стиле «стимпанк». Подбор материалов, выбор техники, эскизирование.	2	0,5	1,5	
10.	Декоративное панно в стиле «стимпанк». Подготовка материалов, составление композиции, первичное окрашивание.	2	0,5	1,5	
11.	Декоративное панно в стиле	2	0,5	1,5	

	«стимпанк». Золочение, подчеркивание объёмных элементов				
12.	Декоративное панно в стиле «стимпанк». Финишная отделка.	2	0,5	1,5	Выставка работ
13.	Роспись кружки в технике «точечная роспись». Эскизирование. Подготовка поверхности. Перенос эскиза.	2	0,5	1,5	
14.	Роспись кружки в технике «точечная роспись». Выполнение рисунка. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	
15.	Разработка набора елочных украшений. Подбор материалов. Расчет себестоимости. Грунтовка.	2	0,5	1,5	
16.	Разработка набора елочных украшений. Окрашивание. Лакировка.	2	0,5	1,5	
17.	Разработка набора елочных украшений. Составление композиции, декорирование.	2	0,5	1,5	
18.	Разработка набора елочных украшений. Упаковка для набора.	2	0,5	1,5	
19.	Новогодняя ёлочка, индивидуальный проект. Эскизирование, подбор материалов. Расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
20.	Новогодняя ёлочка, индивидуальный проект. Воплощение творческих задумок.	2	0,5	1,5	
21.	Новогодние аксессуары. Самостоятельная работа. Эскизирование, подбор материалов.	2	0,5	1,5	
22.	Новогодние аксессуары. Самостоятельная работа. Воплощение творческих задумок.	2	0,5	1,5	Выставка детских работ
23.	Рождественский венок. Подбор материалов, выбор техники, эскизирование.	2	0,5	1,5	
24.	Рождественский венок. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
25.	Рождественский венок. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	Тест-опросник по итогам

					1 полугодия
26.	Магнит «Символ года».	2	0,5	1,5	
27.	Магнит «Символ года».	2	0,5	1,5	
28.	Инструктаж по технике безопасности. Волшебные картины в технике «жидкий акрил».	2	1,5	0,5	
29.	Волшебные картины в технике «жидкий акрил». Создание триптиха.	2	0,5	1,5	
30.	Волшебные картины в технике «жидкий акрил». Лакировка.	2	0,5	1,5	
31.	Холодный батик. Эскизирование.	2	0,5	1,5	
32.	Холодный батик. Перенос эскиза на ткань, работа резервом.	2	0,5	1,5	
33.	Холодный батик. Работа цветом. Итоговое оформление работы.	2	0,5	1,5	
34.	Художественный декупаж. Подбор материалов, эскизирование.	2	0,5	1,5	
35.	Художественный декупаж. Подготовка поверхности, грунтовка.	2	0,5	1,5	
36.	Художественный декупаж. Выполнение декупажа. Подрисовка.	2	0,5	1,5	
37.	Художественный декупаж. Лакировка и финишная отделка.	2	0,5	1,5	
38.	Лилия из фоамирана. Вырезание лепестков, изготовление тычинок.	2	0,5	1,5	
39.	Лилия из фоамирана. Сборка цветка.	2	0,5	1,5	
40.	Сердце-медальон из газетных трубочек. Подготовительная работа.	2	0,5	1,5	
41.	Сердце-медальон из газетных трубочек Формирование сердечек. Окрашивание.	2	0,5	1,5	
42.	Сердце-медальон из газетных трубочек. Декорирование.	2	0,5	1,5	
43.	Живопись акриловыми красками.	2	0,5	1,5	
44.	Живопись акриловыми красками.	2	0,5	1,5	
45.	Цветочный топиарий. Эскизирование, подбор материалов,	2	0,5	1,5	

	выбор техники, расчет себестоимости.				
46.	Цветочный топиарий. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
47.	Цветочный топиарий. Декор горшка. Финишная отделка.	2	0,5	1,5	
48.	Декоративное панно в технике «терра». Эскизирование.	2	0,5	1,5	
49.	Декоративное панно в технике «терра». Создание рельефа, дополнительный декор.	2	0,5	1,5	
50.	Декоративное панно в технике «терра». Окрашивание, лакировка.	2	0,5	1,5	
51.	Декоративное панно в технике «терра». Финальная отделка.	2	0,5	1,5	
52.	Кофейный топиарий с цветами из фоамирана. Эскизирование, подбор материалов.	2	0,5	1,5	
53.	Кофейный топиарий с цветами из фоамирана. Работа с кофейными зернами.	2	0,5	1,5	
54.	Кофейный топиарий с цветами из фоамирана. Работа с кофейными зернами.	2	0,5	1,5	
55.	Кофейный топиарий с цветами из фоамирана. Изготовление цветов.	2	0,5	1,5	Выставка детских работ
56.	Кофейный топиарий с цветами из фоамирана. Составление композиции, сборка.	2	0,5	1,5	
57.	Пасхальная композиция. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
58.	Пасхальная композиция. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
59.	Пасхальное яйцо. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.	2	0,5	1,5	
60.	Пасхальное яйцо. Работа в выбранной технике.	2	0,5	1,5	
61.	Плакатная графика «помню и горжусь»	2	0,5	1,5	
62.	Плакатная графика «помню и горжусь»	2	0,5	1,5	Выставка детских работ

63.	Часы в технике «точечная роспись». Эскизирование.	2	0,5	1,5	
64.	Часы в технике «точечная роспись». Перенос рисунка, окрашивание. Работа точками.	2	0,5	1,5	
65.	Часы в технике «точечная роспись». Финишная отделка, лакировка.	2	0,5	1,5	
66.	Открытка к 9 мая.	2	0,5	1,5	
67.	Орхидея из фоамирана. Вырезание лепестков, тонировка.	2	0,5	1,5	
68.	Орхидея из фоамирана. Сборка цветка.	2	0,5	1,5	
69.	Орхидея из фоамирана. Оформление в композицию.	2	0,5	1,5	
70.	Декоративная настенная тарелка в технике декупаж. Выбор мотива, подготовка поверхности.	2	0,5	1,5	
71.	Декоративная настенная тарелка в технике декупаж. Выполнение декупажа, художественное решение.	2	0,5	1,5	Тест-опросник по итогам 2 полугодия
72.	Декоративная настенная тарелка в технике декупаж. Лакировка и финишная отделка.	2	0,5	1,5	Итоговая выставка детских работ
					Итого за год: 144 часов

1.3.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Тема 1. Вводное занятие. Понятие «декор», «дизайн» и предпринимательство.
Теория: Вводное занятие. Понятие «декор», «дизайн» и предпринимательство. Инструктаж по технике безопасности;
Практика: Вводное занятие. Понятие «декор», «дизайн» и предпринимательство.

Тема 2-3. Знакомство с техникой «Терра».
Теория: Знакомство с техникой «Терра». Материалы и инструменты. Основные приемы работы, составление композиции.
Практика: Эскизирование, подбор материалов. Пробный коллаж в технике «терра».

Тема 4-5. Натюрморт в технике «терра». Выполнение эскизного листа. Подбор материалов.
Теория: Натюрморт в технике «терра».
Практика: Натюрморт в технике «терра». Выполнение эскизного листа. Подбор материалов. Самостоятельная работа. Финишная отделка, оформление в раму.

Тема 6. Искусственная флористика. Знакомство с материалом «фоамиран». Возможности применения, и область применения, основные характеристики.
Теория: Искусственная флористика. Знакомство с материалом «фоамиран». Возможности применения, и область применения, основные характеристики.
Практика: Искусственная флористика. Знакомство с материалом «фоамиран». Возможности применения, и область применения, основные характеристики.

Тема 7. «Ромашки» работа с фоамираном. Расчет себестоимости, изготовление.
Теория: «Ромашки» работа с фоамираном. Расчет себестоимости.
Практика: «Ромашки» работа с фоамираном. Расчет себестоимости, изготовление.

Тема 8 - 10. Топиарий из цветов собственного изготовления. Подбор материалов, расчет себестоимости, эскизирование.
Теория: Топиарий из цветов собственного изготовления. Подбор материалов, расчет себестоимости.
Практика: Топиарий из цветов собственного изготовления. Подбор материалов, расчет себестоимости, эскизирование. Самостоятельная работа над топиарием.

Тема 11-12. Ваза из бросовых материалов. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.
Теория: Ваза из бросовых материалов.
Практика: Ваза из бросовых материалов. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Воплощение творческой задумки.

Тема 13. Знакомство с техникой «пейп-арт». Основные приемы работы.
Теория: Знакомство с техникой «пейп-арт». Основные приемы работы. Практика: Знакомство с техникой «пейп-арт». Основные приемы работы.

Тема 14. Декоративное панно в технике «пейп-арт».
Теория: Декоративное панно в технике «пейп-арт».
Практика: Декоративное панно в технике «пейп-арт».

Тема 15. . Работа с бумагой. Креативные открытки.

Теория: Работа с бумагой. Креативные открытки.

Практика: Работа с бумагой. Креативные открытки.

Тема 16 -17. Декоративное панно в технике имитация витража.

Теория: Декоративное панно в технике имитация витража. Эскизирование, перенос контуров рисунка. Работа цветом.

Практика: Декоративное панно в технике имитация витража. Эскизирование, перенос контуров рисунка. Работа цветом. Финишная отделка.

Тема 18-19. Новогодний венок. Подбор материалов, расчет себестоимости, эскизирование.

Теория: Новогодний венок. Подбор материалов, расчет себестоимости.

Практика: Новогодний венок. Подбор материалов, расчет себестоимости, эскизирование. Работа в выбранной технике.

Тема 20-22. Индивидуальный проект. Креативная ёлка.

Теория: Индивидуальный проект. Креативная ёлка.

Практика: Индивидуальный проект. Креативная ёлка. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Выбор техники, подбор материалов, расчет себестоимости, эскизирование. Работа над проектом. Финишная отделка. Оформление новогодней выставки.

Тема 23-25. Новогодняя композиция.

Теория: Новогодняя композиция. Выбор техники, подбор материалов.

Практика: Новогодняя композиция. Выбор техники, подбор материалов, эскизирование. Работа в выбранной технике. Финишная отделка.

Тема 26-27. Разработка украшений для своей комнаты по индивидуальному проекту.

Теория: Разработка украшений для своей комнаты по индивидуальному проекту.

Практика: Разработка украшений для своей комнаты по индивидуальному проекту.

Тема 28-29. Инструктаж по технике безопасности. Витражное панно «Прозрачные мотивы».

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Витражное панно «Прозрачные мотивы».

Практика: Витражное панно «Прозрачные мотивы». Изготовление эскиза, работа с контуром. Работа цветом. Финишная отделка.

Тема 30-31. Искусственная флористика «Пион», «Роза». Работа с фоамираном.

Теория: Искусственная флористика «Роза», «Пион». Работа с фоамираном.

Практика: Искусственная флористика «Роза». Работа с фоамираном.

Тема 32-33. Цветочная декоративная композиция. Подбор материалов, эскизирование.

Теория: Цветочная декоративная композиция.

Практика: Цветочная декоративная композиция. Подбор материалов, эскизирование. Составление композиции.

Тема 34. Открытка на День всех Влюбленых.

Теория: Открытка на День всех Влюбленых. Практика: Открытка на День всех Влюбленых.

Тема 35-36. Креативная открытка на день Защитника отечества.

Теория: Креативная открытка на день Защитника отечества.

Практика: Креативная открытка на день.

Тема 37-38. Магнит на холодильник в стиле «Стимпанк»

Теория: Магнит на холодильник в стиле «Стимпанк»

Практика: Магнит на холодильник в стиле «Стимпанк»

Тема 39-41. Работа с фоамираном. Баночка-конфетница. Эскизирование, подбор материалов, расчет себестоимости.

Теория: Работа с фоамираном. Баночка-конфетница.

Практика: Работа с фоамираном. Баночка-конфетница. Эскизирование, подбор материалов, расчет себестоимости. Работа с банкой. Оформление крышки.

Тема 42-44. Цветочный топиарий. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.

Теория: Цветочный топиарий.

Практика: Цветочный топиарий. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Работа в выбранной технике. Декор горшка. Финишная отделка. Оформление выставки детских работ.

Тема 45. Знакомство с техникой «Энкаустика». Техника безопасности при работе. Основные приемы.

Теория: Знакомство с техникой «Энкаустика». Техника безопасности при работе. Основные приемы.

Практика: Знакомство с техникой «Энкаустика». Основные приемы.

Тема 46. Пейзаж в технике «Энкаустика».

Теория: Пейзаж в технике «Энкаустика».

Практика: Пейзаж в технике «Энкаустика».

Тема 47 -49. Разновидности батика. Горячий батик. Эскизирование.

Теория: Разновидности батика. Горячий батик.

Практика: Разновидности батика. Горячий батик. Эскизирование. Работа в технике «горячий батик». Финишная отделка. Оформление в рамку.

Тема 50-51. Пасхальная композиция. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.

Теория: Пасхальная композиция.

Практика: Пасхальная композиция. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Работа в выбранной технике.

Тема 52-53. Пасхальное яйцо. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.

Теория: Пасхальное яйцо.

Практика: Пасхальное яйцо. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Работа в выбранной технике.

Тема 54-55. Индивидуальный проект «Аксессуары для волос». Работа с фоамираном. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.

Теория: Индивидуальный проект «Аксессуары для волос». Работа с фоамираном.

Практика: Индивидуальный проект «Аксессуары для волос». Работа с фоамираном. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.

Тема 56-57. Ассамбляж «Подкова на удачу».

Теория: Ассамбляж «Подкова на удачу».

Практика: Ассамбляж «Подкова на удачу».

Тема 58-61. Шкатулка для сокровищ. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.

Теория: Шкатулка для сокровищ.

Практика: Шкатулка для сокровищ. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Работа в выбранной технике. Итоговая отделка.

Тема 62. Космическое пространство. Граттаж.

Теория: Космическое пространство. Граттаж.

Практика: Космическое пространство. Граттаж.

Тема 63-64. «День Великой Победы» плакатная графика. Эскизирование.

Теория: «День Великой Победы» плакатная графика.

Практика: «День Великой Победы» плакатная графика. Эскизирование. Завершение работы. Оформление выставки.

Тема 65-67. Декоративная настенная тарелка. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости.

Теория: Декоративная настенная тарелка.

Практика: Декоративная настенная тарелка. Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Работа в выбранной технике. Финишная отделка.

Тема 68-70. Знакомство с техникой «point-to-point». Материалы и инструменты. Основные элементы и приемы работы на различных поверхностях.

Теория: Знакомство с техникой «point-to-point». Материалы и инструменты. Основные элементы и приемы работы на различных поверхностях. Составление орнамента. Закладка для книги в технике «point-to-point».

Практика: Знакомство с техникой «point-to-point». Материалы и инструменты. Основные элементы и приемы работы на различных поверхностях. Составление орнамента. Закладка для книги в технике «point-to-point».

Тема 71. Оформление итоговой выставки детских работ.

Теория: Оформление итоговой выставки детских работ.

Практика: Оформление итоговой выставки детских работ.

Тема 72. Итоговое занятие.

Теория: Итоговое занятие.

Практика: Итоговое занятие.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Тема 1. Вводное занятие. Кто такое декоратор? Знакомство со стилем «шебби шик»

Теория: Вводное занятие. Кто такое декоратор? Знакомство со стилем «шебби шик»

Практика: Вводное занятие. Кто такое декоратор? Знакомство со стилем «шебби шик». Составление мудборда «шебби шик».

Тема 2-5. Шкатулка из бросового материала.

Теория: Шкатулка из бросового материала.

Практика: Эскизирование, подбор материалов. Подготовка основы, нанесение рельефа. Грунтовка, окрашивание, выполнение декупажа. Лакировка и финишная отделка.

Тема 6-7. Фоторамки в стиле «шебби шик».

Теория: Фоторамки в стиле «шебби шик».

Практика: Подбор материалов, составление композиции. Грунтовка и окрашивание. Работа в технике «ассамбляж». Финишная отделка.

Тема 8. Стиль «стимпанк» и его разновидности.

Теория: Стиль «стимпанк» и его разновидности.

Практика: Стиль «стимпанк» и его разновидности. Составление мудборда.

Тема 9-12. Декоративное панно в стиле «стимпанк».

Теория: Декоративное панно в стиле «стимпанк».

Практика: Подбор материалов, выбор техники, эскизирование. Подготовка материалов, составление композиции. Составление композиции, первичное окрашивание. Золочение, подчеркивание объёмных элементов. Финишная отделка.

Тема 13-14. Роспись кружки в технике «точечная роспись».

Теория: Роспись кружки в технике «точечная роспись».

Практика: Эскизирование. Подготовка поверхности. Перенос эскиза. Выполнение рисунка. Выполнение рисунка. Финишная отделка.

Тема 15-18. Разработка набора елочных украшений.

Теория: Разработка набора елочных украшений.

Практика: Подбор материалов. Расчет себестоимости. Грунтовка. Окрашивание. Лакировка. Составление композиции, декорирование. Упаковка для набора.

Тема 19-20. Новогодняя ёлочка, индивидуальный проект.

Теория: Новогодняя ёлочка, индивидуальный проект.

Практика: Эскизирование, подбор материалов. Расчет себестоимости. Воплощение творческих задумок.

Тема 21-22. Новогодние аксессуары. Самостоятельная работа.

Теория: Новогодние аксессуары. Самостоятельная работа.

Практика: Эскизирование, подбор материалов. Воплощение творческих задумок.

Тема 23-25. Рождественский венок.

Теория: Рождественский венок.

Практика: Подбор материалов, выбор техники, эскизирование. Подготовка материалов, составление композиции. Работа в выбранной технике. Финишная отделка.

Тема 26-27. Магнит «Символ года».

Теория: Магнит «Символ года».

Практика: Магнит «Символ года».

Тема 28-30. Инструктаж по технике безопасности. Волшебные картины в технике «жидкий акрил».

Теория: Волшебные картины в технике «жидкий акрил».

Практика: Создание триптиха. Волшебные картины в технике «жидкий акрил». Лакировка.

Тема 31-33. Холодный батик.

Теория: Холодный батик.

Практика: Эскизирование. Перенос эскиза на ткань, работа резервом. Работа цветом. Итоговое оформление работы.

Тема 34-37. Художественный декупаж.

Теория: Художественный декупаж. Подготовка поверхности, грунтовка.

Практика: Подбор материалов, эскизирование. Выполнение декупажа. Подрисовка. Лакировка и финишная отделка.

Тема 38-39Лилия из фоамирана.

Теория: Лилия из фоамирана.

Практика Вырезание лепестков, изготовление тычинок. Сборка цветка.

Тема 40-42. Сердце-медальон из газетных трубочек.

Теория: Сердце-медальон из газетных трубочек.

Практика: Подготовительная работа. Формирование сердечек. Окрашивание. Декорирование.

Тема 43-44. Живопись акриловыми красками.

Теория: Живопись акриловыми красками.

Практика: Живопись акриловыми красками.

Тема 45-47. Цветочный топиарий.

Теория: Цветочный топиарий.

Практика: Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Работа в выбранной технике. Декор горшка. Финишная отделка.

Тема 48-51. Декоративное панно в технике «терра».

Теория: Декоративное панно в технике «терра».

Практика: Эскизирование. Создание рельефа, дополнительный декор. Окрашивание, лакировка. Финальная отделка.

Тема 52-56. Кофейный топиарий с цветами из фоамирана.

Теория: Кофейный топиарий с цветами из фоамирана.

Практика: Эскизирование, подбор материалов. Работа с кофейными зернами. Изготовление цветов. Составление композиции, сборка.

Тема 57-58. Пасхальная композиция.

Теория: Пасхальная композиция.

Практика: Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Работа в выбранной технике.

Тема 69-60. Пасхальное яйцо.

Теория: Пасхальное яйцо.

Практика: Эскизирование, подбор материалов, выбор техники, расчет себестоимости. Работа в выбранной технике.

Тема 61-62. Плакатная графика «помню и горжусь»

Теория: Плакатная графика «помню и горжусь»

Практика: Плакатная графика «помню и горжусь»

Тема 63-65. Часы в технике «точечная роспись».

Теория: Часы в технике «точечная роспись».

Практика: Эскизирование. Перенос рисунка, окрашивание. Работа точками. Финишная отделка, лакировка.

Тема 66. Открытка к 9 мая.

Теория: Открытка к 9 мая.

Практика: Открытка к 9 мая.

Тема 67-69. Орхидея из фоамирана.

Теория: Орхидея из фоамирана.

Практика: Вырезание лепестков, тонировка. Сборка цветка. Оформление в композицию.

Тема 70-72. Декоративная настенная тарелка в технике декупаж. Выбор мотива, подготовка поверхности.

Теория: Декоративная настенная тарелка в технике декупаж.

Практика: Выбор мотива, подготовка поверхности. Выполнение декупажа, художественное решение. Лакировка и финишная отделка.

анские иконы.