

Администрация муниципального округа города Кировска
с подведомственной территорией Мурманской области

МУНИЦИПАЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ХИБИНЫ» ГОРОДА КИРОВСКА»

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» апреля 2023 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОДО ЦДТ «Хибины»

Е.В. Караваева

«25» апреля 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Школа юного экскурсовода»

Направленность: туристско-краеведческая
Уровень программы: базовый
Возраст учащихся: 12-15 лет
Срок реализации: 1 год (72 часа)

Авторы составители:

Борисова Татьяна Владимировна,
педагог-организатор

Кривенко Мария Сергеевна
методист, педагог дополнительного образования

г. Кировск
2023 г.

Оглавление

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.....	3
1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....	4
1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	5
1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	5
1.3.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА	6
1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	9
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	10
2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	10
2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	10
2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	11
Оценочные материалы:	11
Характеристика оценочных материалов	11
2.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	13
Список литературы для детей	15
Список литературы для педагогов.....	16
Приложение№1	17
Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год.....	17

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа "Школа юного экскурсовода" предназначена для подростков, которые хотят узнать больше о своем городе и его истории. В рамках программы, обучающиеся проходят курс обучения, включающий в себя знакомство с профессией экскурсовод, с историческими достопримечательностями, архитектурными памятниками, музеями и другими объектами культурного наследия города и области. После завершения обучения, подростки получают возможность проводить экскурсии для своих сверстников и рассказывать им о том, что они узнали. Таким образом, программа не только расширяет знания школьников, но и развивает их коммуникативные навыки и уверенность в себе.

Направленность (профиль) программы – туристско-краеведческая.

Уровень программы – стартовый.

Настоящая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- «Методические рекомендации по разработке разноуровневых программ дополнительного образования ГАОУ ВО «МГПУ» АНО ДПО «Открытое образование»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2020 г. № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих образовательных программ МАОДО «ЦДТ «Хибины» г. Кировска.

Актуальность обусловлена необходимостью выработки у учащихся навыков учебно-исследовательской работы, публичных выступлений, этике общения с группами людей разных возрастов. Это особенно актуально для обучающихся, ориентированных на получение в будущем профессии творческого характера.

Отличительной особенностью данной программы является то, что обучающиеся будут не только пробовать свои силы в работе экскурсовода, но и смогут создавать,

мультимедийные маршруты для путешественников со всего мира.

Новизна данной программы заключается в том, что она определяет широкий круг изучения Кольского края, предусматривает навыки формирования правильной речи, освоение методики исследовательской работы и практику в качестве экскурсовода.

Педагогическая целесообразность программы заключается в соответствии форм и методов обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся.

Адресат программы: Данная программа ориентирована на детей в возрасте 12 – 15 лет, набор носит свободный характер и обусловлен интересами обучающихся и их родителей.

Объем программы – 72 часа.

Форма обучения – очная

Срок освоения программы – 1 год

Режим занятий – 2 часа в неделю (1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом между занятиями 10 минут).

Практические занятия планируются с учетом вида деятельности, погодными условиями и степенью подготовленности обучающихся. По продолжительности они могут составлять от 3 до 12 часов в день.

Формы занятий, планируемых по каждой теме или разделу дополнительной общеразвивающей программы:

- игра, беседа, поход, экскурсия, конкурс, тесты,
- дискуссии по предложенным темам,
- туристская прогулка (ТП),
- лекции, документальные фильмы, презентации.

Методы и приёмы организации учебной деятельности:

1. словесный (рассказ, лекция, объяснение, беседа, дискуссия, напоминание, вопрос, анализ);
2. метод демонстраций (использование схем, карт);
частично - поисковый (работа с дополнительной литературой);
3. наглядный (посещение экспозиций, выставок музеев, просмотр альбомов, книг, буклетов, фотографий из архивов);
4. исследовательский (изучение документов из фондов библиотек и архива);
5. самостоятельная работа по углублённому изучению определенной нитки маршрута или отдельного объекта в рамках новой темы.

Используемые ЦОР: электронные презентации по темам в программе Microsoft Office PowerPoint, документальные и художественные фильмы по истории, освоению и развитию края.

Компьютерные технологии: использование интернета, компьютера и программного обеспечения для создания электронных тестов, мультимедийных презентаций с аудио- и видеоэффектами (Microsoft Office PowerPoint). Работа с мобильными приложениями для создания экскурсионных маршрутов.

Формы подведения итогов реализации программы.

Мониторинг образовательной деятельности проводится по мере освоения обучающимися программы во время практических занятий. Педагог оценивает умение учащихся грамотно разработать структуру, план и содержание экскурсии. В течение года, обучающиеся выбирают тему экскурсии, которую будут защищать на итоговой аттестации.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: Формирование интереса у школьников среднего и старшего звена к экскурсионной деятельности.

Задачи обучения:

1. раскрытие сущности экскурсионной работы как важнейшей части

туристской деятельности;

2. усвоение знаний по истории родного края, необходимых для проведения экскурсионной работы;

3. приобретение навыков, необходимых для самосовершенствования в практике экскурсионной работы;

4. изучение особенностей технологии экскурсионной деятельности;

5. раскрытие психологических особенностей профессии экскурсовода;

6. содействие патриотическому воспитанию учащихся на основе исследования краеведческих материалов.

7. обогащение речи, развитие активного словарного запаса.

8. сформировать умения пользоваться современной фототехникой;

9. сформировать умения и навыки работы в современных мобильных приложениях

10. развить знания, умения, навыки для оформления фоторабот, альбомов, презентаций, видеороликов.

11. способствовать развитию у учащихся художественного вкуса, творческого мышления, воображения, фантазии.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Раздел	1 год обучения (72 часа)			Формы аттестации /контроля
		всего	теория	практика	
1	Основы экскурсоведения	4	2	2	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
2	Методика подготовки экскурсии	8	4	4	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
3	Методика проведения экскурсии	8	4	4	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
4	Профессиональные качества экскурсовода	4	4	0	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
5	Построение экскурсионного рассказа	8	4	4	опрос, защита работ
6	Основы географии Мурманской области. Гидрография	6	4	2	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
7	Особенности природного разнообразия Мурманской области	6	4	2	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
8	История и культура Мурманской области	8	6	2	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
9	Экономика и традиционные промыслы Мурманской области	4	4	0	наблюдение, опрос, выполнение практических задач

10	Туризм и гостеприимство	10	6	4	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
11	Арктический рубеж.	6	6	0	наблюдение, опрос, выполнение практических задач
	Итого:	72	48	24	

1.3.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. ОСНОВЫ ЭКСКУРСОВЕДЕНИЯ

Тема 1. История развития экскурсионного дела. Экскурсионное дело в России

Зарождение понятия «экскурсия». Экскурсии путешественников в Древнем мире. Путешествия и экспедиции Средневековья.

Тема 2. Экскурсии: сущность, функции и признаки

Понятие экскурсии как методически продуманного показа достопримечательных мест, памятников истории и культуры, умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Цели, задачи и формы проведения экскурсий. Функции экскурсий и их характеристика (научной пропаганды, информации, организации культурного досуга, расширения культурно-технического кругозора, формирования интересов человека). Признаки экскурсии: наличие экскурсионной группы и экскурсовода; передвижение участников по заранее определенному маршруту; протяженность во времени; использование экскурсионного метода. Принципы экскурсии: научности, идейности, связи теории с жизненными реалиями, принцип доходчивости, принцип убедительности

Тема 3. Классификация экскурсий. Экскурсионный метод

Классификация экскурсий по содержанию. Особенности обзорных и тематических экскурсий. Тематические экскурсии: исторические, производственные, искусствоведческие, литературные. Классификации экскурсий по составу и количеству участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности проведения, по форме проведения.

Экскурсионный метод познания как совокупность методических приемов, применяемых на экскурсии

Творческое задание: подготовка экскурсии по заданной форме и ее проведение

Тема 4. Тематика и содержание экскурсий

Богатство жизни и культурного наследия и необозримость экскурсионной тематики. Взаимозависимость цели, темы, проблемы, идеи в одной экскурсии. Циклы и серии тематических экскурсий. Тематическое многообразие одной экскурсии. Композиция. Ведущая под тема. Название экскурсии. Логика и образность выражения мысли. Принципы построения экскурсии: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость и убедительность. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения во время экскурсий.

Творческое задание: подготовка экскурсии по выбору учащегося и ее проведение с подготовкой презентации в программе Microsoft Office PowerPoint

Раздел 2. Методика подготовки экскурсий

Тема 5. Технология подготовки новой экскурсии

Три основных ступени подготовки новой экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, приём (защита) экскурсии на маршруте. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии.

Составление маршрута экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Вступление, основная часть, заключение экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приёмов проведения экскурсии. Технологическая карта

экскурсии.

Практическая работа: Составление маршрута по выбору.

Раздел 3. Методика проведения экскурсии

Показ как важнейший элемент экскурсии. Активность показа, логическая последовательность показа. Определяющая роль показа. Сюжетность, парадоксальность показа. Три уровня показа: предварительный обзор, выделение объекта, детальное наблюдение объекта.

Тема 6. Приёмы показа

Методические приёмы показа: предварительного осмотра, панорамного показа, зрительной реконструкции (воссоздания), зрительного монтажа, локализации событий, абстрагирования, зрительного сравнения, интеграции, зрительной аналогии, переключения внимания, прием движения, показ мемориальной доски.

Особенности рассказа в экскурсии. Зависимость рассказа от скорости передвижения группы. Подчиненность рассказа показу. Использование в рассказе зрительных доказательств. Адресность рассказа. Конкретность и утверждающий характер экскурсионного рассказа. Психологические типы экскурсантов

Тема 7. Техника ведения экскурсии

Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода»

Раздел 4. Профессиональные качества экскурсовода

Тема 8. Личность экскурсовода

Особенности личности экскурсовода. Способности экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные и аналитические. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Индивидуальность и авторитет экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства.

Тема 9. Умения, навыки, речь экскурсовода

Профессиональное мастерство и эрудиция экскурсовода. Культура речи: языковая, психологическая и коммуникативная. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение.

Тема 10. Внеречевые средства общения

Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

Раздел 5. Построение и защита экскурсионного маршрута.

Работа с документами на базе библиотек городов Кировск и Апатиты. Работа с архивными фондами с целью составления обзорной экскурсии. Работа в мобильном приложении. Корректировка маршрутов.

Раздел 6. Основы географии Мурманской области. Гидрография.

Тема 11. Природное районирование.

Районирование на территории Кировска. Понятия природно-территориальные комплексы. Локальный, Региональный, Глобальный тип природно-территориальные комплексы. Типы ландшафтов.

Тема 12. Гидрография. Гидрология.

Основы гидрологии и гидрографии. Основные элементы рек, их определение. Гарантированные габариты. Пути и методы их поддержания. Классификация водных путей.

Тема 13. Горные массивы. Типы ландшафта

Классификация горных систем. Совокупности горных хребтов, горных массивов, нагорий, межгорных впадин и долин. Особенности формирования ландшафта. Типы ландшафтов. Полярные и приполярные ландшафты. Разряды ландшафтов Северного

полушария

Тема 14. Моря и течения.

Моря Мурманской области. Климат в морях Мурманской области. Течение морей.

Практика 1: На карте расположить ископаемые, реки выявить, течение их, население указать. Выявить горы.

Раздел 7. Особенности природного разнообразия Мурманской области.

Тема 15. Растительный мир.

Что такое растительный мир. Значение растительного мира. Биологическая продуктивность. Функции растений.

Тема 16. Животный мир.

Роль животного мира. Функции животных в природе. Характеристика животного мира. Разнообразие фауны. Зональность распределения животного мира.

Тема 17. Мир камней.

Минералогия. Как происходит образование камней. Виды подразделения камней. Как человек использует камни. Квалификация камней. Разнообразный мир. Интересные факты о камнях.

Тематическое задание 1: Свободная тема на выбор леса любого региона Мурманской области. Презентация представителей животного мира Мурманской области.

Раздел 8. История и культура Мурманской области

Тема 18. Неолит.

Хозяйство и быт человека в эпоху неолита. Особенности неолита. Эпохи каменного века. Культура и искусство неолита.

Тема 19. Саамы. Поморы.

История саамов. Культура и особенности хозяйствования. Современное положение саамов. Основные направления духовной культуры саамов. Происхождение Поморов. Название нации и ее историческое формирование. Традиции. Территориальные группы поморов

Тема 20. Освоение Кольского полуострова с 19 по 21 век.

Древний период. XVII — начало XIX века. Период гражданской и Первой мировой войны. Период Второй мировой войны. Современный период. Основатель А.Е. Ферсман.

Тематическое задание 1: История возникновения культуры населения саамов, поморов.

Раздел 9. Экономика и традиционные промыслы Мурманской области

Тема 21. Горнорудная промышленность.

Экономика родного края. Общая характеристика Мурманской области. Характеристика минерально-сырьевой базы области. Основные проблемы горнодобывающей промышленности. Пути их решения

Тема 22. Энергетика.

История. Генерация электроэнергии. Потребление электроэнергии. ОАО «Колэнерго», Кольская АЭС.

Тема 23. Рыболовство.

Развивается товарное рыболовство. Состояние озерного рыболовства. Распространенность промысла. Обеспеченность ловецких хозяйств снастью. Виды промысловых рыб и их количественные соотношения.

Тема 24. Северно-морской путь.

Хроника освоения. Современное положение. Экология. Нереализованные проекты использования Севморпути. Размеры и характеристика Северного морского пути.

Тема 25. Оленеводство.

Характеристика и история оленеводства. Пáнтовое оленеводство. Северное оленеводство.

Тематическое задание 1: Выбрать темы для изучения в виде презентации пользы природных ресурсов в настоящее время. Примеры использования энергетики в жизни

жителей

Раздел 10. Туризм и гостеприимство.

Тема 25. История развития туризма.

Этапы развития туризма. Туризм как средство физического воспитания. Элитарный туризм. История туризма.

Тема 26. Современное состояние туризма.

Какие аспекты влияют на мировой туризм. Поддержание состояния туризма. Мировой туризм. Поддержка разных государств в туризме. Влияние на экономику Мурманской области.

Тема 27. Туристические объекты Мурманской области.

Туристские ресурсы и их роль в туризме. Социально-культурные природные ресурсы. Перспективы и основные направления развития туризма. Популярные места туризма и отдыха. Туристско-рекреационные зоны региона. туристские экскурсионные центры.

Тема 28. Туризм завтра.

Актуальные тенденции развития туризма. Наиболее популярные направления. Современное состояние туристского потенциала. Недооцененные локации с большим потенциалом роста. Проблемы и перспективы развития туризма в Мурманской области.

Тематическое задание 1: Анализ и выявление экономического состояния в настоящее время внутреннего туризма нашего региона

Раздел 11. Арктический рубеж.

Тема 29. Великая отечественная война.

Подготовка к войне. Территории военных действий. Основные периоды Великой Отечественной войны. Битвы, операции и сражения. Итоги Великой Отечественной войны.

Тема 30. Северный морской флот.

История формирования. Береговые войска Северного флота. Корабельный состав Северного флота. Основными задачами Северного флота. Достижения и подвиги. Структура и состав Северного флота

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся, прошедший полный курс обучения по программе, должен овладеть следующими навыками и развить следующие умения в области культурно-познавательного туризма:

1. Приобретут углубленные и расширенные знания по истории родного края, своего города, о подвигах его жителей в годы войны и других событиях.
2. Овладеют навыками изучения, описания памятников истории, культуры, музейных экспонатов.
3. Приобретут навыки исследовательской и экскурсионной работы.
4. Будут сформированы коммуникативные компетенции, необходимые для работы экскурсовода.
5. Будут усовершенствованы навыки владения информационно-коммуникативными технологиями.

Результатом всей работы можно считать то, что практически каждый обучающийся сможет выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного.

В результате изучения программы обучающийся будет **знать**:

- сущность, признаки, принципы, цели, задачи и функции экскурсии;
- особенности экскурсионной аудитории;
- этапы проведения экскурсии;
- основные методы и приемы, используемые при подготовке и проведении экскурсий;

- организационные формы массовой экскурсионной деятельности;
 - особенности разработки и ведения экскурсии;
- уметь:**
- применять полученные теоретические знания по экскурсоведению на практике;
 - анализировать проведённую экскурсию;
 - разрабатывать новый экскурсионный продукт.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Количество учебных часов на 2023-2024 учебный год: 72 часа.

Занятия по программе проводятся с сентября по 31 мая, включая каникулярное время, кроме зимних каникул (праздничные дни) и дополнительных каникул в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой.

Календарный учебный график – Приложение 1.

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Прием осуществляется по заявлению о зачислении от родителя или законного представителя, а также при активированном сертификате ПФДО.

Занятия проводятся по группам. Состав группы от 12 до 15 обучающихся.

Информационное сопровождение:

Вся информация о ходе реализации программы, о проведённых мероприятиях, экскурсиях будет опубликована в официальной группе ЦДТ «Хибины» в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/cdthibiny>.

Методы и приёмы организации учебной деятельности:

1. словесный (рассказ, лекция, объяснение, беседа, дискуссия, напоминание, вопрос, анализ);
2. метод демонстраций (использование схем, карт);
частично - поисковый (работа с дополнительной литературой);
3. наглядный (посещение экспозиций, выставок музеев, просмотр альбомов, книг, буклетов, фотографий из архивов);
4. исследовательский (изучение документов из фондов библиотек и архива);
5. самостоятельная работа по углублённому изучению определенной нитки маршрута или отдельного объекта в рамках новой темы.

Аудио-визуальные средства:

1. Фотоматериалы
2. Мультипликационные фильмы
3. Учебные ролики по ОБЖ
4. Художественные фильмы о работе спасателей
5. Активные игры (учебные ролики)
6. Классическая музыка, посвященная огненной стихии
7. Песни о пожарных, спасателях, правилах безопасности
8. Презентации на темы программы

2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Мониторинг образовательной деятельности проводится по мере освоения обучающимися программы во время практических занятий в форме педагогического

наблюдения и выборочного опроса по отдельным важным вопросам программы. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим и физическим развитием каждого обучаемого. Контроль результатов развития, обучающихся проводится в три этапа:

Входной контроль осуществляется в начале обучения при поступлении обучающегося в учебное объединение, в виде элементарных вопросов, касающихся правил дорожного движения

Промежуточная аттестация осуществляется в середине обучения, в виде блиц-опроса, наблюдения на тематических заданиях и участия в подвижных играх по пройденным темам.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения, в виде комплексной игры на знания правил безопасного дорожного движения по пройденным темам с включением тематических загадок и карточек с иллюстрациями.

Результативность обучения по программе определяется средствами бесед, выполнения групповых и индивидуальных заданий и оценивается по уровням освоения – «высший», «средний», «низкий» (см. Информационно-методическое обеспечение).

Формы оценки качества знаний - сдача зачетов (теоретическая и практическая часть).

2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы — это комплекс согласованных между собой оценочных средств (комплект диагностических методик, заданий), критерии их оценки, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов (личностных, мета предметных, предметных, компетенций) (Приложение 2).

Для оценки предметных результатов используется методика предметных проб, в качестве которых выступают:

1. Тестирование обучающихся после завершения каждого раздела программы;
2. Командные состязания;
3. Выполнение практических заданий;
4. Участие в конкурсах, научно-практических конференциях.

Оценочные материалы:

Приложение 1

№ п/п	Ф.И. учащегося Владение материалом экскурсовода (макс. 10 баллов)	Критерии оценки				Общее кол-во баллов (макс. 50 баллов)
		Умение связать рассказ с показом, владение портфелем экскурсовода (макс. 10 баллов)	Структура и логика (наличие «логических мостиков») построения маршрута (макс. 10 баллов)	Культура речи, артистизм, внешний вид экскурсовода (макс. 10 баллов)	Умение вести диалог с аудиторией (макс. 10 баллов)	
1						

Приложение 2

Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)
Личностные результаты	Способность самостоятельно пользоваться нужной информацией	Умение адекватно обобщать и анализировать, воспринимать устную информацию, выполнять практическую часть в виде выполнения заданий	Умение вести работу поэтапно, в соответствии с замыслом. Владение краеведческими ЗУН.
	Способность к взаимодействию со сверстниками, работать в команде	Умение устанавливать взаимодействие: согласовывать и координировать деятельность с другими ее участниками	«обучение в сотрудничестве»
	Умение грамотно и логично построить высказывания	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников	Метод самореализации через различные творческие дела
	Владение монологической и диалогической речью.	Уровень развития творческого мышления. Качество выполненных работ. Умение преподнести свой замысел. Навыки работы с литературой	Умение искать оригинальные решения, самостоятельно выполнять различные творческие работы.
Метапредметные результаты	Умение использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет – ресурсы и другие базы данных	Способность самостоятельно собирать, хранить и пользоваться нужной информацией	индивидуальный и дифференцированный подход к обучению
	Умение анализировать приобретенные знания, показывать творческий потенциал, применить свои знания в соревновательных моментах	Способность к взаимодействию со сверстниками, взрослыми	обучение в игре («учимся, играя»)
	Способность сравнения, сопоставления, классификации	Умение контролировать и оценивать свою деятельность	Уровень развития творческого мышления. Качество выполненных работ.
	Умение выделять главное	Способность	Поисково

	и второстепенное, обосновывая свой выбор	творческого решения образовательных задач, проводить исследование	исследовательский метод
Предметные результаты	Умение действовать по алгоритму	самостоятельно выполнять практическую часть в виде выполнения заданий	Знание теоретической и практической части программы
	Способность к рефлексии, самоанализу и самоконтролю	Способность к выстраиванию своей деятельности в соответствии с правилами	Способность находить адекватные способы решения поставленной задачи
	Умение предвидеть последствия действий, оценивать свои достижения, устранять причины возникших трудностей, регулировать свое поведение	Способность сравнения, сопоставления, классификации	Умение создавать письменные высказывания, передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости
	Способность к самостоятельной учебноисследовательской деятельности	Способность формулировать и аргументировать	Умение искать, находить и хранить необходимую информацию, свободно, пользоваться сетью Интернет для поиска, получения и передачи информации

2.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для успешной реализации программы следует использовать следующие методы:

Методы обучения:

- работа в группах;
- индивидуальные консультации, занятия;
- наглядность;
- практика;
- использование ИКТ;
- решение проблемных ситуаций;
- рефлексия.

Методы воспитания:

- формирование сознания личности;
- организация деятельности и формирование опыта общественного поведения;
- стимулирование поведения и деятельности.

Виды предполагаемой деятельности:

- игровая;
- досуговая;
- организаторская;
- трудовая;
- спортивно-оздоровительная;

- аналитическая;
- учебная;
- профориентационная.

Все виды деятельности направлены на решение поставленных задач.

Формы занятий: беседы, походы, экскурсии.

При реализации программы используются различные педагогические технологии, методы, формы и приемы организации занятий.

Формы и методы реализации программы:

- групповые занятия;
- речевые методы: лекция, беседа;
- практические методы: тренировка, самостоятельная работа;
- контрольные методы: тестирование, зачет, опрос;
- мнемонические методы: конспект.

Образовательные технологии:

- моделирующая (игровая);
- проблемного обучения;
- коммуникативная;
- интерактивного обучения;
- ситуативного обучения;
- групповых решений;
- здоровье сберегающая.

Список литературы для детей

1. *Кошечкин Б.И.* Тундра хранит след: Очерки об исследователях Кольского Севера. <https://kolamap.ru/library/koshechkin.htm>
2. *Ушаков И.Ф.* Историко-краеведческие исследования: В 3-х томах: Т. 1. Кольская земля; Т. 2. Кольский Север в досоветское время; Т. 3. Кольская старина. http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/UshakovIF/UshakovIF_Izbrannje-proizvedeniya_1998_tom-2/272/
3. Хибинь: природа и человек /под ред. Е. А. Боровичёва и Н. Е. Королёвой. <https://inep.ksc.ru/documents/Kniga%20na%20sait.pdf>
Геология и минералогия
4. *Липовский Ю.О.* В поисках диковинных камней гипербореи. 2011 г. <https://mybook.ru/author/yurij-lipovskij/v-poiskah-dikovinnyh-kamnej-giperborei/read/>
5. Минералы Кольского полуострова / Бельков И.В., Волошин А.В., Майстерман С.А., Рюмин А.А. – Мурманское книжное издательство, Мурманск, 1983 г., 111 стр.
6. *А.Е. Ферсман.* Три года за Полярным кругом. <https://www.rulit.me/books/tri-goda-za-polyarnym-krugom-read-311546-1.html>
7. *А.Е. Ферсман.* Занимательная минералогия. https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_009403948?page=1&rotate=0&theme=white
8. *Черноус С.А.* Кто вы, ваше сиятельство? <https://libcat.ru/knigi/detskaya-literatura/detskaya-obrazovatel'naya-literatura/224369-sergej-chernous-kto-vy-vashe-siyatelstvo.html>

Список литературы для педагогов

1. Типовая учебная программа для высших учебных заведений по специальности «Туризм и гостеприимство». Составители: М.Е. Кобринский, Л.В. Сакун, З.А. Нехайчик. Минск, 2009г.
2. Атлас Музеи Мурманской области
3. Музеи мира. Аванта, М.: 2006.
4. Памятники города-героя Мурманска, М.: 2004.
5. Подготовка и проведение экскурсий (методические рекомендации), М., 1974г.
6. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. -М: -Вече, 2002. -520 с.
7. Туманов В.А.Школьный музей. М.: 2003
8. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. Учеб. Пособие. Изд.2-е. М.-Ростов на/Д.: Изд. Центр МарТ, 2006
9. Лобовская Р.А. Пешеходная экскурсия. Опыт и практика. Мю: ЦПТК, 2002

Приложение №1

Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год

№	Месяц	Раздел	Кол-во часов	Форма контроля
1	сентябрь	Основы экскурсоведения	4	наблюдение, опрос, выполнение практических задач опрос, защита работ
		Методика подготовки экскурсии	4	
2	октябрь	Методика подготовки экскурсии	4	
		Методика проведения экскурсии	4	
3	ноябрь	Методика проведения экскурсии	4	
		Построение экскурсионного рассказа	4	
		Профессиональные качества экскурсовода	2	
4	декабрь	Построение экскурсионного рассказа	4	
		Профессиональные качества экскурсовода	2	
		Основы географии Мурманской области. Гидрография	4	
5	январь	Основы географии Мурманской области. Гидрография	2	
		Особенности природного разнообразия Мурманской области	6	
6	февраль	История и культура Мурманской области	8	
7	март	Экономика и традиционные промыслы Мурманской области	4	
		Туризм и гостеприимство	4	
8	апрель	Туризм и гостеприимство	6	
9	май	Арктический рубеж	6	
	Итого:		72	