

Администрация муниципального округа города Кировска
с подведомственной территорией Мурманской области

МУНИЦИПАЛЬНАЯ АВТНОМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ХИБИНЫ» ГОРОДА КИРОВСКА»

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» апреля 2023 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОДО ЦДТ «Хибины»
Е. В. Каравая
«25» апреля 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Юный блогер»

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень программы: базовый
Возраст учащихся: 10-14 лет
Срок реализации: 1 год (144 часа)

Автор составитель:
Подорога Анастасия Денисовна,
педагог дополнительного образования

г. Кировск
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.....	3
1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	5
1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	5
1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ	5
1.3.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА	7
1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	11
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	11
2.1 КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	11
2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	11
2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ.....	12
2.4 ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ.....	12
2.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	13
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	14
Приложение 1.....	15
Календарно-учебный график на 2023-2024 учебный год.....	15

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Блог – это история мира за сутки.
Это история мира, в котором мы живем.
и события, которые интересуют нас больше всего.*

Направленность программы социально-гуманитарная – направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Настоящая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- «Методические рекомендации по разработке разноуровневых программ дополнительного образования ГАОУ ВО «МГПУ» АНО ДПО «Открытое образование»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2020 г. № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих образовательных программ МАОДО «ЦДТ «Хибины» г. Кировска.

Занятия в учебном объединении «Юный блогер» развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяют максимально проявить воспитанникам свои возможности в избранной области деятельности и даже сказываются на профессиональном самоопределении.

Новизна программы. Для ребят активных, любознательных блог станет своеобразным катализатором и генератором идей. А содержание блога – это жизнь в самом широком смысле. Это круг интересов ребят, их забот, поисков, их общие радости и печали, сомнения и открытия, это своеобразная летопись. Ребята смогут пополнить словарный запас и значительно расширить кругозор. У детей появляется дополнительная возможность для практического применения знаний литературного русского языка не только в устной,

но и в письменной речи. Это, в свою очередь, не может положительно не сказаться на успеваемости по русскому языку и литературе.

Блог становится важным органом самоуправления, надежным помощником педагогического коллектива в воспитании. Перед детьми открываются широкие возможности. Им предоставляется возможность попробовать себя, в роли ведущих, выразить свои чувства, переживания в устной форме, а также продемонстрировать свое творчество ровесникам.

Это, в конечном итоге, способствует художественно-творческому развитию детей.

Актуальность программы. Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от детей требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и главное – на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Создание коллективного или личного блога позволяет установить более тесные микросоциальные связи внутри коллектива. Участие ребят в учебном объединении «Юный блогер» поддерживает их индивидуальное развитие, так как помогает организовать себя, выразить свои мысли, распространить их среди других людей, помогает лучше познать себя, открыть мир.

Блог – современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса ребенка, как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Программа «Юный блогер» способствует совершенствованию умения обучающихся свободно владеть устной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание в письменной речи.

Педагогическая целесообразность программы. Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от детей требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и главное – на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Создание коллективного или личного блога позволяет установить более тесные микросоциальные связи внутри коллектива. Участие ребят в учебном объединении «Юный блогер» поддерживает их индивидуальное развитие, так как помогает организовать себя, выразить свои мысли, распространить их среди других людей, помогает лучше познать себя, открыть мир.

Блог – современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса ребёнка как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Программа «Юный блогер» способствует совершенствованию умения обучающихся свободно владеть устной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание в письменной речи.

Адресат программы – дети от 10 до 14 лет.

Срок освоения программы: 1 год.

Объем программы: 144 часа.

Предусматривается возможность завершения занятий на любой ступени и добор на любой уровень на основе входящей аттестации.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час длится 45 минут) с перерывом в 10 минут. Режим занятий соответствует требованиям СанПиН. Соблюдается режим проветривания помещений, санитарное содержание помещений и площадок проведения занятий.

Наполняемость группы – 12-15 человек.

Формы организации образовательного процесса: В процессе обучения используется групповое обучение.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы

Привить обучающимся навыки создания, ведения и содержания интернет-ресурса.

Задачи

Обучающие:

- обучить обучающихся языку блогеров;
- сформировать первоначальные знания об истории зарубежного и отечественного блогерства;
- сформировать способность к критическому мышлению, путем анализа просмотренных документальных фильмов и подготовленных презентаций;
- познакомить обучающихся с основными этапами поиска и разработки темы для подготовки материалов;
- дать знания и умения по созданию интернет-ресурса;
- обучить навыкам совместной деятельности и диалогового общения.

Развивающие:

- развить умения устного выступления;
- развить творческие способности учащихся;
- развивать у обучающихся социально активную позицию.

Воспитательные:

- через организацию разнообразных видов деятельности приобщать обучающихся к культуре общения, помочь усвоить культурные нормы при исполнении разного рода работ;
- способствовать воспитанию личной и взаимной ответственности.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Название темы	Всего часов	Теория	Практика
Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Понятие «блогинг». Виды блогов. История блогерства в России. Словарь блогера на русском и английском языках	4	2	2
Тема 2. Тенденции развития блогосферы. Тренинг – командообразование. Построение команды	2	1	1
Тема 3. Основной раздел. Технические основы работы в сети. Специфика различных соцсетей. Вконтакте,	10	6	4

Yappy, Likee, Telegram, Rutube, ЯRUS, Мой мир, TenChat.			
Тема 4. Блог на Rutube. Типичные ошибки при записи видео для блога. Разновидности блогов и специфика каждой блог-платформы.	6	4	2
Тема 5. Анализ, выявление достоинств и недостатков. Сервисы Яндекс.Браузер, Яндекс почта, Почта mail.ru	4	2	2
Тема 6. Виды блогов. Beauty blog.	2	1	1
Тема 7. Виды блогов. Fashion blog	2	1	1
Тема 8. Виды блогов. Кулинарный блог..	2	1	1
Тема 9. Виды блогов. Travel blog.	2	1	1
Тема 10. Виды блогов. Fitness blog.	2	1	1
Тема 11. Виды блогов. Life Style Blog.	2	1	1
Тема 12. Виды блогов. Education blog.	2	1	1
Тема 13. Виды блогов. Арт блог.	2	1	1
Тема 14. Виды блогов. Музыкальный блог.	2	1	1
Тема 15. Виды блогов. Юмористический блог.	2	1	1
Тема 16. Виды блогов. Фотоблог.	2	1	1
Тема 17. Виды блогов. Корпоративные блоги.	2	2	0
Тема 18. Виды блогов. Киноблог.	2	1	1
Тема 19. Виды блогов. WEB-блоги	2	1	1
Тема 20. Краеведческая тематика в блоге.	6	3	3
Тема 21. Целевая аудитория. Понятие, инструменты выявления. Определение своей целевой аудитории.	4	2	2
Тема 22. Дизайн блога. Инструменты создания имиджа в сети. Мастерство публичных выступлений.	10	2	8
Тема 23. Контент. Виды. Правила создания контента. Актуальность и уникальность. Поиск своего контента, реализация идей.	6	4	2
Тема 24. Психологические основы работы в сети. Троллинг и антитроллинг. Типология троллей и что с ними делать.	2	2	0
Тема 25. Общение в блогах, решение конфликтов, границы открытости. Стрессоустойчивость при работе в сети, как не переоценить роль блогосферы в своей жизни.	4	2	2
Тема 26. Мастерство блогера: игра со словом. Дыхание и голос. Дикция. Постановка звуков.	4	2	2
Тема 27. Правила культуры и логики речи. Работа над текстом.	4	2	2
Тема 28. Копирайтинг. Правила и принципы. Основы и этапы создания текста. Исправление ошибок. Выполнение копирайтинга.	6	2	4
Тема 29. Рерайтинг. Виды и основы рерайтинга. Этапы и инструменты при создании текста. Способы и приемы. Разработка текстов с использованием рерайтинга. Исправление ошибок.	6	2	4
Тема 30. Интервью. Виды и основные понятия. Методы сбора информации.	4	2	2
Тема 31. Стрoение сюжета. Телесценарий. Функции. Свойства и требования. Сценарный план.	4	2	2

Тема 32. Операторское искусство. Основные правила работы оператора. Приёмы работы с видеокамерой. Запись звука. Основные правила видеосъёмки.	6	2	4
Тема 33. Основы дизайна и монтажа (Вконтакте, Yappy, Likee, Rutube).	8	2	6
Тема 34. Изучаем полезные приложения для блогера: VSCO, PicsArt, Snapseed, CapCut, Alight Motion, InShot, VivaVideo, Movavi Clips.	8	2	6
Тема 35. Авторский блогоматериал. Выбор темы. План работы. Сценарий. Создание постов.	6	0	6
Тема 36. Итоговый раздел. Аттестация.	2	0	2
Итого часов:	144	63	81

1.3.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Содержание учебного плана:

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Понятие «блогинг». Виды блогов. История блогерства в России. Словарь блогера на русском и английском языках - 4 часа.

Теория (2 часа). Инструктаж по технике безопасности. Понятие «блогинг». Виды блогов.

Практика (2 часа). История блогерства в России. Словарь блогера на русском и английском языках.

Тема 2. Тенденции развития блогосферы. Тренинг – командообразование. Построение команды. - 2 часа.

Теория (1 час). Тенденции развития блогосферы.

Практика (1 час). Тренинг - командообразование. Построение команды.

Тема 3. Основной раздел. Технические основы работы в сети. Специфика различных соцсетей. Вконтакте, Yappy, Likee, Telegram, Rutube, ЯRUS, Мой мир, TenChat. - 10 часов.

Теория (6 часов). Технические основы работы в сети. Специфика различных соцсетей.

Практика (4 часа). Практическая работа на примере социальных сетей: Вконтакте, Yappy, Likee, Telegram, Rutube, ЯRUS, Мой мир, TenChat.

Тема 4. Блог на Rutube. Типичные ошибки при записи видео для блога. Разновидности блогов и специфика каждой блог-платформы. - 6 часов.

Теория (4 часа). Блог на Rutube. Типичные ошибки при записи видео для блога.

Практика (2 часа). Разновидности блогов и специфика каждой блог-платформы на примере.

Тема 5. Анализ, выявление достоинств и недостатков. Сервисы Яндекс.Браузер, Яндекс почта, Почта mail.ru. - 4 часа.

Теория (2 часа). Анализ, выявление достоинств и недостатков в таких сервисах, как «Яндекс.Браузер», «Яндекс почта», «Почта mail.ru».

Практика (2 часа). Практическое сравнение достоинств и недостатков различных интернет-сервисов.

Тема 6. Виды блогов. Beauty blog. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Beauty blog. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Beauty blog. Различия.

Тема 7. Виды блогов. Fashion blog. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Fashion blog. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Fashion blog. Различия.

Тема 8. Виды блогов. Кулинарный блог. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Кулинарный блог. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Кулинарный блог. Различия.

Тема 9. Виды блогов. Travel blog. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Travel blog. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Travel blog. Различия.

Тема 10. Виды блогов. Fitness blog. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Fitness blog. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Fitness blog. Различия.

Тема 11. Виды блогов. Life Style Blog. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Life Style Blog. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Life Style Blog. Различия.

Тема 12. Виды блогов. Education blog. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Education blog. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Education blog. Различия.

Тема 13. Виды блогов. Арт блог. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Арт блог. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Арт блог. Различия.

Тема 14. Виды блогов. Музыкальный блог. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Музыкальный блог. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Музыкальный блог. Различия.

Тема 15. Виды блогов. Юмористический блог. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Юмористический блог. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Юмористический блог. Различия.

Тема 16. Виды блогов. Фотоблог. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Фотоблог. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Фотоблог. Различия.

Тема 17. Виды блогов. Корпоративные блоги. - 2 часа.

Теория (2 часа). Понятие Корпоративные блоги. Определение данного вида блога.

Тема 18. Виды блогов. Киноблог. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие Киноблог. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры Киноблог. Различия.

Тема 19. Виды блогов. WEB-блоги. - 2 часа.

Теория (1 час). Понятие WEB-блоги. Определение данного вида блога.

Практика (1 час). Примеры WEB-блоги. Различия.

Тема 20. Краеведческая тематика в блоге. - 6 часов.

Теория (3 часа). Понятие тематики «Краеведческий блог».

Практика (3 часа). Примеры краеведческой тематики в блогах.

Тема 21. Целевая аудитория. Понятие, инструменты выявления. Определение своей целевой аудитории. - 4 часа.

Теория (2 часа). Целевая аудитория. Понятие, инструменты выявления.

Практика (2 часа). Определение своей целевой аудитории.

Тема 22. Дизайн блога. Инструменты создания имиджа в сети. Мастерство публичных выступлений. - 10 часов.

Теория (2 часа). Дизайн блога. Инструменты создания имиджа в сети.

Практика (8 часов). Мастерство публичных выступлений. Практика через видеосъёмку.

Тема 23. Контент. Виды. Правила создания контента. Актуальность и уникальность. Поиск своего контента, реализация идей. - 6 часов.

Теория (4 часа). Контент. Виды. Правила создания контента. Актуальность и уникальность.

Практика (2 часа). Поиск своего контента, реализация идей.

Тема 24. Психологические основы работы в сети. Троллинг и антитроллинг. Типология троллей и что с ними делать. - 2 часа.

Теория (2 часа). Психологические основы работы в сети. Троллинг и антитроллинг. Типология троллей и что с ними делать.

Тема 25. Общение в блогах, решение конфликтов, границы открытости. Стрессоустойчивость при работе в сети, как не переоценить роль блогосферы в своей жизни. - 4 часа.

Теория (2 часа). Общение в блогах, решение конфликтов, границы открыто

Практика (2 часа). Стрессоустойчивость при работе в сети, как не переоценить роль блогосферы в своей жизни.

Тема 26. Мастерство блогера: игра со словом. Дыхание и голос. Дикция. Постановка звуков. - 4 часа.

Теория (2 часа). Мастерство блогера: игра со словом.

Практика (2 часа). Практические действия. Дыхание и голос. Дикция. Постановка звуков.

Тема 27. Правила культуры и логики речи. Работа над текстом. - 4 часа.

Теория (2 часа). Правила культуры и логики речи.

Практика (2 часа). Работа над текстом.

Тема 28. Копирайтинг. Правила и принципы. Основы и этапы создания текста. Исправление ошибок. Выполнение копирайтинга. - 6 часов.

Теория (2 часа). Копирайтинг. Правила и принципы. Основы и этапы создания текста.

Практика (4 часа). Исправление ошибок. Выполнение копирайтинга.

Тема 29. Рерайтинг. Виды и основы рерайтинга. Этапы и инструменты при создании текста. Способы и приемы. Разработка текстов с использованием рерайтинга. Исправление ошибок. - 6 часов.

Теория (2 часа). Рерайтинг. Виды и основы рерайтинга. Этапы и инструменты при создании текста. Способы и приемы.

Практика (4 часа). Разработка текстов с использованием рерайтинга. Исправление ошибок.

Тема 30. Интервью. Виды и основные понятия. Методы сбора информации. - 4 часа.

Теория (2 часа). Интервью. Виды и основные понятия. Методы сбора информации.

Практика (2 часа). Методы сбора информации через интервью.

Тема 31. Строение сюжета. Телесценарий. Функции. Свойства и требования. Сценарный план. - 4 часа.

Теория (2 часа). Строение сюжета. Телесценарий. Функции. Свойства и требования.

Практика (2 часа). Написание сценарного плана.

Тема 32. Операторское искусство. Основные правила работы оператора. Приёмы работы с видеокамерой. Запись звука. Основные правила видеосъёмки. - 6 часов.

Теория (2 часа). Операторское искусство. Основные правила работы оператора.

Практика (4 часа). Приёмы работы с видеокамерой. Запись звука. Основные правила видеосъёмки.

Тема 33. Основы дизайна и монтажа (Вконтакте, Yappy, Likee, Rutube). - 8 часов.

Теория (2 часа). Основы дизайна и монтажа (Вконтакте, Yappy, Likee, Rutube).

Практика (6 часов). Дизайн и монтаж на практике.

Тема 34. Изучаем полезные приложения для блогера: VSCO, PicsArt, Snapseed, CapCut, Alight Motion, InShot, VivaVideo, Movavi Clips. - 8 часов.

Теория (2 часа). Изучаем полезные приложения для блогера: VSCO, PicsArt, Snapseed, CapCut, Alight Motion, InShot, VivaVideo, Movavi Clips.

Практика (6 часов). Практические навыки для блогера с помощью дополнительных программ для обработки видео и фото.

Тема 35. Авторский блогоматериал. Выбор темы. План работы. Сценарий. Создание постов. - 6 часов.

Практика (6 часов). Авторский блогоматериал. Выбор темы. План работы. Сценарий. Создание постов.

Тема 36. Итоговый раздел. Аттестация. - 2 часа.

Практика (2 часа). Аттестация.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы «Юный блогер» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

– приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки страниц блога;

– получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;

– понимание причин успеха/неуспеха практической деятельности;

Предметные результаты изучения программы «Юный блогер» отражают опыт воспитанников и в результате прохождения программы, обучающиеся:

– познакомятся с основными терминами современных блогеров;

– получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;

– приобретут умение работать в проектом режиме при создании страниц блога;

– приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

– научатся давать самооценку результатам своего труда;

– приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;

– приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания страниц школьного блога;

– научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы

– научатся распределять работу между участниками проекта;

– научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях учебного объединения и следовать им;

– приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог;

– признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

– излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1 КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Занятия по программе проводятся со второй недели сентября (первый год обучения) по 31 мая, каждого учебного года, включая каникулярное время, кроме зимних каникул (праздничных дней).

Занятия проводятся в соответствии с календарно-учебным графиком (Приложение 1).

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения реквизита и наглядных пособий.

Помещение, отводимое для занятий детского объединения, должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям СП, быть сухим, светлым, с естественным доступом воздуха для проветривания.

Для обеспечения нормальных условий работы площадь помещения для детского объединения должна быть не менее 2,5 м на человека. Эта норма отвечает санитарно-

гигиеническим требованиям.

Общее освещение кабинета лучше обеспечить люминесцентными лампами. Эти лампы создают освещение, близкое к естественному свету. Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. Кабинет укомплектован медицинской аптечкой для оказания доврачебной помощи. При организации занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательного процесса.

Учебно-наглядные пособия (слайдовая или видео презентация, педагогический образец, материалы и инструменты) подготавливаются к каждой теме занятия.

В кабинете 15 посадочных мест. Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами.

Цифровое и компьютерное оборудование:

Для реализации Программы необходимо предоставить каждому обучающемуся и педагогическому работнику свободный доступ к средствам информационных и коммуникационных технологий. Одинаковые требования предъявляются как к компьютеру обучающегося, так и к компьютеру педагогического работника. Предпочтительная конфигурация технических и программных средств включает:

- компьютеры для обучающихся ОС Windows 7, 8.1, 10 с установленной программой;
- наличие интернет-браузера и подключения к сети Интернет;
- наличие микрофона и динамиков (наушников);
- наличие документ-камеры, фото- и видеокамеры;
- программное обеспечение для видеоконференцсвязи;
- программное обеспечение, в том числе веб-сервисы (электронная почта, форум и т. п.);

В состав программно-аппаратных комплексов должно быть включено (установлено) программное обеспечение, необходимое для осуществления учебного процесса:

- общего назначения (операционная система, операционные системы), офисные приложения, средства обеспечения информационной безопасности, архиваторы, графический, видео- и аудиоредакторы, вебсервисы (электронная почта, форум и т. п.);
- учебного назначения (интерактивные среды, творческие виртуальные среды и другие); – системы управления электронным обучением для создания учебных материалов, проведения занятий и контроля, фиксации результатов обучения (например, система «Moodle»). Рабочее место педагогического работника рекомендуется оснащать интерактивной доской с проектором. Также может использоваться принтер, сканер (или многофункциональное устройство).

2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний на практике.

Результативность работы по программе можно отследить, осуществляя на протяжении всего процесса обучения различные виды и формы контроля.

Начальный контроль (сентябрь) – в форме первоначальной диагностики (тестирование); позволяет выявить уровень подготовленности учащихся для занятия.

Текущий контроль (в течение обучения) – проводится в течение всего обучения, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и коррекции учащихся.

Промежуточный контроль (декабрь) – проводится по пройденным темам и разделам в виде тестирования, оценивается по бальной системе.

Итоговый контроль (май) – проводится в конце месяца и позволяет оценить уровень результативности освоения программы. Проводится в виде самостоятельной работы.

2.4 ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Результаты обучения по программе можно отследить по следующим критериям:

- комфортность учащихся в коллективе, о чём свидетельствует сохранность контингента;
- удовлетворение результатами обучения учащихся и родителей;
- повышение уровня воспитанности учащихся и бесконфликтное общение в коллективе;
- проявление самостоятельности и творческой активности;
- развитие умений и навыков;
- количественные параметры проведенных мероприятий, занятых призовых мест на фотоконкурсах различного уровня.

Подведением итогов реализации программы являются результаты самостоятельной работы по бальной системе.

2.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Организация занятий по дополнительной образовательной программе учебного объединения «Юный блогер» отвечает следующим требованиям:

- цель занятия определена содержанием образовательной программы;
- учебный материал подобран в соответствии с целью и содержанием занятия;
- эффективное использование времени с учетом всех структурных элементов занятия;
- сочетание всех форм работы: коллективной, индивидуальной, групповой и т.д.;
- соответствие методов и приемов обучения теме и содержанию занятия.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Левин, А.Ш. Краткий самоучитель работы на компьютере. / А.Ш. Левин. Издательство: Питер, 2010. – 399 с.
2. Сэм Хорн. Минуту внимания! Как заинтриговать любую аудиторию. / Сэм Хорн. – Москва. Издательство: Манн. Иванов и Фербер, 2017. – 272 с.
3. Майкл Хайятт . Платформа: как стать заметным в интернете. / Майкл Хайятт. – Москва. Издательство: Манн. Иванов и Фербер, 2013. – 94 с.
4. Узорова, О.В., Нефедова Е.А. Русский язык «правила и упражнения. / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Москва. Издательство: АСТ, 2020. – 270 с.
5. Афолина, Г.Н. Уроки развития речи». / Галина Афолина. – Москва. Издательство: Рольф : Айрис Пресс, 2001. – 174 с.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ИСТОЧНИКИ:

1. <http://dramateshka.ru>
2. <https://vse-kursy.com/read/351-uroki-dlya-nachinayuschih-blogerov-besplatnye-obuchayuschie-video.html>
3. <https://likee-wiki.com/что-такое-приложение-like.html>
4. <http://online.orfo.ru>
5. <https://mir24.tv/articles/16271060/instamagiya-luchshie-prilozheniya-dlya-obrabotki-fotografii>
6. https://www.canva.com/ru_ru/obuchenie/prilozhenie-dlya-fotografij/
7. <https://texterra.ru/blog/kak-obrabotat-foto-i-video-dlya-instagram-neobychnye-prilozheniya.html>

Календарно-учебный график на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	групповая	2	Инструктаж по технике безопасности. Понятие «блогинг». Виды блогов.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
2			2	История блогерства в России. Словарь блогера на русском и английском языках.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	Наблюдение, практическая работа
3			2	Тенденции развития блогосферы. Тренинг – командообразование. Построение команды.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
4			2	Технические основы работы в сети. Специфика различных соцсетей. Социальная сеть «Вконтакте».	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
5			2	Технические основы работы в сети. Специфика различных соцсетей. Социальная сеть «Yappy» и «TenChat».	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
6			2	Технические основы работы в сети. Специфика различных соцсетей. Социальная сеть «Likee».	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
7	Октябрь		2	Технические основы работы в сети. Специфика различных соцсетей. Социальная сеть «Rutube» и «Телеграм».	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
8			2	Технические основы работы в сети. Специфика различных соцсетей. Социальные сети «ЯRUS» и «Мой мир»	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
9			2	Блог на Rutube. Типичные ошибки при записи видео для блога.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
10			2	Разновидности блогов и специфика каждой блог-платформы.	ЦДТ «Хибины»	наблюдение,

			Анализ, выявление достоинств и недостатков.	пр. Ленина, д.5	практическая работа
11		2	Сервисы Яндекс.Браузер. Анализ, выявление достоинств и недостатков.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
12		2	Сервисы Яндекс почта, Почта mail.ru. Анализ, выявление достоинств и недостатков.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
13		2	Лучший сервис для записи видеоблога. Практика на платформе Rutube.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
14		2	Beauty blog.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
15		2	Fashion blog.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
16	Ноябрь	2	Кулинарный блог.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
17		2	Travel blog.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
18		2	Fitness blog.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
19		2	Life Style Blog.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа
20		2	Education blog.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа

21		2	Арт блог.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
22		2	Музыкальный блог.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
23		2	Юмористический блог.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
24	Декабрь	2	Фотоблог.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
25		2	Корпоративные блоги.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
26		2	Киноблог.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
27		2	WEB-блоги.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
28		2	Краеведческая тематика в блоге. «Край, откуда мы родом».	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
29		2	Краеведческая тематика в блоге. Красота Хибин.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
30		2	Краеведческая тематика в блоге. (Примеры постов в социальных сетях)	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
31		2	Целевая аудитория. Понятие, инструменты выявления. Определение своей целевой аудитории.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
32		2	Целевая аудитория. Работа с аудиторией в социальных сетях .	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра-

						бота
33	Январь		2	Дизайн блога. Инструменты создания имиджа в сети. Мастерство публичных выступлений.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота
34			2	Контент. Виды. Правила создания контента.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота
35			2	Актуальность и уникальность контента в социальных сетях.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота
36			2	Поиск своего контента, реализация идей с помощью социальных сетей.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота
37			2	Контент. Работа с информационным и репутационным видом контента.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота
38			2	Контент. Работа с развлекательным и вовлекающим видом контента.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота
39			2	Контент. Работа с пользовательским и продающим видом контента.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота
40	Февраль		2	Психологические основы работы в сети. Троллинг и антитроллинг. Типология троллей и что с ними делать.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота
41			2	Общение в блогах, решение конфликтов, границы открытости.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
42			2	Стрессоустойчивость при работе в сети, как не переоценить роль блогосферы в своей жизни.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая работа бота

43		2	Мастерство блогера: игра со словом. Дыхание и голос.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
44		2	Мастерство блогера: дикция. Постановка звуков.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
45		2	Правила культуры и логики речи.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
46		2	Работа над текстом.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
47	Март	2	Копирайтинг. Правила и принципы.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
48		2	Основы и этапы создания текста. Исправление ошибок.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
49		2	Выполнение копирайтинга.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
50		2	Рерайтинг. Виды и основы рерайтинга.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
51		2	Этапы и инструменты при создании текста. Способы и приемы.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
52		2	Разработка текстов с использованием рерайтинга. Исправление ошибок.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
53		2	Интервью. Виды и основные понятия. Методы сбора информа- ции.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота

54		2	Интервью. Практическая работа в группе.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
55	Апрель	2	Строение сюжета. Телесценарий. Функции.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
56		2	Свойства и требования к сюжету. Сценарный план.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
57		2	Операторское искусство. Основные правила работы оператора.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение
58		2	Приёмы работы с видеокамерой. Запись звука. Основные прави- ла видеосъёмки.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
59		2	Применение основных правил видеосъёмки на практике.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	практическая ра- бота
60		2	Основы дизайна и монтажа (Вконтакте)	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
61		2	Основы дизайна и монтажа (Yappy).	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
62		2	Основы дизайна и монтажа (Likee).	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
63		2	Основы дизайна и монтажа (Rutube).	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота
64	Май	2	Изучаем полезные приложения для блогера: VSCO, PicsArt, Snapseed	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра-

						бота
65		2	Изучаем полезные приложения для блогера: CapCut	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота	
66		2	Изучаем полезные приложения для блогера: Alight Motion, In-Shot.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота	
67		2	Изучаем полезные приложения для блогера: VivaVideo, Movavi Clips.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота	
68		2	Сравнение приложений для блогерства. Недостатки и преимущества на практике.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	наблюдение, практическая ра- бота	
69		2	Авторский блогоматериал. Выбор темы. План работы. Сценарий. Создание постов.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	практическая ра- бота	
70		2	Авторский блогоматериал. Практика .	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	практическая ра- бота	
71		2	Авторский блогоматериал. Практика.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	практическая ра- бота	
72		2	Итоговое задание.	ЦДТ «Хибины» пр. Ленина, д.5	практическая ра- бота, тестирова- ние	
Всего часов по программе		144	часа			