

Администрация муниципального округа города Кировска  
с подведомственной территорией Мурманской области

МУНИЦИПАЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ХИБИНЫ» ГОРОДА КИРОВСКА»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «14» марта 2024 г.  
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОДО ЦДТ «Хибины»  
Е.В. Каравеева  
«14» марта 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«ТВОРЧЕСКИЙ АЛФАВИТ»**

Направленность: художественная  
Уровень программы: стартовый  
Возраст учащихся: 5-6 лет, 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год (72 часа)

Авторы разработчики:  
Кривенко Мария Сергеевна, методист  
Сусарова Валерия Михайловна, методист

г. Кировск  
2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.....	3
1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....	5
1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....	5
1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН .....	5
1.3.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА .....	7
1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....	10
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	11
2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	11
2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	11
2.3 ФОРМЫ КОНТРОЛЯ .....	11
2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ .....	13
2.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ .....	15
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	16
Приложение 1.....	17
Календарный учебный график на учебный год для обучающихся 5-6 лет .....	17
Календарный учебный график на учебный год для обучающихся 6-7 лет .....	23
Приложение 2.....	29
Гимнастика для глаз .....	29
Приложение 3.....	32
Алфавит техник .....	32
Приложение 4.....	34
Конспект занятия по нетрадиционной технике рисования «Эбру».....	34
Приложение 5 Правила безопасного поведения обучающихся при работе с пластилином, глиной.....	37
Приложение 6 Правила безопасного поведения обучающихся при работе с ручкой, карандашом, фломастером, кистью и красками.....	37

# I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Творческий алфавит» является программой художественной направленности стартового уровня освоения.

В последние годы современные требования к школьникам значительно возросли. Раннее знакомство с алфавитом не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Общая тенденция такова, что ребенок должен прийти в школу, уже зная буквы алфавита. Это имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки и интеллектуального развития ребенка. Поэтому целенаправленную работу по знакомству детей с алфавитом следует проводить еще до поступления в школу и эффективнее всего через творчество.

Программа «Творческий алфавит» имеет высокую актуальность и может быть очень полезной для развития детей по следующим причинам:

– Развитие творческих способностей. Программа, объединяющая изучение алфавита и элементов искусства, способствует развитию творческих способностей у детей. Они могут экспериментировать с различными материалами, формами и цветами, что способствует развитию воображения и креативности.

– Усвоение букв. Использование искусства как метода обучения позволяет детям запоминать буквы лучше, так как ассоциации с изобразительным искусством могут укрепить память и улучшить усвоение материала.

– Моторика и координация. Работа с различными материалами и инструментами помогает развивать мелкую моторику и координацию движений у детей, что важно для успешного обучения письму и другим навыкам. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста играет ключевую роль в их общем развитии и подготовке к школе. Мелкая моторика представляет собой умение контролировать движения рук, пальцев и запястья для выполнения точных и координированных действий.

– Эмоциональное развитие. Творческий процесс позволяет детям выражать свои эмоции, чувства и мысли через рисунок, живопись или лепку. Это способствует развитию эмоционального интеллекта и самовыражению.

– Интеграция знаний. Программа позволяет интегрировать знания из разных областей, что помогает детям видеть связи между различными предметами и развивает у них комплексное мышление.

Таким образом, программа «Творческий алфавит» является ценной для детей дошкольного возраста, поскольку она способствует всестороннему развитию ребенка, его творческому потенциалу, интеллектуальным способностям и эмоциональному развитию.

Программа не ставит своей задачей научить детей читать.

**Направленность (профиль) программы** – художественная.

**Уровень программы** – стартовый.

**Настоящая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:**

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015

№09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

– «Методические рекомендации по разработке разноуровневых программ дополнительного образования ГАОУ ВО «МГПУ» АНО ДПО «Открытое образование»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2020 г. № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

– Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих образовательных программ МАОДО «ЦДТ «Хибины» г. Кировска.

**Актуальность программы** обусловлена запросом родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) и отсутствием подобных программ для дошкольников в городе Кировске, позволяющих интегрировать знания из разных областей. Это помогает детям видеть связи между различными предметами и развивает у них комплексное мышление. Дети смогут познакомиться с алфавитом, одновременно занимаясь интересными и креативными заданиями, что сделает процесс обучения более увлекательным и запоминающимся. Кроме того, использование различных техник декоративно-прикладного творчества поможет детям разнообразить свой опыт и улучшить свои навыки в работе с разными материалами.

В программе представлены техники декоративно-прикладного творчества, направленные на развитие творческих и мыслительных способностей детей, которые помогут сформировать у них неординарное мышление, интерес и желание творить, разбудят фантазию ребенка.

#### **Отличительные особенности программы.**

Программа «Творческий алфавит» разработана на основе личного профессионального опыта педагогов дополнительного образования МАОДО ЦДТ «Хибины» в данном виде творческой деятельности.

**Новизна программы** заключается в обширном содержании материала. В учебный план включены традиционные и нетрадиционные техники декоративно-прикладного творчества, которые начинаются на буквы алфавита, что делает процесс обучения более увлекательным и запоминающимся.

**Адресат программы** – дети дошкольного возраста 5-ти, 6-ти, 7-ми лет. Зачисление в группы производится с обязательными условиями – написание заявления родителями (законными представителями несовершеннолетних обучающихся), подписание согласия на обработку персональных данных. Формирование учебных групп осуществляется на основе их желания, без предъявления к ним особых требований по уровню первоначальных знаний, умений и навыков.

**Срок освоения программы:** 1 год.

**Объем программы:** 72 часа.

Предусматривается возможность завершения занятий на любой ступени и добор на любой уровень на основе входящей диагностики.

**Режим занятий:** Занятия для детей 5-6 лет проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час длится 25 минут) с перерывом в 10 минут.

Занятия для детей 6-7 лет проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа

(академический час длится 30 минут) с перерывом в 10 минут. Режим занятий соответствует требованиям СанПиН. Соблюдается режим проветривания помещений, санитарное содержание помещений и площадок проведения занятий.

**Форма проведения занятий:** очная

**Количество обучающихся в группе:** 10-12 человек.

**Формы организации образовательного процесса:**

Преподавание проводится в форме групповых занятий. Теоретическая часть программы излагается педагогом в начале занятия и в процессе выполнения обучающимися практических работ.

## 1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель программы:** знакомство детей дошкольного возраста с алфавитом через разнообразные (традиционные и нетрадиционные) техники декоративно-прикладного творчества.

**Задачи программы:**

Образовательные:

- знакомство с алфавитом;
- формировать знания о традиционных и нетрадиционных техниках декоративно-прикладного творчества.

Развивающие:

- развитие моторики рук, внимания, воображения и творческого мышления;
- развитие интереса детей к обучению;
- развивать умение работать с различными материалами;
- развивать умение работы в парах, в коллективе.

Воспитательные:

- формирование коммуникативных навыков;
- воспитание трудолюбия;
- воспитание аккуратности;
- формировать умение работы в парах, в коллективе.

## 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Каждое занятие состоит из теоретической и практической части.

Теория – знакомство с новой буквой алфавита.

Практика – выполнение практического задания в новой технике на изученную букву.

Программа построена по концентрическому принципу, изучение одних и тех же методик для детей 5-6 и 6-7 лет с усложнением выполнения практических работ для более старшего возраста.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с <b>буквой А</b> . Техника «Аппликация».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
2	Знакомство с <b>буквой Б</b> . Техника «Бумагопластика».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.