

Календарный учебный график на учебный год для обучающихся 5-6 лет

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	групповая	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с буквой А. Знакомство с техникой «Аппликация».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, опрос.
2.		групповая	1	Выполнение практической работы «Ёжик» в технике «Аппликация».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
3.		групповая	1	Знакомство с буквой Б. Знакомство с техникой «Бумагопластика».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
4.		групповая	1	Выполнение практической работы «Собачка» в технике «Бумагопластика».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
5.		групповая	1	Знакомство с буквой В. Знакомство с техникой «Витраж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
6.		групповая	1	Выполнение практической работы «Осенний лист» в технике «Витраж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
7.		групповая	1	Выполнение практической работы «Осенний лист» в технике «Витраж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
8.		групповая	1	Выполнение практической работы «Осенний лист» в технике «Витраж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
9.	Октябрь	групповая	1	Знакомство с буквой Г. Знакомство с техникой «Граттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
10.		групповая	1	Выполнение практической работы «Салют» в технике «Граттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
11.		групповая	1	Выполнение практической работы «Салют» в технике «Граттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.

12.		групповая	1	Выполнение практической работы «Салют» в технике «Граттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
13.		групповая	1	Знакомство с буквой Д. Знакомство с техникой «Декупаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
14.		групповая	1	Выполнение практической работы «Зимняя тарелочка» в технике «Декупаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
15.		групповая	1	Выполнение практической работы «Зимняя тарелочка» в технике «Декупаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
16.		групповая	1	Выполнение практической работы «Зимняя тарелочка» в технике «Декупаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
17.	Ноябрь	групповая	1	Знакомство с буквой Е, Ё. Изготовление ёлочной игрушки «Рукавичка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
18.		групповая	1	Изготовление ёлочной игрушки «Рукавичка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
19.		групповая	1	Знакомство с буквой Ж. Знакомство с техникой «Живопись».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
20.		групповая	1	Выполнение практической работы «Северное сияние» в технике «Живопись».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
21.		групповая	1	Знакомство с буквой З. Знакомство с техникой «Зарисовка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
22.		групповая	1	Выполнение практической работы «Осьминожки» в технике «Зарисовка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
23.		групповая	1	Знакомство с буквами И, Й. Знакомство с техникой «Импасто».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
24.		групповая	1	Выполнение практической работы «Вкусный натюрморт» в технике «Импасто».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.

25.	Декабрь	групповая	1	Выполнение практической работы «Вкусный натюрморт» в технике «Импасто».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
26.		групповая	1	Выполнение практической работы «Вкусный натюрморт» в технике «Импасто».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
27.		групповая	1	Знакомство с буквой К. Знакомство с техникой «Кляксография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
28.		групповая	1	Выполнение практической работы «Волшебное дерево» в технике «Кляксография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
29.		групповая	1	Знакомство с буквой Л. Знакомство с техникой «Лепка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
30.		групповая	1	Выполнение практической работы «Змейка» в технике «Лепка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
31.		групповая	1	Выполнение практической работы «Змейка» в технике «Лепка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
32.		групповая	1	Выполнение практической работы «Змейка» в технике «Лепка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
33.		Январь	групповая	1	Знакомство с буквой М. Знакомство с техникой «Монотипия».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
34.			групповая	1	Выполнение практической работы «Бабочка» в технике «Монотипия».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
35.	групповая		1	Знакомство с буквой Н. Знакомство с техникой «Ниткография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
36.	групповая		1	Выполнение практической работы «Собачка» в технике «Ниткография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
37.	групповая		1	Выполнение практической работы «Собачка» в технике «Ниткография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	

38.		групповая	1	Выполнение практической работы «Собачка» в технике «Ниткография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
39.		групповая	1	Знакомство с буквой О. Знакомство с техникой «Оттиск поролоном».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
40.		групповая	1	Выполнение практической работы «Лисёнок» в технике «Оттиск поролоном».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
41.	Февраль	групповая	1	Знакомство с буквой П. Знакомство с техникой «Пластилинография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
42.		групповая	1	Выполнение практической работы «Воздушные шары» в технике «Пластилинография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
43.		групповая	1	Знакомство с буквой Р. Знакомство с техникой «Размывка акварелью».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
44.		групповая	1	Выполнение практической работы «Аквариум» в технике «Размывка акварелью».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
45.		групповая	1	Знакомство с буквой С. Знакомство с техникой «Скрапбукинг».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
46.		групповая	1	Выполнение практической работы «Открытка» в технике «Скрапбукинг».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
47.		групповая	1	Выполнение практической работы «Открытка» в технике «Скрапбукинг».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
48.		групповая	1	Выполнение практической работы «Открытка» в технике «Скрапбукинг».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
49.	Март	групповая	1	Знакомство с буквой Т. Знакомство с техникой «Точечное рисование».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
50.		групповая	1	Выполнение практической работы «Снеговик» в технике «Точечное рисование».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.

51.		групповая	1	Знакомство с буквой У. Знакомство с техникой «Рисование узоров (зентангл)».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
52.		групповая	1	Выполнение практической работы «Медвежонок» в технике «Зентангл».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
53.		групповая	1	Выполнение практической работы «Медвежонок» в технике «Зентангл».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
54.		групповая	1	Выполнение практической работы «Медвежонок» в технике «Зентангл».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
55.		групповая	1	Знакомство с буквой Ф. Знакомство с техникой «Фроттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
56.		групповая	1	Выполнение практической работы «Жучки из монеток» в технике «Фроттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
57.	Апрель	групповая	1	Знакомство с буквой Х. Знакомство с декоративной росписью (Хохлома).	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
58.		групповая	1	Выполнение практической работы «Веточки рябины» в технике «Хохлома».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
59.		групповая	1	Выполнение практической работы «Веточки рябины» в технике «Хохлома».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
60.		групповая	1	Выполнение практической работы «Веточки рябины» в технике «Хохлома».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
61.		групповая	1	Знакомство с буквой Ц. Знакомство с цветопередачей (сочетанием цветов).	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
62.		групповая	1	Выполнение практической работы «Цветик семицветик» в цветопередаче.	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
63.		групповая	1	Знакомство с буквой Ч. Знакомство с техникой «Чертёж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.

64.		групповая	1	Выполнение практической работы «Кораблик» в технике «Чертёж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
65.	Май	групповая	1	Знакомство с буквами Ш, Щ. Знакомство с техникой «Штриховка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
66.		групповая	1	Выполнение практической работы «Яблоко» в технике «Штриховка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
67.		групповая	1	Знакомство с буквой Э. Знакомство с техникой «Эбру».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
68.		групповая	1	Выполнение практической работы «Круги на воде» в технике «Эбру».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
69.		групповая	1	Знакомство с буквой Ю. Выполнение итоговой работы на тему «Юный художник».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа. Обсуждение полученных работ.
70.		групповая	1	Выполнение итоговой работы на тему «Юный художник».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа. Обсуждение полученных работ.
71.		групповая	1	Знакомство с буквой Я. Выполнение итоговой работы на тему «Семья».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа. Обсуждение полученных работ.
72.		групповая	1	Выполнение итоговой работы на тему «Семья».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа. Обсуждение полученных работ.
Всего часов по программе			72	часа		

Календарный учебный график на учебный год для обучающихся 6-7 лет

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	групповая	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с буквой А. Знакомство с техникой «Аппликация».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	
2.		групповая	1	Выполнение практической работы «Сова на ветке» в технике «Аппликация».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
3.		групповая	1	Знакомство с буквой Б. Знакомство с техникой «Бумагопластика».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
4.		групповая	1	Выполнение практической работы «Закладка для книг» в технике «Бумагопластика».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
5.		групповая	1	Знакомство с буквой В. Знакомство с техникой «Витраж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
6.		групповая	1	Выполнение практической работы «Мухомор» в технике «Витраж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
7.		групповая	1	Выполнение практической работы «Мухомор» в технике «Витраж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
8.		групповая	1	Выполнение практической работы «Мухомор» в технике «Витраж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
9.	Октябрь	групповая	1	Знакомство с буквой Г. Знакомство с техникой «Граттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
10.		групповая	1	Выполнение практической работы «Волшебный город» в технике «Граттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
11.		групповая	1	Выполнение практической работы «Волшебный город» в технике «Граттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
12.		групповая	1	Выполнение практической работы «Волшебный	пр. Ленина, д.5	Беседа, наблюдение за

				город» в технике «Граттаж».	ЦДТ «Хибины»	выполнением творческой деятельности, опрос.
13.		групповая	1	Знакомство с буквой Д. Знакомство с техникой «Декупаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
14.		групповая	1	Выполнение практической работы «Стаканчик» в технике «Декупаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
15.		групповая	1	Выполнение практической работы «Стаканчик» в технике «Декупаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
16.		групповая	1	Выполнение практической работы «Стаканчик» в технике «Декупаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
17.	Ноябрь	групповая	1	Знакомство с буквой Е, Ё. Изготовление ёлочной игрушки «Ёлочка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
18.		групповая	1	Изготовление ёлочной игрушки «Ёлочка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
19.		групповая	1	Знакомство с буквой Ж. Знакомство с техникой «Живопись».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
20.		групповая	1	Выполнение практической работы «Зимний лес» в технике «Живопись».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
21.		групповая	1	Знакомство с буквой З. Знакомство с техникой «Зарисовка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
22.		групповая	1	Выполнение практической работы «Кот» в технике «Зарисовка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
23.		групповая	1	Знакомство с буквами И, Й. Знакомство с техникой «Импасто».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
24.		групповая	1	Выполнение практической работы «Подсолнухи» в технике «Импасто».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.

25.	Декабрь	групповая	1	Выполнение практической работы «Подсолнухи» в технике «Импасто».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
26.		групповая	1	Выполнение практической работы «Подсолнухи» в технике «Импасто».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
27.		групповая	1	Знакомство с буквой К. Знакомство с техникой «Кляксография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
28.		групповая	1	Выполнение практической работы «Павлин» в технике «Кляксография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
29.		групповая	1	Знакомство с буквой Л. Знакомство с техникой «Лепка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
30.		групповая	1	Выполнение практической работы «Попугай» в технике «Лепка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
31.		групповая	1	Выполнение практической работы «Попугай» в технике «Лепка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
32.		групповая	1	Выполнение практической работы «Попугай» в технике «Лепка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
33.		Январь	групповая	1	Знакомство с буквой М. Знакомство с техникой «Монотипия».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
34.			групповая	1	Выполнение практической работы «Инопланетянин» в технике «Монотипия».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
35.	групповая		1	Знакомство с буквой Н. Знакомство с техникой «Ниткография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
36.	групповая		1	Выполнение практической работы «Снегирь» в технике «Ниткография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	
37.	групповая		1	Выполнение практической работы «Снегирь» в технике «Ниткография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.	

38.		групповая	1	Выполнение практической работы «Снегирь» в технике «Ниткография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
39.		групповая	1	Знакомство с буквой О. Знакомство с техникой «Оттиск поролоном».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
40.		групповая	1	Выполнение практической работы «Зверята» в технике «Оттиск поролоном».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
41.	Февраль	групповая	1	Знакомство с буквой П. Знакомство с техникой «Пластилинография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
42.		групповая	1	Выполнение практической работы «Смешные насекомые» в технике «Пластилинография».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
43.		групповая	1	Знакомство с буквой Р. Знакомство с техникой «Размывка акварелью».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
44.		групповая	1	Выполнение практической работы «Пейзаж» в технике «Размывка акварелью».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
45.		групповая	1	Знакомство с буквой С. Знакомство с техникой «Скрапбукинг».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
46.		групповая	1	Выполнение практической работы «Книжечка» в технике «Скрапбукинг».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
47.		групповая	1	Выполнение практической работы «Книжечка» в технике «Скрапбукинг».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
48.		групповая	1	Выполнение практической работы «Книжечка» в технике «Скрапбукинг».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
49.	Март	групповая	1	Знакомство с буквой Т. Знакомство с техникой «Точечное рисование».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
50.		групповая	1	Выполнение практической работы «Павлин» в технике «Точечное рисование».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.

51.		групповая	1	Знакомство с буквой У. Знакомство с техникой «Рисование узоров (зентангл)».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
52.		групповая	1	Выполнение практической работы «Слон» в технике «Зентангл».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
53.		групповая	1	Выполнение практической работы «Слон» в технике «Зентангл».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
54.		групповая	1	Выполнение практической работы «Слон» в технике «Зентангл».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
55.		групповая	1	Знакомство с буквой Ф. Знакомство с техникой «Фроттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
56.		групповая	1	Выполнение практической работы «Морское дно из ракушек» в технике «Фроттаж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
57.	Апрель	групповая	1	Знакомство с буквой Х. Знакомство с декоративной росписью (Хохлома).	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
58.		групповая	1	Выполнение практической работы «Рыбка» в технике «Хохлома».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
59.		групповая	1	Выполнение практической работы «Рыбка» в технике «Хохлома».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
60.		групповая	1	Выполнение практической работы «Рыбка» в технике «Хохлома».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
61.		групповая	1	Знакомство с буквой Ц. Знакомство с цветопередачей (сочетанием цветов).	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
62.		групповая	1	Выполнение практической работы «Цирк» в цветопередаче.	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
63.		групповая	1	Знакомство с буквой Ч. Знакомство с техникой «Чертёж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.

64.		групповая	1	Выполнение практической работы «Город» в технике «Чертёж».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
65.	Май	групповая	1	Знакомство с буквами Ш, Щ. Знакомство с техникой «Штриховка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
66.		групповая	1	Выполнение практической работы «Геометрические фигуры» в технике «Штриховка».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
67.		групповая	1	Знакомство с буквой Э. Знакомство с техникой «Эбру».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
68.		групповая	1	Выполнение практической работы «Букет» в технике «Эбру».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа, наблюдение за выполнением творческой деятельности, опрос.
69.		групповая	1	Знакомство с буквой Ю. Выполнение итоговой работы на тему «Юный художник».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа. Обсуждение полученных работ.
70.		групповая	1	Выполнение итоговой работы на тему «Юный художник».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа. Обсуждение полученных работ.
71.		групповая	1	Знакомство с буквой Я. Выполнение итоговой работы на тему «Семья».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа. Обсуждение полученных работ.
72.		групповая	1	Выполнение итоговой работы на тему «Семья».	пр. Ленина, д.5 ЦДТ «Хибины»	Беседа. Обсуждение полученных работ.
Всего часов по программе			72	часа		

Гимнастика для глаз

Гимнастика для глаз снимает напряжение, повышает зрительную работоспособность, улучшает кровообращение глазных яблок и предупреждает развитие глазных заболеваний.

Чтобы зарядка для глаз не становилась утомительным процессом, можно использовать стихотворение:

Раз — налево, два — направо,
Три — наверх, четыре — вниз.
А теперь по кругу смотрим,
Чтобы лучше видеть мир.
Взгляд направим ближе, дальше,
Тренируя мышцу глаз.
Видеть скоро будем лучше,
Убедитесь вы сейчас!

1. Пальминг. Сядьте прямо, расслабьтесь. Прикройте глаза таким образом: середина ладони правой руки должна находиться напротив правого глаза, то же самое с левой рукой. Ладони должны лежать мягко, не нужно с силой прижимать их к лицу. Пальцы рук могут перекрещиваться на лбу, могут располагаться рядом – как вам удобнее. Главное, чтобы не было «щелочек», пропускающих свет. Когда вы в этом удостоверились, опустите веки. В результате получается, что ваши глаза закрыты и, кроме того, прикрыты ладонями рук.

Теперь опустите локти на стол. Главное, чтобы шея и позвоночник находились почти на одной прямой линии. Проверьте, чтобы ваше тело не было напряжено, и руки, и спина, и шея должны быть расслаблены. Дыхание должно быть спокойным. Упражнение можно делать во время учебы, например, на переменах между уроками. Даже за 10-15 секунд глаза вашего ребенка успеют немного отдохнуть. Но, конечно, будет лучше, если упражнение продлится дольше. После выполнения упражнения (особенно если вы выполняли его довольно долго) постепенно приоткройте ладони, дайте закрытым глазам немного привыкнуть к свету и лишь, затем их открывайте.

2. «Письмо носом». Это упражнение направлено как на то, чтобы расслабить мышцы ваших глаз, так и на то, чтобы расслабить вашу шею. Напряжение в этой области нарушает правильное питание глаз (иначе говоря, замедляется процесс кровоснабжения).

Упражнение можно выполнять и лежа, и стоя, но лучше всего сидя. Расслабьтесь. Закройте глаза. Представьте, что кончик носа – это ручка, которой можно писать (или вообразите, что линию носа продолжает длинная указка-ручка, – все зависит от того, как вам удобнее, главное, чтобы вы и ваши глаза не напрягались). Теперь пишите (или рисуйте) в воздухе своей ручкой. Что именно, не важно. Напишите разные буквы, названия городов и стран, небольшое письмо любимому человеку. Нарисуйте домик с дымом из трубы (такой, как рисовали в детстве), просто кружочек или квадратик.

Основной комплекс упражнений для глаз.

Перед выполнением комплекса сядьте в удобную позу (хорошо, если вы сможете сесть на пятки на гимнастическом коврике, но можно сесть и на стул). Выпрямите позвоночник.

Упражнение 1. Глубоко и медленно вдыхая (желательно, животом), посмотрите в межбровье, задержите глаза в этом положении на несколько секунд. Медленно выдыхая, верните глаза в исходное положение и закройте на несколько секунд. Со временем, постепенно (не раньше, чем через 2-3 недели), задержку в верхнем положении можно увеличить (через полгода – до нескольких минут).

Упражнение 2. Глубоко вдыхая, посмотрите на кончик носа. Сделайте задержку на несколько секунд и, выдыхая, верните глаза в исходное положение. Закройте глаза на небольшое время.

Упражнение 3. На вдохе медленно поверните глаза вправо («до упора», но без сильного напряжения). Не задерживаясь, на выдохе, верните глаза в исходное положение. Таким же образом поверните глаза влево.

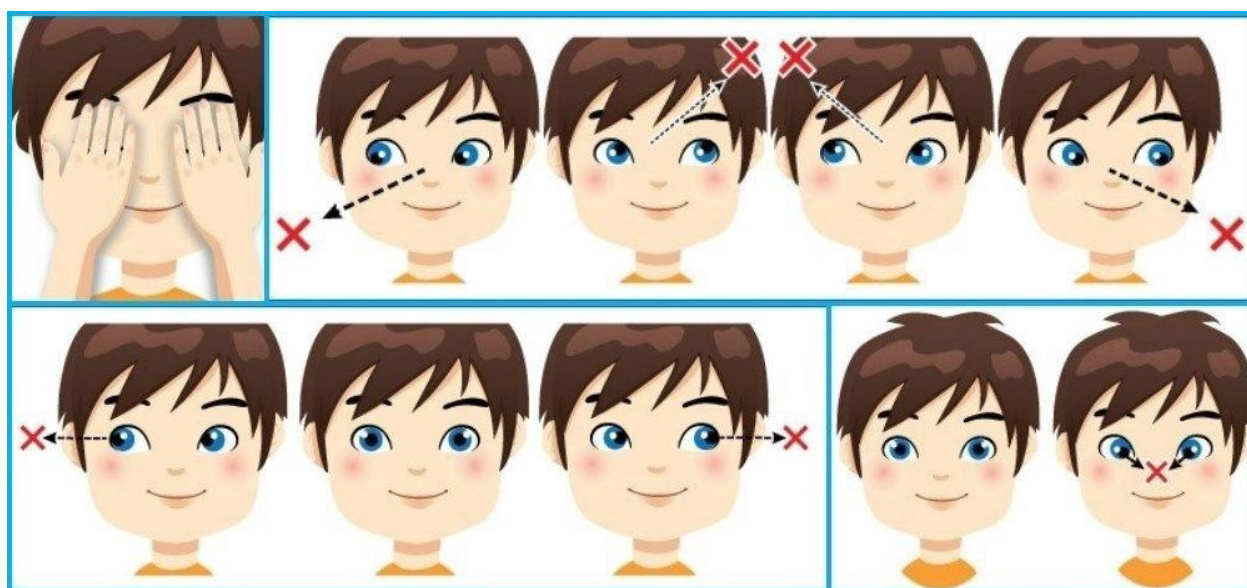
Для начала выполняйте один цикл, затем два (через две-три недели) и, в конце концов, выполняйте три цикла. После выполнения упражнения закройте глаза на несколько секунд.

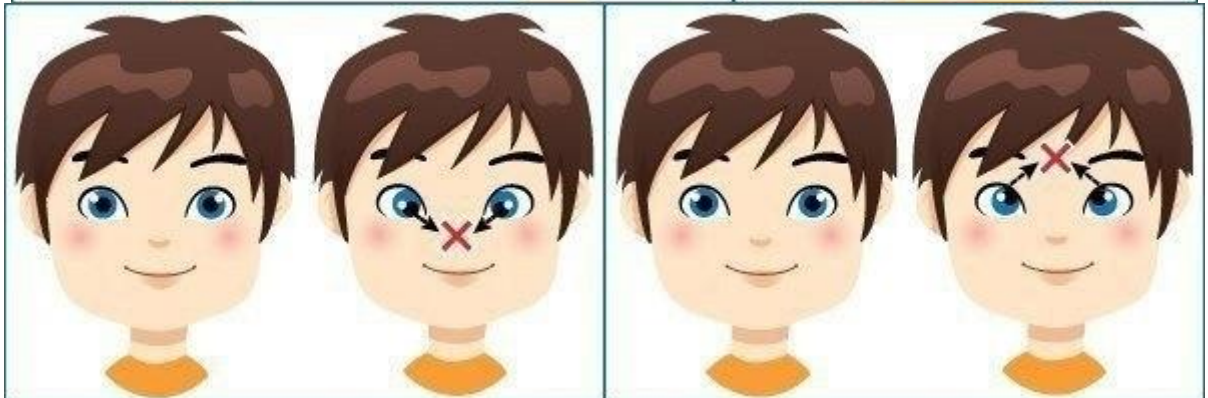
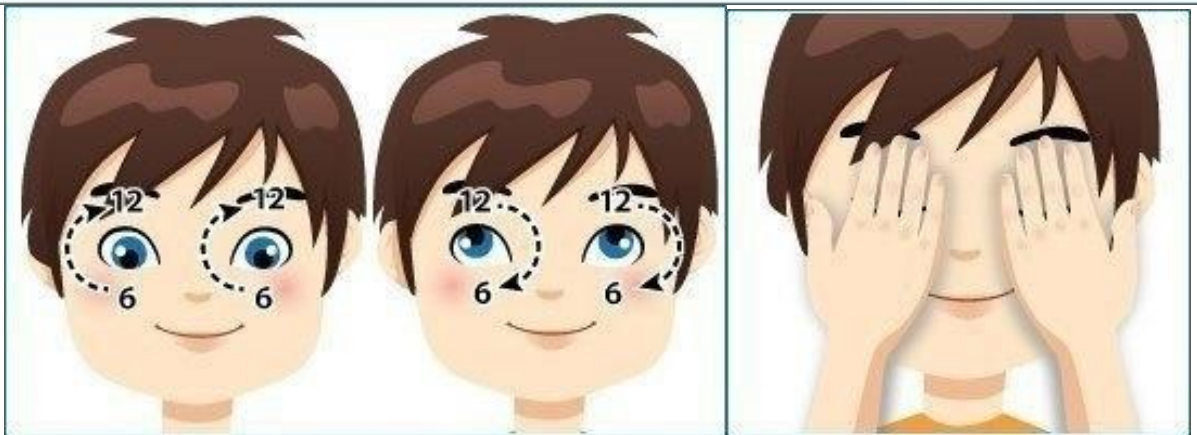
Упражнение 4. На вдохе посмотрите в правый верхний угол (приблизительно 45° от вертикали) и, не задерживаясь, верните глаза в исходное положение. На следующем вдохе посмотрите в нижний левый угол и на выдохе верните глаза в исходное положение.

Для начала выполняйте один цикл, затем два (через две-три недели) и, в конце концов, выполняйте три цикла. После выполнения упражнения закройте глаза на несколько секунд. Повторить упражнения, начав с левого верхнего угла.

Упражнение 5. Вдыхая, опустить глаза вниз и затем медленно поворачивать их по часовой стрелке, остановившись в самой верхней точке (на 12 часах). Не задерживаясь, начать выдох и продолжить поворот глаз по часовой стрелке вниз (до 6 часов). Для начала достаточно одного круга, постепенно можно довести их количество до трех кругов (через две-три недели) При этом нужно, не задерживаясь после первого круга, сразу начать второй. После выполнения упражнения закрыть глаза на несколько секунд.

Затем сделать это упражнение, поворачивая глаза против часовой стрелки. В завершение комплекса нужно сделать пальминг (3-5 минут).





Некоторые положения успеха реализации дополнительной общеразвивающей программы:

1. Всеобщая талантливость детей: нет неталантливых детей, а есть те, которые еще не нашли своего дела.
2. Превосходство: если у кого-то что-то получается хуже, чем у других, значит, что-то должно получиться лучше – это «что-то» нужно искать.
3. Неизбежность перемен: ни одно суждение о человеке не может считаться окончательным.
4. Успех рождает успех: основная задача - создать ситуацию успеха для всех детей на каждом занятии, прежде всего для недостаточно подготовленных: важно дать им почувствовать, что они не хуже других.
5. Нет детей неспособных: если каждому отводить время, соответствующее его личным способностям, то можно обеспечить усвоение необходимого учебного материала.
6. Максимум поощрения, минимум наказания.
7. Обучение детей посильным приемам регуляции поведения.

Алфавит техник

А – Аппликация – техника декоративного искусства, заключающаяся в вырезании фигур по контуру из какого-либо материала: разноцветной бумаги, картона, ткани, кожи и в прикреплении этих фигур к основе.

Б – Бумагопластика – искусство моделирования из бумаги различных композиций.

В – Витраж – прозрачные картины, рисунки, узоры, выполняемые из стекла или на стекле.

Г – Граттаж – способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью.

Д – Декупаж – техника вырезания ажурного изображения, при которой в композиции активно используются и фигура, и остатки материала в виде фона, сохраняющие силуэт вырезанной фигуры.

Ж – Живопись – наиболее популярный и прославленный в европейской культуре вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность.

З – Зарисовка – графическое изображение, выполненное с натуры.

И – Импасто – технический приём плотного покрытия какого-либо материала, письма, росписи, лепки плотной массой кроющего материала. Применяется в разных видах искусства: в декоративно-прикладном искусстве, живописи, графике, лепке.

К – Кляксография – заключается в нанесении на бумагу клякс и превращении затем их в художественные образы, путем дорисовывания через выдувание воздуха из трубочки.

Л – Лепка – один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объёмные формы, образы или целые композиции.

М – Монотипия – техника печатной графики, которую в 17 веке изобрел итальянский художник Джованни Кастильоне. Суть ее в том, что на гладкую поверхность наносится краска, а после на бумаге делается оттиск изображения.

Н – Ниткография – рисование нитками.

О – Оттиск поролоном – ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу.

П – Пластилинография – созданию картины с помощью пластилина на жесткой основе.

Р – Размывка акварелью.

С – Скрапбукинг – вид рукодельного искусства, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов.

Т – Точечное рисование – особый вид рисования, когда рисунок создаётся из точек. Точки собираются в фигуры и линии, и в результате всё выглядит очень интересно – как бисерное плетение или наклеенные по рисунку стразы.

У – Рисование узоров – структурная основа зрительно воспринимаемой формы, основа зрительного образа воспринимаемого объекта.

Ф – Фроттаж – художественная техника, использующая натирающие движения карандаша.

Х – декоративная роспись Хохлома – декоративную роспись золотистыми, зелеными и красными красками на черном фоне.

Ч – Чертёж – графическое изображение предмета.

Ш, Щ – Штриховка – проведение параллельных линий, не выходящих за контур фигур.

Э – Эбру – это древняя техника живописи красками по воде с дальнейшим перенесением рисунка на твердую основу (бумагу, ткань или кожу).

Конспект занятия по нетрадиционной технике рисования «Эбру»

Цель: совершенствовать интеллектуальные и творческие способности с помощью нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Образовательные:

Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – «Эбру». Формировать умение самостоятельно реализовывать замысел в рисунке, используя технику рисования на воде.

Развивающие:

Способствовать творческой активности в процессе изобразительной деятельности. Развивать образное мышление, восприятие, фантазию, творческие способности, воображение через продуктивную деятельность. Развивать чувство композиции, ритма, цветовосприятия.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к творчеству, к экспериментированию с изобразительными средствами и материалами, желание создавать своими руками подарок для мамы.

Методы и приемы: художественное слово, вопросы, индивидуальная помощь, оценка и анализ деятельности детей, рефлексия, пальчиковая игра словесный, наглядный, игровой, практический метод; беседа, разъяснение, повторение, рассматривание, показ, вопросы к детям.

Словарная работа: техника Эбру.

Оборудование: лотки и вода с загустителем, специальные краски, палочки, веерные кисти, плотная бумага, салфетки, проектор, ноутбук, игрушка сердце, видеоролик, бабочки на пальчик.

Ход занятия

Приветствие.

Педагог: Давайте познакомимся с новой буквой и приготовим необыкновенные, сказочные рисунки в новой технике «Эбру».

– Это необычное искусство зародилось в Турции. Краски плавают на поверхности воды и не растворяются, а смешиваются между собой, образуя причудливые узоры. А потом эти узоры переносятся на лист бумаги.

Об этой технике я сейчас вам расскажу сказку, она называется «Капелька»:

– «Жила-была капелька веселая и легкая, которая очень любила плавать по речке и наблюдать за миром вокруг себя. Однажды она решила попробовать что-то новенькое и удивительное - рисовать на воде!

Капелька набрала в ладошку немного красочной краски и начала осторожно касаться ею поверхности воды. Как только краска коснулась воды, она расплылась в яркие круги и узоры, словно волшебные рисунки.

Капелька была в восторге от своего нового увлечения! Она рисовала на воде цветные цветы, звезды и сердечки, создавая удивительные картинки, которые тут же растворялись и исчезали, оставляя лишь слегка мерцающие отражения.

Маленькие рыбки и утятки, которые плавали рядом, с интересом наблюдали за тем, как капелька творит свои чудеса. Они радовались каждому новому узору и радуге цветов, которые возникали на водной глади.

И так капелька стала настоящей художницей водной стихии, покрывая поверхность реки своими волшебными рисунками. Все жители речки с удивлением и восхищением смотрели на ее творчество».

– Чем сто раз услышать, давайте лучше один раз посмотрим!

Видеоролик «Эбру» (просмотр под спокойную мелодию).

– Вам понравилось? Завораживающе красиво, правда? Давайте в этой технике нарисуем свои картины. Я приглашаю вас к столу. Посмотрите сюда, пожалуйста.

Вся красота техники Эбру в том, что любой человек может создавать чудесные, очень необычные рисунки на воде. Нам для этого понадобится: лоток, в лотке вода, но не простая вода, которая течет из-под крана - в нее добавлен специальный загуститель. Краски тоже необычные для этой техники, они словно живые- легкие, жидкие. Нам понадобится веерная кисть и палочка, чтобы рисовать на воде. И обязательно нам нужна салфетка, потому что при соприкосновении с водой краска должна быть всегда чистой. Поработали одной краской, протираем палочку и работаем дальше с краской другого цвета. Работать надо на поверхности воды, не «прокалывая» воду. Краски добавляем в любой последовательности.

Веерной кистью набираем краску и разбрызгиваем ее на воду, капли краски растекаются по поверхности воды. Затем опускаем палочку в краску другого цвета и капаем на воду.

На один цвет ложится другой. Это похоже на магию. Цветные капли не растворяются в воде, а лишь расплываются, кружатся, словно танцуют.

У нас получилось несколько цветных кругов и, мы уже сможем сделать узор. Двигая палочкой слева направо, сверху вниз мы заставляем краски еще больше двигаться, кружиться, они переплетаются между собой, создавая удивительные узоры. Эти узоры послужат фоном нашего рисунка!

– Теперь я подготовлю основу для изображения цветка (обучающимся рассказывается алгоритм действий).

– Чтобы цветы были более интересными, необычными, придадим им форму с помощью тонкой палочки, отведем краску от края круга к центру. Посмотрите, какой у меня получился рисунок. Красивый? Мы с вами говорили, что краски «живые», повторить этот рисунок уже нельзя, потому что в следующий раз краски могут двигаться по другому направлению.

– Теперь мы эту красоту отпечатаем на бумагу. Для этого аккуратно опускаем лист в лоток. Затем вынимаем строго по краю лотка, чтобы вода осталась чистой. Смотрите, что у нас получилось?

– Теперь ребята давайте вы попробуете сделать чудесные рисунки в подарок маме. Проходите к столам, но прежде, чем приступить к рисованию, давайте немного разогреем свои пальчики. Повторяйте за мной:

– Снова солнце в небе улыбается. (Накладываем ладонь левой руки на тыльную сторону правой руки, пальцы растопыриваем).

– Снег растаял, ручейки звенят. (Разводим руки в стороны, рисуем волну).

И подснежник первый распускается. (Соединяем кисти рук «бутончик», пальцы разводим в стороны).

С юга птицы с песнями летят. (Машем ручками. Изображаем крылья птиц)

Педагог: Молодцы, подготовили наши пальчики. А теперь давайте приступим к рисованию.

Самостоятельная работа.

Итог: Ребята, вам понравилось рисовать на воде в технике Эбру?

Я предлагаю вам оценить работы. Но только не свою работу, а работу своей подруги или друга. Здесь у меня лежат бабочки. Одевайте их на пальчик. И пусть бабочка летит к понравившемуся рисунку и рядом с ним опустится. А вы расскажите, почему ваша бабочка выбрала эту работу.

Педагог: Молодцы у вас очень красивые рисунки получились для ваших мам, им очень понравится. Спасибо за занятие.