

1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля и контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Основы 3D моделирования в программе Blender.					
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой Blender. Интерфейс.	4	2	2	Беседа, анкетирование
2	Базовые инструменты моделирования.	4	2	2	Опрос, наблюдение
3	Дополнительные инструменты моделирования.	4	2	2	Опрос, наблюдение
4	Модификаторы.	4	2	2	Опрос, наблюдение
5	Инструмент моделирования «Кривые».	4	2	2	Опрос, наблюдение
6	Техники моделирования.	4	2	2	Опрос, наблюдение
7	Скульптинг.	2	1	1	Опрос, наблюдение
8	UV развёртка.	2	1	1	Опрос, наблюдение
9	Текстурирование в Blender.	2	1	1	Опрос, наблюдение
10	Настройка материалов.	4	2	2	Опрос, наблюдение
11	Свет, камера и рендер.	4	2	2	Опрос, наблюдение
12	Анимация объектов.	2	1	1	Опрос, наблюдение
Раздел 2. Прогрессивный уровень трёхмерного моделирования.					
13	Аддоны.	4	2	2	Опрос, наблюдение
14	Свойства элементов объектов.	4	2	2	Опрос, наблюдение
15	Принципы в скульптинге.	4	2	2	Опрос, наблюдение
16	Ретопология или новая сетка объекта.	4	2	2	Опрос, наблюдение
17	Запекание текстур.	4	2	2	Опрос, наблюдение
18	Редактор шейдеров.	4	2	2	Опрос, наблюдение
19	Гиггинг и скиннинг.	4	2	2	Опрос, наблюдение
20	Вкладка «Констрэинт».	4	2	2	Опрос, наблюдение
21	Что такое 3D печать? Как работает	2	1	1	Опрос,

	3д принтер? Введение в аддитивные технологии.				наблюдение
22	3D моделирование в Blender для 3D печати 1 часть.	4	2	2	Опрос, наблюдение
23	3D моделирование в Blender для 3D печати 2 часть.	4	2	2	Опрос, наблюдение
24	Создание предмета в 3D. Обзор референсов.	2	1	1	Опрос, наблюдение
25	Создание предмета в 3D. Работа с моделью.	6	3	3	Опрос, наблюдение
26	Создание предмета в 3D. Скульптинг хайполи.	6	3	3	Опрос, наблюдение
27	Создание предмета в 3D. Ретопология.	6	3	3	Опрос, наблюдение
28	Создание предмета в 3D. UV развёртка.	4	2	2	Опрос, наблюдение
29	Создание предмета в 3D. Текстурирование и запекание карт.	4	2	2	Опрос, наблюдение
30	Создание предмета в 3D. Настройка материалов.	4	2	2	Опрос, наблюдение
31	Создание предмета в 3D. Настройки сцены, света, камеры, анимации. Рендер.	2	1	1	Итоговое занятие
Итого часов:		116	58	58	