1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

		Ко	личество	часов	Формы
$N_{\underline{0}}$	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика	контроля и
			•	1	контроля
	Раздел 1. Основы видеосъёмки и п	монтажа	а на моби	ільных устр	ройствах.
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Презентация и знакомство с содержанием программы. «Видеомейкер. Кто он?»	2	1	1	Беседа, анкетирование
2	Подготовка. Настройки камеры. Приложения необходимые для работы. Особенности освещения.	2	1	1	Опрос, наблюдение
3	Креативные техники съемки. Динамичная съемка. Необычный ракурс. Киношная техника Table Тор с вращением.	2	1	1	Опрос, наблюдение
4	Креативные техники съемки. Повороты камеры на 180 и 360 градусов. Как держать и вращать камеру.	2	1	1	Опрос, наблюдение
5	Динамичные переходы на видео Переходы с прыжком, через черное, через объект, через переодевание, с падением.	8	4	4	Опрос, наблюдение
6	Эффект Dolly Zoom. 2 способа съёмки.	4	2	2	Опрос, наблюдение
7	Работа со скоростями Slow motion, time lapse, hyper lapse.	4	2	2	Опрос, наблюдение
8	Креативный монтаж. Склейки, переходы, текст, саунд-дизайн, цветокоррекция.	4	2	2	Опрос, наблюдение
9	Эффект Time Remapping или «Изменение времени»	4	2	2	Опрос, наблюдение
10	Создаём трендовое динамичное видео со сменой локаций. Хромакей.	4	2	2	Опрос, наблюдение
11	Метод работы с видеомасками.	4	2	2	Опрос, наблюдение
12	Необычный эффект видео. Превращение великана в человека.	2	1	1	Опрос, наблюдение
	Раздел 2. Прогрессивный уровен устро	нь видео ойствах.		и монтажа і	на мобильных
13	Магия: внедряем топовые эффекты с помощью всего лишь картонки, левитирующий апельсин.	4	2	2	Опрос, наблюдение
14	Магия: видеоролик с летающей головой	4	2	2	Опрос, наблюдение

	Итого часов:	116	58	58	
31	Магия: превращение человека в предмет с помощью видеомонтажа. Финальный просмотр работ.	4	2	2	Итоговое занятие
30	Магия: видеоролик с поворотом головы на 360° .	4	2	2	Опрос, наблюден
29	Магия: оживаем в экране своего телефона.	4	2	2	Опрос, наблюден
28	Магия: видеоэффект скоростного перемещения	4	2	2	Опрос, наблюден
27	Магия: падение в зеркале или телепортация с помощью видеомонтажа.	4	2	2	Опрос, наблюдени
26	Магия: Образ в пару кликов.	4	2	2	Опрос, наблюдени
25	Клиповый динамичный монтаж. Видеоролик – спортивная тренировка.	4	2	2	Опрос, наблюдени
24	Магия: клон стоп-кадра.	4	2	2	Опрос, наблюдени
23	Магия: простой фокус с переодеванием с помощью видеомонтажа.	4	2	2	Опрос, наблюдені
22	Трендовое видео со сменой кадров под музыкальный бит. Быстро. Просто. Эффектно.	2	1	1	Опрос, наблюдени
21	Фокус с удалением фона.	4	2	2	Опрос, наблюдені
20	Магия: волшебные искры и текст, двигающийся за пальцем.	4	2	2	Опрос, наблюдені
19	Магия: учимся печатать документы прямо с телефона с помощью видеомонтажа.	4	2	2	Опрос, наблюдені
18	Методы работы со звуком в монтажных программах.	4	2	2	Опрос, наблюдені
17	Магия: занятие по алхимии с помощью видеомонтажа.	4	2	2	Опрос, наблюдені
16	Подготовка и съемка динамичного ролика.	4	2	2	Опрос, наблюдені
15	Магия: Создаем клона на видео.	4	2	2	Опрос, наблюдені