

1.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля и контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Основы видеомонтажа на компьютере.					
1	Основы видеосъёмки и монтажа. Теория.	4	2	2	Беседа, анкетирование
2	Введение. Причины выбора. Обзор KDENlive. Установка и настройка программы. Термины и аббревиатуры.	4	2	2	Опрос, наблюдение
3	Макеты интерфейса. Настройка горячих клавиш. Как создать проект. Как сохранять проект. Футаж.	4	2	2	Опрос, наблюдение
4	Обзор интерфейса программы.	8	4	4	Опрос, наблюдение
5	Теги и рейтинги.	2	1	1	Опрос, наблюдение
6	Монитор клипа.	2	1	1	Опрос, наблюдение
7	Монитор проекта.	2	1	1	Опрос, наблюдение
8	Монтаж. Монтажные дорожки.	2	1	1	Опрос, наблюдение
9	Маркеры и направляющие.	2	1	1	Опрос, наблюдение
10	Композиции (переходы).	2	1	1	Опрос, наблюдение
11	Соединение клипов (изменение скорости).	2	1	1	Опрос, наблюдение
12	Эффекты (основа).	2	1	1	Опрос, наблюдение
13	Трансформация. Кадрирование.	2	1	1	Опрос, наблюдение
14	Генераторы (перемещение клипа).	2	1	1	Опрос, наблюдение
15	Создание слайд-шоу или видеоролика с помощью нелинейного монтажа. Опрос по теории.	2	1	1	Опрос, наблюдение
Раздел 2. Прогрессивный уровень видеомонтажа и анимация.					
16	Трекер движения (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
17	Композитинг.	2	1	1	Опрос, наблюдение
18	Уровни (эффекты).	2	1	1	Опрос,

					наблюдение
19	Работа с кривыми (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
20	Громкость (эффекты). Элементы sound design.	2	1	1	Опрос, наблюдение
21	Размытая подложка (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
22	Стоп-кадр (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
23	Яркость и контраст (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
24	Альфа-маска (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
25	Ротоскопирование (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
26	Чёрно-белые эффекты.	2	1	1	Опрос, наблюдение
27	Звуковая привязка. Работа с диктофоном.	2	1	1	Опрос, наблюдение
28	Эффект пишущей машинки.	2	1	1	Опрос, наблюдение
29	Люмакей (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
30	Зеркальное отражение (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
31	Хромакей (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
32	Тень, полутона, свет. Цветовой баланс. (Эффекты.)	2	1	1	Опрос, наблюдение
33	Анимация «шторка».	2	1	1	Опрос, наблюдение
34	Динамический текст.	2	1	1	Итоговое занятие
35	Эффект вращения. Участок эффект.	2	1	1	Опрос, наблюдение
36	Титры.	2	1	1	Опрос, наблюдение
37	Субтитры.	2	1	1	Опрос, наблюдение
38	Эффект «глитч».	2	1	1	Опрос, наблюдение
39	Эффект «рыбий глаз».	2	1	1	Опрос, наблюдение
40	Баланс белого (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
41	Смещение оттенка, удержание цвета. (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
42	Стробирование (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение
43	Добавляем секвенцию (эффекты).	2	1	1	Опрос, наблюдение

44	Применить маску. Эффект сокрытия.	2	1	1	Опрос, наблюдение
45	Скольжение, обводка и сброс пульсации, мультикамерное редактирование (slip, ripple, multicam).	2	1	1	Опрос, наблюдение
46	Смена цвета с помощью эффекта Secondary Color Correction Area Selection. Эффект наложения двигающегося шума.	2	1	1	Опрос, наблюдение
47	Анимация масштабирование карты.	2	1	1	Опрос, наблюдение
48	Работа с библиотекой. Создание шаблона эффекта.	2	1	1	Опрос, наблюдение
49	Работа с футажам. Создадим видеопоздравление.	2	1	1	Опрос, наблюдение
50	Отображение текста за объектом. Текст вдоль траектории.	2	1	1	Опрос, наблюдение
51	Анимация «дудлов» и нарисованных фигур.	2	1	1	Опрос, наблюдение
52	Анимация логотипа или эффектные появления букв. Финальный просмотр работ.	2	1	1	Опрос, наблюдение
Итого часов:		116	58	58	