

УЧЕБНЫЙ ПЛАН «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ МОЗАИКА»

№ п/п	Тема или раздел	Количество часов			Формы диагности- ки/контроля
		Всего	Теория	Прак- тика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Входящая аттестация
2	Основы хореографии	38	6	32	Наблюдение, коррекция
3	Ритмико-гимнастические упраж- нения, партерная гимнастика	34	2	32	Наблюдение, коррекция
4	Особенности русского танца	50	12	38	Наблюдение, коррекция
5	Композиция и постановка танца	12	3	9	Наблюдение, коррекция
6	Организационно-концертная де- ятельность	8	0	8	Наблюдение, коррекция
Итого часов по программе		144	24	120	