

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТЕАТР-СТУДИЯ «ВДОХНОВЕНИЕ»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

N п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	Групповая, игры на знакомство	2	Введение. Что такое театр?	ЦДТ «Хибины», каб. 14	ТБ Входящая диагностика
2.	Сентябрь	Актерский тренинг, игры на командообразование	2	Актёрский блок: Выполнение действий, выраженных глаголом	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
3.	Сентябрь	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: Выполнение действий. Оценка факта.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
4.	Сентябрь	Групповая, индивидуальная	2	Речевой блок: Упражнения. Работа над речью.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
5.	Сентябрь	Занятие-игра	2	Этюдная работа. Работа над игрой в небольших этюдах.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
6.	Сентябрь	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа. Работа над этюдами.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
7.	Октябрь	Актерский тренинг, игры	2	Актёрский блок: Выполнение театральных упражнений.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
8.	Октябрь	Лекция, беседа	2	Информационный блок: беседы по истории театра; театральная лексика.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Опрос
9.	Октябрь	Сюжетно-ролевая игра	2	Актёрский блок: сценическое внимание.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
10.	Октябрь	Актерский тренинг, сюжетно-ролевая игра	2	Актёрский блок: работа с воображаемым предметом.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
11.	Октябрь	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: работа с движением	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
12.	Октябрь	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: эмоциональная память.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение

N п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
13.	Октябрь	Занятие-игра	2	Актёрский блок: предлагаемые обстоятельства	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
14.	Октябрь	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: освобождение мышц.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
15.	Ноябрь	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: освобождение мышц.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
16.	Ноябрь	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа. Работа над небольшими этюдами.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
17.	Ноябрь	Занятие-игра	2	Этюдная работа. Выполнение театральных упражнений.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
18.	Ноябрь	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа. Выполнение упражнений, работа на сцене.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
19.	Ноябрь	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа: работа над небольшими этюдами.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
20.	Ноябрь	Занятие-игра	2	Этюдная работа. Выполнение театральных упражнений.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
21.	Ноябрь	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: работа с воображаемым предметом.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
22.	Ноябрь	Актерский тренинг, игра	2	Актёрский блок: работа с воображаемым предметом.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
23.	Декабрь	Актерский тренинг, игра	2	Актёрский блок: фантастический персонаж.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
24.	Декабрь	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: работа с мимикой	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
25.	Декабрь	Практическое занятие	2	Речевой блок. Отличие сценической речи от бытовой. Отличие речевого дыхания от обычного	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
26.	Декабрь	Практическое занятие	2	Речевой блок. Отличие сценической речи от бытовой. Отличие речевого дыхания от обычного	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
27.	Декабрь	Практическое занятие	2	Речевой блок.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение

N п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Отличие сценической речи от бытовой. Отличие речевого дыхания от обычного		
28.	Декабрь	Практическое занятие	2	Речевой блок. Отличие сценической речи от бытовой. Отличие речевого дыхания от обычного	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
29.	Декабрь	Практическое занятие	2	Речевой блок. Отличие сценической речи от бытовой. Отличие речевого дыхания от обычного	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
30.	Декабрь	Актерский тренинг, импровизация	2	Актёрский блок: характер жестов.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
31.	Январь	Групповая	2	Зрительский (общекультурный блок)	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
32.	Январь	Групповая	2	Зрительский (общекультурный блок)	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
33.	Январь	Групповая	2	Зрительский (общекультурный блок)	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
34.	Январь	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
35.	Январь	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
36.	Январь	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
37.	Январь	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
38.	Февраль	Занятие-спектакль	2	Этюдная работа.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
39.	Февраль	Групповая	2	Информационный блок: беседы по истории театра; театральная лексика.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Опрос
40.	Февраль	Мастер-класс	2	Актёрский блок: - чувство правды, логика;	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение

N п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
41.	Февраль	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: - чувство правды, логика;	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
42.	Февраль	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: - чувство правды, логика;	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
43.	Февраль	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: - предлагаемые обстоятельства;	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
44.	Февраль	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: - предлагаемые обстоятельства;	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
45.	Февраль	Актерский тренинг	2	Актёрский блок- эмоциональная память.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
46.	Март	Актерский тренинг	2	Актёрский блок- эмоциональная память.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
47.	Март	Лекция	2	Информационный блок: беседы по истории театра; театральная лексика.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Опрос
48.	Март	Дискуссия	2	Информационный блок: беседы по истории театра; театральная лексика.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Опрос
49.	Март	Актерский тренинг	2	Актёрский блок- эмоциональная память.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
50.	Март	Актерский тренинг, работа над миниатюрами	2	Актёрский блок- эмоциональная память.	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
51.	Март	Актерский тренинг, работа над миниатюрами	2	Актёрский блок: - предлагаемые обстоятельства;	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
52.	Март	Актерский тренинг, работа над миниатюрами	2	Актёрский блок: - предлагаемые обстоятельства;	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
53.	Март	Актерский тренинг	2	Актёрский блок: - предлагаемые обстоятельства;	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Обсуждение
54.	Апрель	Групповая, индивидуальная	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания

N п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				образов		
55.	Апрель	Групповая, индивидуальная	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения образов	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
56.	Апрель	Групповая, мозговой штурм, совместная работа	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения образов	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
57.	Апрель	Групповая, мозговой штурм, совместная работа	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения образов	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
58.	Апрель	Групповая, мозговой штурм, совместная работа	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения образов	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
59.	Апрель	Групповая, ролевые игры	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения образов	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Наблюдение
60.	Апрель	Групповая, ролевые игры	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения образов	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
61.	Апрель	Групповая, ролевые игры	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения образов	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
62.	Апрель	Групповая, ролевые игры	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа в процессе воплощения образов	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
63.	Май	Групповая, физические упражнения	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа на сцене	ЦДТ «Хибины», Сцена	Обсуждение

N п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
64.	Май	Групповая, физические упражнения	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа на сцене	ЦДТ «Хибины», сцена	Обсуждение
65.	Май	Групповая, репетиция	2	Сценический блок: первые пробы по созданию образа. Этюдная работа на сцене	ЦДТ «Хибины», сцена	Обсуждение
66.	Май	Групповая, репетиция	2	Повтор и обобщение пройденного материала. Зачёт по итогам первого года обучения. Тестирование	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
67.	Май	Групповая, репетиция	2	Повтор и обобщение пройденного материала. Зачёт по итогам первого года обучения. Тестирование	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
68.	Май	Групповая, репетиция	2	Повтор и обобщение пройденного материала. Зачёт по итогам первого года обучения. Тестирование	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
69.	Май	Групповая, репетиция	2	Повтор и обобщение пройденного материала. Зачёт по итогам первого года обучения. Тестирование	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
70.	Май	Групповая, репетиция	2	Повтор и обобщение пройденного материала. Зачёт по итогам первого года обучения. Тестирование	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
71.	Май	Групповая, репетиция	2	Повтор и обобщение пройденного материала. Зачёт по итогам первого года обучения. Тестирование	ЦДТ «Хибины», каб. 14	Контрольные задания
72.	Согласно Положений о конкурсах и фестивалях	Выступление	2	Показ спектаклей	Сцена	Итоговая диагностика
Всего за учебный год		144				