

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Каждое занятие состоит из теоретической и практической части.

Теория – знакомство с новой буквой алфавита.

Практика – выполнение практического задания в новой технике на изученную букву.

Программа построена по концентрическому принципу, изучение одних и тех же методик для детей 5-6 и 6-7 лет с усложнением выполнения практических работ для более старшего возраста.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с <b>буквой А</b> . Техника «Аппликация».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
2	Знакомство с <b>буквой Б</b> . Техника «Бумагопластика».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.

3	Знакомство с <b>буквой В</b> . Техника «Витраж».	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
4	Знакомство с <b>буквой Г</b> . Техника «Граттаж».	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
5	Знакомство с <b>буквой Д</b> . Техника «Декупаж».	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
6	Знакомство с <b>буквой Е, Ё</b> . Изготовление ёлочной игрушки.	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
7	Знакомство с <b>буквой Ж</b> . Техника «Живопись».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
8	Знакомство с <b>буквой З</b> . Техника «Зарисовка».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
9	Знакомство с <b>буквами И, Й</b> . Техника «Импасто».	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
10	Знакомство с <b>буквой К</b> . Техника «Кляксография».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.

11	Знакомство с <b>буквой Л.</b> Техника «Лепка».	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
12	Знакомство с <b>буквой М.</b> Техника «Монотипия».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
13	Знакомство с <b>буквой Н.</b> Техника «Ниткография».	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
14	Знакомство с <b>буквой О.</b> Техника «Оттиск поролоном».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
15	Знакомство с <b>буквой П.</b> Техника «Пластилинография».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
16	Знакомство с <b>буквой Р.</b> Техника «Размывка акварелью».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
17	Знакомство с <b>буквой С.</b> Техника «Скрапбукинг».	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
18	Знакомство с <b>буквой Т.</b> Техника «Точечное рисование».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
19	Знакомство с <b>буквой У.</b> Техника «Рисование узоров (зентангл)».	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
20	Знакомство с <b>буквой Ф.</b> Техника «Фроттаж».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
21	Знакомство с <b>буквой Х.</b> Декоративная роспись. (Хохлома).	4	1	3	Беседа. Обсуждение полученных работ.
22	Знакомство с <b>буквой Ц.</b> Цветопередача (сочетание цветов).	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
23	Знакомство с <b>буквой Ч.</b> Техника «Чертёж».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.

24	Знакомство с <b>буквами Ш, Щ.</b> Техника «Штриховка».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
25	Знакомство с <b>буквой Э.</b> Техника «Эбру».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
26	Знакомство с <b>буквой Ю.</b> Выполнение итоговой работы на тему «Юный художник».	2	1	1	Беседа. Обсуждение полученных работ.
27	Знакомство с <b>буквой Я.</b> Выполнение итоговой работы на тему «Семья».	2	1	1	Беседа Обсуждение пройденных методик. Подведение итогов
<b>Итого часов за год:</b>		<b>72</b>	<b>27</b>	<b>45</b>	